

Династия Демидовых и их наследники

История рода Демидовых уходит корнями в петровскую эпоху и ведет начало от тульского кузнеца Демида Григорьева сына Антюфеева. Сын его, Никита Демидович, оружейных дел мастер, стал родоначальником знаменитой династии уральских горнозаводчиков Демидовых и дал жизнь родословному древу, ветви которого растут и умножаются в течение вот уже трех столетий.



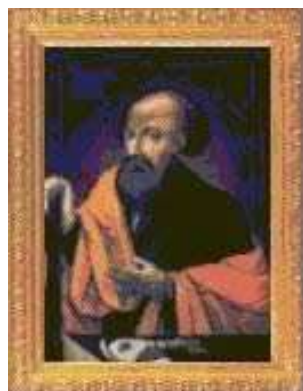
[Павел Николаевич Демидов \(1798-1840\)](#)



[Анатолий Николаевич Демидов \(1813-1870\)](#)



[Григорий Александрович Демидов \(1837 - 1870\)](#)



Никита Демидов (1656-1725)

Горнозаводчик, "кузнец, оружейного дела мастер", родоначальник династии Демидовых. Родился в 1656 г. в Туле в Тульской губернии. В молодые годы работал по найму подмастерьем у одного из кузнецов Оружейной слободы. Первый металлургический завод Никиты Антюфеева, построенный в Туле в 1695 г., обязан встрече Никиты с Петром I, который по достоинству оценил мастерство и деловые качества тулянина.

Это было время, когда шло становление новой России. Петр I вел войну со Швецией за выход России к Балтийскому морю. Необходимо было создать собственную металлургическую базу, найти талантливых, способных понять и осуществить замыслы царя-реформатора. Именно таким человеком стал из Тулы Никита Антюфеев, получивший из рук Петра Великого фамилию Демидов.

Выдающимся вкладом Никиты Демидова в развитие отечественной металлургии явилась его деятельность по освоению Урала. Он сумел фактически построить уральскую металлургическую промышленность.

В начале Северной войны поставил в казну партию ружей по цене 1 руб.80 коп. за штуку, в то время как военное ведомство покупало их по 12-15 руб., и безвозмездно пожертвовал большое количество ядер. Большую помощь Петру I оказал Никита Демидов и при построении новой столицы - Петербурга, поставив по заказу императора 81 300 пудов чугунных и железных фонтанных труб, изготовленных невянскими мастерами для Летнего сада в Петербурге и для Петергофа. 21 сентября 1720 г. вышел указ о пожаловании его в дворяне.



Акинфий Никитич Демидов (1678-1745)

Горнозаводчик. Старший сын Никиты Демидова. Родился в 1678 г. в Туле. В сентябре 1702 г., в связи с передачей Демидовым казенного Невьянского завода, прибывает на Урал, где проявляет организаторские способности. За период с 1702 по 1722 г. вместе с отцом строит 5 заводов, а в 1725 г. вводит в строй Нижнетагильский чугуноплавильный и железоделательный завод.

После смерти отца Акинфий Демидов становится наследником уральского горного "царства". Он строит 9 железных и 7 медеплавильных заводов, увеличив их число в три с половиной раза.

Демидовский металл с маркой "Старый соболь" считался лучшим в России. Он стал экспортироваться в Европу и в Америку, его покупала Англия - многовековая и признанная монополистка в области металлургии.

С именем Акинфия связано начало разработки богатств Алтайского края и основание города Барнаула. В 1726 г. он строит первый на Алтае медеплавильный завод, возводит Барнаульский и Шульбинский медные заводы. При этом было открыто свыше 30 рудных месторождений, в том числе Змеиногорское, из руд которого было получено первое российское серебро.

К концу жизни (1745 г.) Акинфию Демидову принадлежали 25 металлургических предприятий, строил дороги, суда, возводил пристани для доставки металла и оружия в столицу, всемерно поощрял поиски рудных месторождений, привлекал для работы на заводах иностранных специалистов и даже сам побывал в Саксонии, откуда привез коллекцию минералов, положившую начало фамильной традиции собирания раритетов.



Прокофий Акинфиевич Демидов (1710-1786)

Старший сын Акинфия Демидова. Родился 8 июля 1710 г. на Урале. Из всех наук влечение испытывал **к ботанике**. Им построен знаменитый "Нескучный" ботанический сад в России.

В 1755 г. при основании Московского университета вместе с братьями, Григорием и Никитой, подарил университету 21 тысячу рублей и минералогический кабинет из 6000 предметов, внес капитал на стипендии для бедных студентов, получивших название "Демидовского пансиона".

Предметом забот Прокофия Демидова был учрежденный в 1764 г. **московский Воспитательный дом**. На средства Прокофия при Воспитательном доме было создано родовспомогательное отделение, а в 1772 г. открыто первое в России коммерческое училище для 100 купеческих детей.

По его инициативе при московском Воспитательном доме были созданы Ссудная и Сохранная казны - банковские учреждения, занимавшиеся кредитованием под залог движимого и недвижимого имущества.

Общая сумма пожертвований Прокофия Демидова на благотворительные цели составила свыше 4 млн. рублей ассигнациями.

За свою щедрость Прокофий, не имевший никакого чина, был произведен Императрицею в действительные статские советники и в его честь в память открытия коммерческого училища была выбита медаль.



Никита Акинфиевич Демидов (1724-1789)

Младший сын Акинфия Никитича родился 8 сентября 1724 г. на берегу р. Чусовой на Урале. С юности проявил интерес в области горного дела и металлургии. Полученные по наследству заводы приумножил, прибавив к шести еще три, которые в совокупности давали чугуна и железа много больше, чем заводы его отца, вместе взятые.

Первым из Демидовых приобрел **вкус к собирательству художественных и исторических ценностей**. Во время путешествия по Европе (1771-1773 гг.) посещал мастерские художников и покупал картины. Особым покровительством Никиты Акинфиевича пользовался пенсионер Петербургской Академии художеств *Федот Иванович Шубин*, которому помог стать скульптором. По его заказу Ф. Шубин создает скульптурные портреты супругов Демидовых, которые сегодня украшают залы Третьяковской галереи.

При его покровительстве **развивались художественное чугунное литье и лаковая роспись по металлу**. Нижнетагильские мастера делали ажурные решетки, каминные плиты для полов, декоративные вазы, бюсты, статуи, образцами для которых служили модели, выписанные из Москвы, Петербурга или из Европы.

Никита Акинфиевич отличался любовью к наукам, состоял членом Вольного Экономического общества, жертвовал на строительство Московского университета, поддерживал контакты с Академией наук, учредил в Академии художеств медаль "За успехи в механике".



Николай Никитич Демидов (1773-1828)

Сын Никиты Акинфиевича Демидова - владельца Нижнетагильского горного округа на Урале. Родился 9 ноября 1773 г. близ Петербурга. После рождения записан капралом в Преображенский полк. Шестнадцатилетним юношей служил в армии. В 1800 г., женившись на баронессе Е.А. Строгановой, выходит в отставку и едет в Европу, где знакомится с новейшими технологиями в области горнометаллургического производства и успешно применяет их на своих заводах. Одновременно посылает десятки крепостных учиться за границу.

Стремясь найти более широкий сбыт железа, завязывает торговые отношения с Англией и для этой цели приобретает в Италии корабль. В Таганроге же строит собственную флотилию из пяти судов для плавания по Черному и Средиземному морям,

Во время Отечественной войны 1812 г. на свои средства формирует "Демидовский" полк и участвует в Бородинском и других сражениях, за что был удостоен благодарности императора и фельдмаршала М.И. Кутузова и награжден орденами.

В Нижнем Тагиле он строит школу, больницу, приют, преобразует горнозаводскую школу в Выйское училище, где готовятся кадры для заводов, а в 1806 г. создает художественную школу, наиболее одаренные ученики которой направлялись учиться в Москву, Петербург, во Францию и в Италию.

Продолжая семейные традиции, Н.Н. Демидов не жалел средств на благотворительность. Москве дарит свой Слободской дворец и 100 тысяч рублей для устройства дома трудолюбия, преподносит в дар правительству дом в Гатчине в пользу местного благотворительного приюта, вносит в Комитет инвалидов 100 тысяч рублей, выделяет 50 тысяч рублей пострадавшим от наводнения в Петербурге

Последние годы жизни Н.Н. Демидов жил в Италии, во Флоренции, где собрал одну из богатейших в мире художественную коллекцию, завещанную России. Там же он построил школу, больницу, дом трудолюбия для престарелых и сирот.

В 1871 г. благодарная Флоренция воздвигла ему памятник .



Павел Григорьевич Демидов (1738-1821)

Сын Григория Акинфиевича Демидова. Родился 29 января 1738 года. Первоначальное образование получил у профессора Сигизмунди, под руководством которого изучал немецкий и латинский языки. Позднее вместе с братьями был отправлен в Германию, где слушал лекции по минералогии, химии, металлургии, маркшейдерскому и горному делу. Продолжил образование в университете г. Упсалы у знаменитого шведского ученого К. Линнея.

Много путешествовал по Европе, где знакомился с рудниками, горными заводами и новейшими технологиями в области металлургии. В 1762 г. возвратился в Россию, посвятил себя занятиям наукой.

Более всего интересовался **философией, музыкой, литературой, зоологией, ботаникой, был коллекционером и меценатом. За время пребывания за границей приобрел обширные собрания минералов, птиц, редких животных, монет, антиков, картин, массу книг и рукописей по различным отраслям знаний, которые в 1778 и 1803 гг. вместе со 100 тыс. руб. передал в дар Московскому университету.**

По 50 тыс. руб. Павел Демидов пожертвовал в пользу Киевского и Тобольского университетов. Известен как учредитель Ярославского государственного университета (им. П.Г. Демидова).

За свою благотворительную деятельность пожалован орденом св. Владимира 1-й степени. В 1829 г. в Ярославле был открыт памятник П.Г. Демидову. Одна из надписей гласила: "Покровителю просвещения".

Павел Николаевич Демидов (1798-1840)

Промышленник, меценат, филантроп. Старший сын Николая Никитича Демидова и Елизаветы Александровны, урожденной баронессы Строгановой. Родился 6 (17) августа 1798 г. в Москве. Образование получил в Париже в Наполеоновском лицее. Во время Отечественной войны 1812 г. четырнадцатилетним юношей участвовал в Бородинском сражении в составе "Демидовского" полка московского ополчения, сформированного на средства его отца.

После боевого крещения вступил в ряды регулярной армии и прослужил около 15 лет, сначала в Европе, а затем в Москве в качестве адъютанта московского губернатора князя Д.В. Голицына. В 1826 г. вышел в отставку, получив гражданский чин коллежского советника.

После смерти отца (1828 г.) вместе с братом Анатолием унаследовал крупное состояние, после чего включился в семейное дело, руководя горнозаводским хозяйством по переписке. Одновременно, следуя традициям рода, занялся общественной благотворительностью.

В 1829 г. пожертвовал 500 000 руб. на помощь вдовам и сиротам офицеров и солдат, 100 тыс.руб. передал - Московскому обществу сельского хозяйства. Во время войны с Турцией представил военному ведомству 25 000 пудов чугунных снарядов, изготовленных в Нижнем Тагиле. Вместе с братом Анатолием принял участие в строительстве Николаевской детской больницы в Петербурге.

Широкую известность приобрел учреждением в Императорской Академии наук в 1830 г. Демидовских премий, призванных "содействовать к преуспеянию наук, словесности и промышленности в своем отечестве". По оставленному завещанию после смерти учредителя (1840 г.) деньги на премии вносились в продолжении 25 лет. В Академию ежегодно поступало 20 000 руб. "на награды за лучшие по разным частям сочинения в России" и еще 5000 руб. "на издание увенчанных академиею рукописных творений". Полная премия составляла 5000 руб. асс., половинные - 2500 руб. Премии присуждались с 1832 по 1865 г. включительно. Всего Академией наук на награды было израсходовано четверть миллиона рублей. Среди лауреатов Демидовской премии такие выдающиеся русские ученые, как А.Х. Востоков, Д.И. Менделеев, Н.И. Пирогов, И.М. Сеченов, П.Л. Чебышев, Б.С. Якоби.

За свое пожертвование был награжден орденом св. Владимира 3-й степени, а научной общественностью избран почетным членом Петербургской Академии наук, Российской Академии, Московского и Харьковского университетов.

С 1831 по 1834 г. губернаторствовал в Курске, где во время эпидемии холеры на свои средства обустроил 4 больницы. Еще раньше пожертвовал 50 000 руб. на оказание помощи пострадавшим от холеры в Москве. За усердие по службе награжден орденом св. Станислава 1-й степени и пожалован в должность егермейстера Высочайшего двора. В 1836 г. вышел в отставку. В том же году женился на фрейлине императрицы, дочери Выборгского губернатора, красавице **Авроре Шерваль.**

Анатолий Николаевич Демидов (1813-1870)

Промышленник, дипломат, коллекционер, меценат. Родился 12 марта 1813 г. в Петербурге. Воспитывался в Париже. Возвратился в Россию в 1830 г. после смерти отца, от которого унаследовал огромное богатство - до двух миллионов рублей дохода ежегодно.

В молодости служил в Министерстве иностранных дел при российских посольствах в Вене, Париже, Риме, Лондоне. В 1836 г. вышел в отставку по состоянию здоровья и поселился во Флоренции на доставшейся ему по наследству от отца вилле Сан-Донато.

Продолжая семейные традиции, активно занимался собирательством предметов искусства. Анатолию Демидову удалось создать одну из лучших в Европе художественных коллекций.

После открытия в Нижнем Тагиле (1835 г.) многотонного гнезда поделочного малахита поставлял его для петербургского Зимнего дворца, Исаакиевского собора, создал собственную фабрику, деятельность которой увенчал "триумфальный парад русского малахита" на Всемирной выставке в Лондоне.

Активно поддерживал русских художников, особенно Карла Брюллова. По его заказу написана картина "Последний день Помпеи", организованы ее показы в Европе. Затем мировой шедевр был привезен в Россию и преподнесен Николаю I в дар для императорского Эрмитажа. С большим интересом относился и к творчеству К.А. Тона, создателя русско-византийского стиля в архитектуре, установив на свои средства изваянные Тоном бюсты Петра I в Брюсселе, Спа и Карлсбаде. В Италии, на острове Эльба, создал Наполеоновский музей.

Широко занимался благотворительностью. 500 тыс. руб. внес для устройства "Демидовского дома трудолюбия" и 100 тыс. руб. на строительство Николаевской детской больницы в Петербурге. Немалые суммы были пожертвованы на устройство госпиталей для холерных больных, помощь пострадавшим от наводнения, раздачу бесплатных обедов беднякам. Общая сумма пожертвований Анатолия Демидова превысила 2 млн. 300 тыс. руб.

Григорий Александрович Демидов (1837 - 1870) Композитор. Праправнук Григория Акинфиевича Демидова. Родился 18 июля 1837 г. в Петербурге. С детства любил музыку и играл на фортепиано. Стал военным. Окончил Николаевское училище гвардейских офицеров. В 1854 г. поступил на службу и служил до 1859 г., после чего вышел в отставку и уехал в Лейпциг (Германия), где в течение нескольких лет изучал теорию музыки у профессора Гауптмана.

В 1862 г. во флигеле дома Демидовых на Мойке по инициативе А.Г. Рубинштейна при Русском музыкальном обществе открыта Петербургская консерватория. Сочинял романсы и марши. Литературной основой романсов служили стихи А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, А.А. Фета, А.В. Кольцова, Д. Давыдова и других поэтов.

Демидовская премия. Первое вручение возрожденной Демидовской премии организованное Фондом при поддержке коммерческих организаций Среднего Урала, состоялось в 1993 году в Екатеринбурге.

