

Планируемые результаты освоения учебного предмета

«Чтение» «Литературное чтение». Основное общее образование

Личностные результаты:

- осознание себя как гражданина России, формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России;
- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- овладение начальными навыками в изменяющемся и развивающемся мире;
- овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее временно-пространственной организации;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни;
- наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Предметные результаты освоения учебного предмета

- Осознание значения чтения для решения социально значимых задач, развития познавательных интересов, воспитания чувства прекрасного, элементарных этических представлений, понятий, чувства долга и правильных жизненных позиций.
- Формирование и развитие техники чтения, осознанного чтения доступных по содержанию и возрасту литературных текстов.
- Формирование коммуникативных навыков в процессе чтения литературных произведений.

Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов по учебному предмету «Чтение» («Литературное чтение»)

Минимальный уровень.

Осознанное чтение вслух и « про себя» доступных по содержанию текстов

Выразительное чтение диалогов действующих лиц произведений

Самостоятельное определение темы произведения

Ответы на вопросы по фактическому содержанию произведения своими словами и с использованием слов автора

Деление на части доступных текстов (с помощью учителя) и пересказ полностью или отдельных частей

Выбор из предложенных заглавий к выделенным частям, расположение их в виде плана

Участие в анализе произведения

Определение собственного отношения к героям произведения, формулировка в виде оценки

Выделение незнакомых слов и объяснение их смысла (с помощью учителя)

Самостоятельное чтение небольших по объёму и несложных по содержанию произведений для внеклассного чтения, выполнение посильных заданий

Заучивание наизусть стихотворений

Достаточный уровень.

Правильное, осознанное, беглое чтение вслух и «про себя»

Выразительное чтение прозаических и поэтических произведений после предварительной подготовки

Определение главной мысли (идеи) произведения (с помощью учителя)

Пересказ содержания произведения

составление различных видов пересказа по плану с использованием образных выражений

Самостоятельное деление на части несложного по структуре и содержанию текста и озаглавливание частей

Формулирование заголовков пунктов плана в различных речевых формах (с помощью учителя)

Постановка вопросов по содержанию текста и задавание их классу

Называние главных черт характера героев, оценка их поступков, формулировка своего отношения к действующим лицам и их поступкам в виде высказывания

Выделение незнакомых слов и выражений, объяснение их смысла с помощью словаря

Самостоятельное чтение произведений художественной литературы, статей из периодической печати с их последующим обсуждением

Заучивание наизусть стихотворений (10-12)

Содержание учебного предмета «Чтение» («Литературное чтение»)

Содержание чтения (круг чтения). Произведения устного народного творчества (сказка, былина, предание, легенда). Стихотворные и прозаические произведения отечественных и зарубежных писателей XIX - XXI вв. Книги о приключениях и путешествиях. Художественные и научно-популярные рассказы и очерки. Справочная литература: словари, книги-справочники, детская энциклопедия и пр.

Примерная тематика произведений: произведения о Родине, героических подвигах во имя Родины, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни детей, их дружбе и товариществе; о нравственно-этических понятиях (добро, зло, честь, долг, совесть, жизнь, смерть, правда, ложь и т.д.)

Жанровое разнообразие: народные и авторские сказки, басни, былины, легенды, рассказы, рассказы-описания, стихотворения.

Ориентировка в литературоведческих понятиях:

- литературное произведение, фольклор, литературные жанры (сказка, былина, сказ, басня, пословица, рассказ, стихотворение), автобиография писателя.
- присказка, зачин, диалог, произведение.
- герой (персонаж), гласный и второстепенный герой, портрет героя, пейзаж.
- стихотворение, рифма, строка, строфа.
- средства выразительности (логическая пауза, темп, ритм).

- элементы книги: переплёт, обложка, форзац, титульный лист, оглавление, предисловие, послесловие.

Навык чтения: чтение вслух и про себя небольших произведений и целых глав из произведений целыми словами. Выразительное чтение произведений. Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков беглого чтения.

Работа с текстом. Осознание последовательности смысла событий. Выделение главной мысли текста. Определение мотивов поступков героев. Сопоставление и оценка поступков персонажей. Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам. Деление текста на части и их озаглавливание, составление плана. Выборочный, краткий и подробный пересказ произведения или его части по плану.

Внеклассное чтение. Самостоятельное чтение книг, газет и журналов. Обсуждение прочитанного. Отчет о прочитанном произведении. Ведение дневников внеклассного чтения (коллективное или с помощью учителя).

5 класс

Примерная тематика

Рассказы, статьи, стихотворения о прошлом нашего народа, его героизме в труде и ратных подвигах; политических событиях в жизни страны; труде людей, их отношении к Родине, друг к другу; родной природе и бережном к ней отношении, жизни животных.

Навыки чтения

Правильное, осознанное чтение вслух целыми словами с соблюдением норм литературного произношения. Работа над беглостью и выразительностью чтения: темп и соответствующая содержанию и смыслу текста интонация (паузы, логическое ударение, тон голоса), «драматизация» (чтение по ролям).

Чтение «про себя» с выполнением заданий.

Выделение с помощью учителя главной мысли художественного произведения, выявление отношения к поступкам действующих лиц. Выбор слов и выражений, характеризующих героев, события, картины природы. Нахождение в тексте непонятных слов и выражений, пользование подстрочным словарем.

Ответы на вопросы к тексту.

Деление текста на части с помощью учителя. Озаглавливание частей текста и составление с помощью учителя плана в форме повествовательных и вопросительных предложений.

Пересказ по плану. Использование при пересказе слов и оборотов речи из текста. Передача содержания иллюстраций к произведению по вопросам учителя.

Самостоятельное чтение несложных рассказов с выполнением различных заданий учителя: найти ответ на поставленный вопрос, подготовиться к пересказу, выразительному чтению.

Заучивание наизусть стихотворений.

Внеклассное чтение

Формирование читательской самостоятельности школьников. Выбор в школьной библиотеке детской книги на указанную учителем тему, чтение статей из детских газет, журналов. Беседы о прочитанном, чтение и пересказ интересных отрывков, коллективное составление кратких отзывов о книгах, анализ учетных листов по внеклассному чтению, по усмотрению учителя.

Рекомендуемая литература (на выбор)

Бажов П.П. «Малахитовая шкатулка», «Серебряное копытце», «Солнечный камень», «Горный мастер».

Бианки В.В. «Тигр-пятисполосик», «Снегурушка-милушка», «Муха и чудовище», «Музыкальная канарейка», «Храбрый Ваня».

Волков А.М. «Волшебник изумрудного города», «Семь подземных королей», «Урфин-Жюс и его деревянные солдаты».

Гайдар А.Л. «Чук и Гек».

Житков Б.С. «Пожар в море», «Наводнение», «Обвал», «На льдине», «Компас».

Мамин-Сибиряк Д.Н. «Про комара комаровича, длинный нос», «Сказочка про Козявочку», «Сказка о том, как жила-была последняя муха», «Сказка про храброго зайца — длинные уши, косые глаза, короткий хвост».

Носов Н.Н. «Фантазеры», «Витя Малеев в школе и дома», «Огурцы», «Веселая семейка».

Осеева В.А. «Волшебное слово», «Синие листья», «Плохо».

Паустовский К.Г. «Похождение жука-носорога».

Пермяк Е.А. «Семьсот семьдесят семь мастеров».

Полевой Б.Н. «Сын полка».

Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Золотой луг», «Ярик», «Муравьи», «В краю дедушки Мазая».

Русские народные сказки.

Сказки народов мира.

Скребицкий Г.А. «Лесной голосок», «Догадливая синичка», «Воришка», «Заботливая мамаша», «Ушан», «Сиротка».

6 класс

Примерная тематика

Рассказы, статьи, стихотворения и доступные по содержанию и языку отрывки из художественных произведений о: героическом прошлом и настоящем нашей Родины; событиях в мире; труде людей; родной природе и бережном отношении к ней; знаменательных событиях в жизни страны.

Навыки чтения

Сознательное, правильное, беглое, выразительное чтение вслух в соответствии с нормами литературного произношения; чтение «про себя».

Выделение главной мысли произведения и его частей. Определение основных черт характера действующих лиц.

Разбор содержания читаемого с помощью вопросов учителя. Выделение непонятных слов; подбор слов со сходными и противоположными значениями; объяснение с помощью учителя слов, данных в переносном значении, и образных выражений, характеризующих поступки героев, картины природы.

Деление текста на части. Составление под руководством учителя простого плана, в некоторых случаях использование слов самого текста.

Пересказ прочитанного по составленному плану. Полный и выборочный пересказ.

Самостоятельное чтение с различными заданиями: подготовиться к выразительному чтению, выделить отдельные места по вопросам, подготовить пересказ.

Заучивание наизусть стихотворений.

Внеклассное чтение

Систематическое чтение детской художественной литературы, детских газет и журналов. Ведение дневника или стенда внеклассного чтения по данной учителем форме.

Обсуждение прочитанных произведений, коллективное составление кратких отзывов о книгах, пересказ содержания прочитанного по заданию учителя, название главных действующих лиц, выявление своего к ним отношения.

Рекомендуемая литература (на выбор)

Астафьев В.П. «Васюткино озеро», «Зачем я убил коростеля?», «Белогрудка», «Злодейка».

Бажов П.П. «Живой огонек», «Аметистовое дело», «Марков камень», «Надпись на камне», «У старого рудника», «Уральские были».

Беляев А.Р. «Остров погибших кораблей», «Последний человек из Атлантиды»

Бианки В.В. «Дробинка», «Птичья песенка», «Голубые лягушки», «Сумасшедшая птица», «Морской чертенок».

Волков А.М. «Огненный бог марранов», «Желтый туман», «Тайна заброшенного замка».

Гайдар А.П. «Тимур и его команда».

Кассиль Л.А. «Все вернется», «Держись капитан», «У классной доски», «Улица младшего сына».

Катаев В.П. «Белеет парус одинокий».

Маршак С.Я. «Быль-небылица», «Мистер-Твистер», «Почта военная», «Ледяной остров», «Приключения в дороге».

Мамин-Сибиряк А.Н. «Умнее всех сказка», «Емеля-охотник», «Дедушкино золото», «Приемыш», «Сказка про Воробья Воробейча».

Носов Н.Н. «Приключения Незнайки и его друзей», «Незнайка в солнечном городе», «Незнайка на Луне».

Олеша Ю.К. «Три толстяка».

Паустовский К.Г. «Золотой яшень», «Сивый мерин», «Кот-ворюга», «Прощание с летом».

Пермяк Е.А. «Волшебные истории», «Голубые белки», «Лесной», «Волшебная правда».

Пришвин М.М. «Кладовая солнца», «Лесной хозяин», «Наш сад», «Барсук», «Лесной доктор», «Птицы под снегом».

ДжанниРодари«Путешествие голубой стрелы».

Русские народные сказки.

Сказки народов мира.

Скребицкий Г.А. «Длинноносые рыболовы», «Замечательный сторож».

Толстой А.Н. «Золотой ключик или приключения Буратино».

7 класс

Примерная тематика

Доступные художественные произведения и отрывки из художественных произведений классиков русской и отечественной литературы. Краткие сведения об их жизни и творчестве.

Произведения устного народного творчества: сказки, загадки, былины. Литературные сказки.

Произведения современных писателей русской и зарубежной литературы.

На примере чтения художественной литературы воспитание морально-этических и нравственных качеств личности подростка.

Произведения А.С. Пушкина, И.А. Крылова, М.Ю. Лермонтова, Н.А. Некрасова, И.С. Тургенева, А.Н. Толстого, В.Г. Короленко, А.П. Чехова.

Произведения А.М. Горького, Н.А. Островского, А.Т. Твардовского, С.Я. Маршака, С.В. Михалкова, Н.П. Кончаловской, К.Г. Паустовского. К.М. Симонова, А. Рыбакова. А.Г. Алексина, Е.И. Носова. Ч. П. Айтматова, Р.П. Погодина.

Навыки чтения

Совершенствование техники чтения, соблюдение логических пауз, не совпадающих со знаками препинания.

Выделение главной мысли произведения. Называние главных действующих лиц. Описание их внешности, характеристика их поступков, подтверждение своего заключения словами текста. Составление характеристики героя с помощью учителя.

Деление прочитанного на части, составление плана. Пересказ по плану.

Выделение в тексте метких выражений, художественных определений и сравнений.

Подробный и краткий пересказ прочитанного. Пересказ с изменением лица рассказчика.

Заучивание наизусть стихотворений.

Внеклассное чтение

Знание основных сведений из жизни писателей.

Чтение книг из школьной и районной библиотек. Самостоятельное чтение статей в газетах и детских журналах.

Обсуждение прочитанных книг, статей. Составление отзывов.

Умение передать главную мысль произведения, оценить поступки действующих лиц.

Ведение дневника или стенда внеклассного чтения.

Рекомендуемая литература (на выбор)

Астафьев В.П. «Осенние грусти и радости», «Стриженок Скрип», «Гуси в полынье», «Капалуха».

Беляев А.Р. «Чудесное око».

Бианки В.В. «Бешеный бельчонок», «Приказ на снегу», «Лупленный Бочок», «Мышарик», «Вести из леса».

Гайдар А.П. «Судьба барабанщика».

Горький А.М. «Детство».

Дефо Д. «Робинзон Крузо».

Жюль Верн «Дети капитана Гранта».

Кассиль Л. «Ночная ромашка», «Огнеопасный груз», «Солнце светит».

Катаев В.П. «Хуторок в степи».

Короленко В.Г. «Купленные мальчики», «Чудная», «Последний луч», «Дети подземелья».

Лагин Л.Н. «Старик Хоттабыч».

Паустовский К.Г. «Ручьи, где плещется форель», «Старый повар», «Степная гроза», «Жильцы старого дома».

Свифт Дж. «Путешествие Гулливера».

Сурков А.Л. Стихотворения из цикла «Победители» («В громе яростных битв», «Под вечер в гестапо ее привели», «Утро в окопе», «Песня о слепом баянисте», «Защитник Сталинграда»).

Чехов А.П. «Спать хочется», «Каштанка».

8 класс

Примерная тематика

Художественные произведения и отрывки из художественных произведений классиков русской и отечественной литературы. Краткие сведения об их жизни и творчестве.

Произведения устного народного творчества: сказки, загадки, поговорки, былины, баллады. Литературные сказки.

Произведения современных писателей русской и зарубежной литературы.

На примере чтения художественной литературы воспитание морально-этических и нравственных качеств личности подростка.

Произведения А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, И.А. Крылова, Н.В. Гоголя, Н.А. Некрасова, А.В. Кольцова, И.С. Никитина, Л.Н. Толстого, А.Н. Майкова, Ф.И. Тютчева, А.А. Фета, А.П. Чехова.

Произведения А.М. Горького, А.Н. Толстого, В.В. Маяковского, С.А. Есенина, А.А. Фадеева, М.А. Шолохова, В.П. Катаева, Б.Н. Полевого, А.А. Суркова, Ю.М. Нагибина, А.Г. Алексина, Л.И. Ошанина, С.В. Михалкова, А. Рыбакова.

Навыки чтения

Совершенствование техники чтения, соблюдение при чтении норм русской орфоэпии.

Выделение главной мысли произведения, составление характеристики героев с помощью учителя, иллюстрирование черт характера героев примерами из текста, обоснование своего отношения к действующим лицам.

Составление плана в форме повествовательных, в том числе назывных предложений самостоятельно и с помощью учителя.

Продолжение работы над средствами языковой выразительности. Различение оттенков значений слов в тексте.

Пересказ содержания прочитанного с использованием слов и выражений, взятых из текста.

Знание основных сведений о жизни писателей.

Заучивание наизусть стихотворений, прозаического отрывка.

Внеклассное чтение

Самостоятельное чтение книг, газет и журналов. Обсуждение прочитанного.

Составление отзыва о книге. Чтение статей на одну тему из периодической печати для обсуждения, оценка обсуждаемых событий (с помощью учителя).

Ведение дневника или стенда внеклассного чтения.

Рекомендуемая литература (на выбор)

Астафьев В.П. «Конь с розовой гривой», «Монах в новых штанах», «Бабушка с малиной», «Запах сена», «Фотография, на которой меня нет», «Последний поклон».

Беляев А.Р. «Золотая гора», «Прыжок в ничто».

Бондарев Ю.В. «На большой реке», «Юность командиров», «Батальон просит огня».

Ваншенкин К.Я. Стихотворения.

Гайдар А.П. «Школа».

Есенин С.А. Стихотворения.

Искандер Ф.А. «Пирры Валтасара», «Молельное дерево».

Каверин В.А. «Два капитана».

Макаренко А.С. «Педагогическая поэма» (отрывки).

Полевой Б.Н. «Повесть о настоящем человеке».

Рубцов Н.М. Стихотворения.

Симонов КМ. Стихотворения.

Сурков А.А. Стихотворения.

Чехов А.П. «Толстый и тонкий», «Унтер Пришибеев».

Шукшин В.М. «Сильные идут дальше», «Сны матери», «Хозяин бани и огорода».

9 класс

Примерная тематика

Художественные произведения и отрывки из художественных произведений классиков русской и отечественной литературы. Краткие сведения об их жизни и творчестве.

Произведения устного народного творчества: сказки, загадки, поговорки, былины, баллады.

Литературные сказки.

Произведения современных писателей русской и зарубежной литературы.

На примере художественной литературы воспитание морально-этических и нравственных качеств личности подростка.

Произведения А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, И.А. Крылова, Н.В. Гоголя, Н.А. Некрасова, Л.Н. Толстого, А.Н. Майкова, Ф.И. Тютчева, А.А. Фета; А.П. Чехова, А.И. Куприна, И.А. Бунина.

Произведения А.М. Горького, В.В. Маяковского, С.А. Есенина, А.Н. Толстого, А.А. Фадеева, М.А. Шолохова, К.Г. Паустовского, К.М. Симонова, В.М. Инбер, Р. Гамзатова, В.М. Шукшина, Ф.А. Абрамова, Ч. Айтматова, Л.Н. Ошанина, С.В. Михалкова, Ф.А. Искандера, А. Рыбакова, Б. Окуджава.

Навыки чтения

Совершенствование техники чтения, соблюдение при чтении норм русской орфоэпии.

Выделение главной мысли произведения.

Составление характеристик героев, обоснование своего отношения к героям и их поступкам, объяснение причин тех или иных поступков героев (с помощью учителя).

Работа над планом, средствами языковой выразительности.

Пересказ содержания прочитанного; составление рассказа по предложенной теме на материале нескольких произведений.

Знание основных сведений о жизни писателей.

Заучивание наизусть стихотворений, прозаических отрывков.

Внеклассное чтение

Самостоятельное чтение книг, газет и журналов. Обсуждение прочитанного.

Составление отзыва о прочитанной книге, статье из газеты или журнала.

Ведение дневника или стенда внеклассного чтения.

Рекомендуемая литература (на выбор)

Ахматова А.А. Стихотворения.

Беляев А.Р. «Человек-амфибия».

Богомолов В.О. «Иван».

Бондарев Ю.В. «Последние залпы», «Горячий снег».

Быков В.В. «Альпийская баллада», «Обелиск».

Васильев Б.Л. «А зори здесь тихие».

Жюль Верн «Таинственный остров».

Воскресенская З. «Сердце матери».

Горький А.М. «В людях», «Мои университеты».

Есенин С.А. Стихотворения.

Зощенко М.М. Рассказы.

Искандер Ф.А. «Сандро из Чегема».

Паустовский К.Г. «Во глубине России», «Телеграмма», «Великий сказочник»,

«Разливы рек», «Исаак Левитан», «Приточная трава».

Сурков А.А. Стихотворения.

Толстой Л.Н. «Севастопольские рассказы» (выборочно).

Цветаева М.Н. Стихотворения.

Чехов А.П. «Дом с мезонином».

Шукшин В.М. «Кляуза», «Мечты», «Чужие», «Жил человек», «Привет Сивому».

Тематическое планирование 5 класс

| № п.п | Тема занятий | Кол-во часов | Примечание |
|-------|---|--------------|------------|
| 1 | Устное народное творчество. | 1 | |
| 2 | Пословицы и поговорки. | 1 | |
| 3 | Загадки. Контрольная работа. Входной срез. | 1 | |
| 4 | Русская сказка «Никита Кожемяка». | 1 | |
| 5 | Тофаларская сказка «Как наказали медведя». | 1 | |

| | | | |
|----|---|---|---------|
| 6 | Башкирская сказка «Золотые руки». | 1 | |
| 7 | Русская сказка «Морозко». | 1 | |
| 8 | Русская сказка «Два Мороза». | 1 | |
| 9 | Татарская сказка «Три дочери». | 1 | |
| 10 | Внеклассное чтение. П.П. Бажов «Серебряное копытце». | 1 | Вн. чт. |
| 11 | М.Н. Ястребов «Сказка о счастье». | 1 | НРК |
| 12 | А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». | 1 | |
| 13 | А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Работа над выразительностью чтения сказки. | 1 | |
| 14 | Д. Мамин-Сибиряк «Серая Шейка». Чтение по ролям. | 1 | |
| 15 | Д. Мамин-Сибиряк «Серая Шейка». Оглавление частей. | 1 | |
| 16 | Д. Мамин-Сибиряк «Серая Шейка». Пересказ по плану. | 1 | |
| 17 | Обобщающий урок по теме «Устное народное творчество». | 1 | |
| 18 | С.И. Черепанов «Перекасти-поле». | 1 | НРК |
| 19 | Г. Скребицкий «Июнь». | 1 | |
| 20 | И. Суриков «Ярко солнце светит...». | 1 | |
| 21 | А. Платонов «Июльская гроза». | 1 | |
| 22 | А. Платонов «Июльская гроза». Характеристика главных героев. | 1 | |
| 23 | А. Платонов «Июльская гроза». Оглавление частей. | 1 | |
| 24 | А. Прокофьев «Берёзка». | 1 | |
| 25 | Ю. Гордиенко «Вот и клонится лето к закату...». | 1 | |
| 26 | Обобщающий урок по теме «Лето». | 1 | |
| 27 | Л.Н. Сейфуллина «Тургояк». | 1 | НРК |
| 28 | Г. Скребицкий «Сентябрь». | 1 | |
| 29 | И. Соколов-Микитов «Золотая осень». | 1 | |
| 30 | К. Бальмонт «Осень». | 1 | |
| 31 | Г. Скребицкий «Добро пожаловать». | 1 | |
| 32 | В. Астафьев «Осенние грусти...». | 1 | |
| 33 | И. Бунин «Первый снег». | 1 | |
| 34 | Обобщающий урок по теме «Осень». Контрольная работа за I четверть. | 1 | |
| 35 | Внеклассное чтение. А.М. Волков «Волшебник изумрудного города». | 1 | Вн. чт. |
| 36 | Л.К. Татьяничева «Живу я во глубине России». | 1 | НРК |
| 37 | Ю. Яковлев «Колючка». | 1 | |
| 38 | Ю. Яковлев «Рыцарь Вася». | 1 | |
| 39 | Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома». | 1 | |
| 40 | Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома». Пересказ по плану. | 1 | |
| 41 | В. Медведев «Фосфорический мальчик». | 1 | |
| 42 | Л. Воронкова «Дорогой подарок». | 1 | |
| 43 | Л. Воронкова «Дорогой подарок». Оглавление частей рассказа. | 1 | |
| 44 | Я. Аким «Твой друг». | 1 | |

| | | | |
|----|---|---|---------|
| 45 | Обобщающий урок по теме «О друзьях-товарищах». | 1 | |
| 46 | Внеклассное чтение. Н.Н. Носов «Огурцы». | 1 | Вн. чт. |
| 47 | И. Крылов «Ворона и лисица». | 1 | |
| 48 | И. Крылов «Щука и кот». | 1 | |
| 49 | И. Крылов «Квартет». | 1 | |
| 50 | Обобщающий урок по произведениям И.А. Крылова. | 1 | |
| 51 | П.П. Бажов «Медной горы хозяйка». | 1 | НРК |
| 52 | Н. Хмелик «Будущий олимпиец». | 1 | |
| 53 | О. Бондарчук «Слепой домик». | 1 | |
| 54 | В. Осеева «Бабка». | 1 | |
| 55 | В. Осеева «Бабка». Оценивание поступков героев. | 1 | |
| 56 | В. Осеева «Бабка». Чтение по ролям. | 1 | |
| 57 | А. Платонов «Сухой хлеб». | 1 | |
| 58 | А. Платонов «Сухой хлеб». Составление плана рассказа. | 1 | |
| 59 | В. Распутин «Люся». | 1 | |
| 60 | В. Брюсов «Труд». Контрольная работа за II четверть. | 1 | |
| 61 | Р. Рождественский «Огромное небо». | 1 | |
| 62 | Обобщающий урок по теме «Спешите делать добро». | 1 | |
| 63 | Внеклассное чтение. Г.А. Скребицкий «Заботливая мамаша». | 1 | Вн. чт. |
| 64 | П.П. Бажов «Малахитовая шкатулка». | 1 | НРК |
| 65 | Ф. Тютчев «Чародейкою зимою...». | 1 | |
| 66 | Г. Скребицкий «Декабрь». | 1 | |
| 67 | К. Бальмонт «К зиме». | 1 | |
| 68 | Г. Скребицкий «Всяк по-своему». | 1 | |
| 69 | С. Есенин «Поёт зима-аукает...». | 1 | |
| 70 | С. Есенин «Берёза». | 1 | |
| 71 | А. Пушкин «Зимняя дорога». | 1 | |
| 72 | Обобщающий урок по теме «Зима». | 1 | |
| 73 | Внеклассное чтение. А.П. Гайдар «Чук и Гек». | 1 | Вн. чт. |
| 74 | История Бугалыша. Обзор книги М. Мулланурова. | 1 | НРК |
| 75 | Г. Скребицкий «Март». | 1 | |
| 76 | А. Толстой «Вот уж снег последний в поле тает...». | 1 | |
| 77 | Г. Скребицкий «От первых проталин до первой грозы». | 1 | |
| 78 | Г. Скребицкий «Весна-красна». | 1 | |
| 79 | Г. Скребицкий «Грачи прилетели», «Заветный кораблик». | 1 | |
| 80 | Г. Скребицкий «В весеннем лесу». | 1 | |
| 81 | А. Толстой «Весенние ручьи». | 1 | |
| 82 | Н.Г. Кондратовская «Синий камень». | 1 | НРК |
| 83 | А. Пушкин «Гонимы вешними лучами...». | 1 | |
| 84 | А. Блок «Ворона». | 1 | |
| 85 | Е. Серов «Подснежник». | 1 | |
| 86 | И. Соколов-Микитов «Весна». | 1 | |
| 87 | И. Бунин «Крупный дождь в лесу зелёном...». | 1 | |
| 88 | С. Есенин «Черёмуха». | 1 | |

| | | | |
|-----|--|---|---------|
| 89 | Я. Аким «Весна, весною, о весне». | 1 | |
| 90 | Обобщающий урок по теме «Весна». | 1 | |
| 91 | Внеклассное чтение. К.Г. Паустовский «Похождение жука-носорога». | 1 | Вн. чт. |
| 92 | С.К. Власова «Увильдинская легенда». | 1 | НРК |
| 93 | Н. Гарин-Михайловский «Тёма и Жучка». | 1 | |
| 94 | Н. Гарин-Михайловский «Тёма и Жучка». Деление на части. | 1 | |
| 95 | А. Толстой «Желтухин». | 1 | |
| 96 | А. Толстой «Желтухин». Озаглавливание. | 1 | |
| 97 | Б. Житков «Про обезьянку». | 1 | |
| 98 | Б. Житков «Про обезьянку». Составление плана рассказа. | 1 | |
| 99 | Э. Асадов «Дачники». | 1 | |
| 100 | Ф. Абрамов «Из рассказов Олёны Даниловны». | 1 | |
| 101 | С. Михалков «Будь человеком». | 1 | |
| 102 | Обобщающий урок по теме «О животных». Контрольная работа за III четверть. | 1 | |
| 103 | Внеклассное чтение. В.А. Осеева «Синие листья». | 1 | Вн. чт. |
| 104 | Н.Г. Кондратковская «Сказы», «Камни». | 1 | НРК |
| 105 | О. Тихомиров «На поле Куликовом». «Москва собирает войско». | 1 | |
| 106 | О. Тихомиров «На поле Куликовом». «Куликовская битва». | 1 | |
| 107 | О. Тихомиров «На поле Куликовом». «Слава героям». | 1 | |
| 108 | Внеклассное чтение. Б.Н. Полевой «Сын полка». | 1 | Вн. чт. |
| 109 | М.Д. Львов «Мой Урал», «Златоуст». | 1 | НРК |
| 110 | С. Алексеев «Рассказы о войне 1812 года». «Бородино». | 1 | |
| 111 | С. Алексеев «Рассказы о войне 1812 года». «Ключи». | 1 | |
| 112 | С. Алексеев «Рассказы о войне 1812 года». «Конец похода». | 1 | |
| 113 | А. Куприн «Белый пудель». | 1 | |
| 114 | А. Куприн «Белый пудель». Пересказ по плану. | 1 | |
| 115 | А. Куприн «Белый пудель». Характеристика главных героев. | 1 | |
| 116 | Л. Жариков «Снега, поднимитесь метелью!» | 1 | |
| 117 | Л. Жариков «Снега, поднимитесь метелью!». Чтение по ролям. | 1 | |
| 118 | Ю. Коринец «У могилы Неизвестного солдата». | 1 | |
| 119 | Обобщающий урок по теме «Из прошлого нашего народа». | 1 | |
| 120 | Внеклассное чтение. М.М. Пришвин «В краю у дедушки Мазая». | 1 | Вн. чт. |
| 121 | М.Д. Львов «Ещё штыками обернутся песни...». | 1 | НРК |
| 122 | В. Гюго «Гаврош». Маленький Гаврош. | 1 | |
| 123 | В. Гюго «Гаврош». Гаврош опекает детей. | 1 | |
| 124 | М. Твен «Приключения Тома Сойера». | 1 | |
| 125 | М. Твен «Приключения Тома Сойера». Озаглавливание | 1 | |

| | | | |
|-----|--|---|-----|
| | частей произведения. | | |
| 126 | М. Твен «Приключения Тома Сойера». Характеристика главных героев. | 1 | |
| 127 | М. Твен «Приключения Тома Сойера». Пересказ по плану. | 1 | |
| 128 | С. Лагерлёф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями». | 1 | |
| 129 | С. Лагерлёф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями». Оглавление частей произведения. | 1 | |
| 130 | С. Лагерлёф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями». Чтение по ролям. | 1 | |
| 131 | Б.А. Ручьев «Песня о брезентовой палатке». | 1 | НРК |
| 132 | Г.Х. Андерсен «Русалочка». | 1 | |
| 133 | Г.Х. Андерсен «Русалочка». Чтение по ролям. | 1 | |
| 134 | Обобщающий урок по теме «Произведения зарубежных писателей». | 1 | |
| 135 | Контрольная работа за год. | 1 | |
| 136 | М.М. Люгарин «Край родной, два русских слова...». | 1 | НРК |

Тематическое планирование 6 класс

| № п/п | Тема занятий | Кол-во часов | Примечание |
|-------|---|--------------|------------|
| 1 | По В. Пескову «Отечество». | 1 | |
| 2 | М. Ножкин «Россия». | 1 | |
| 3 | М. Пришвин «Моя Родина». | 1 | |
| 4 | В. Бианки «Сентябрь». | 1 | |
| 5 | И. Бунин «Лес, точно терем расписной...». | 1 | |
| 6 | Ю. Качаев «Грабитель». | 1 | |
| 7 | Контрольная работа. Входной срез. | 1 | |
| 8 | Б. Житков «Белый домик». | 1 | |
| 9 | Л.К. Татьяничева «Малахит». | 1 | НРК |
| 10 | Внеклассное чтение. В.П. Астафьев «Белоградка». | 1 | Вн. чт. |
| 11 | А. Белорусец «Звонкие ключи». Оглавление. | 1 | |
| 12 | А. Белорусец «Звонкие ключи». Деление на части. | 1 | |
| 13 | К. Паустовский «Заячьи лапы». Часть 1. | 1 | |
| 14 | К. Паустовский «Заячьи лапы». Часть 2. | 1 | |
| 15 | К. Паустовского «Заячьи лапы». Составление плана. | 1 | |
| 16 | И. Тургенев «Осенний день в берёзовой роще». Отрывок из рассказа «Свидание». | 1 | |
| 17 | Е. Носов «Хитрюга». | 1 | |
| 18 | Е. Носов «Хитрюга». Чтение по ролям. | 1 | |
| 19 | Обобщающий урок по теме «Животные в рассказах». | 1 | |

| | | | |
|----|---|---|---------|
| 20 | К.К. Киньябулатова «Будь счастливой, Родина моя!» | 1 | НРК |
| 21 | В. Бианки «Октябрь». | 1 | |
| 22 | С. Михалков «Будь человеком». | 1 | |
| 23 | Б. Заходер «Петя мечтает» По Д. Биссету «Слон и муравей». | 1 | |
| 24 | По Д. Биссету «Кузнечик Денди». | 1 | |
| 25 | Дж. Родари «Как один мальчик играл с палкой». | 1 | |
| 26 | Дж. Родари «Пуговкин домик». | 1 | |
| 27 | Дж. Родари «Пуговкин домик». Чтение по ролям. | 1 | |
| 28 | Обобщающий урок по теме «Красота в характере и поступках человека». | 1 | |
| 29 | А.И. Дементьев «Слепой заяц». | 1 | НРК |
| 30 | Внеклассное чтение. А.Р. Беляев «Остров погибших кораблей». | 1 | Вн. чт. |
| 31 | «Илья Муромец и Соловей-разбойник» (отрывок из былины). | 1 | |
| 32 | Ф. Глинка «Москва» (в сокращении). | 1 | |
| 33 | В. Бианки «Ноябрь». Контрольная работа за I четверть. | 1 | |
| 34 | По С. Алексееву «Без Нарвы не видать моря». | 1 | |
| 35 | По С. Алексееву «На берегу Невы». | 1 | |
| 36 | По С. Алексееву «Медаль», «Гришенька». | 1 | |
| 37 | По Е. Холмогоровой «Серебряный лебедь», «Боевое крещение». | 1 | |
| 38 | По Е. Холмогоровой «День рождения Наполеона», «В дни спокойные». | 1 | |
| 39 | М. Фазлыяхметов «Был только миг...». | 1 | |
| 40 | По Н. Носову «Как Незнайка сочинял стихи». | 1 | |
| 41 | Е. Пермяк «Тайна цены». | 1 | |
| 42 | Внеклассное чтение. А.П. Гайдар «Тимур и его команда». | 1 | Вн. чт. |
| 43 | «Здравствуйте!». Перевод с польского Д. Гальпериной. | 1 | |
| 44 | В. Бианки «Декабрь». | 1 | |
| 45 | Е. Благилина «Новогодние загадки». | 1 | |
| 46 | А. Никитин «Встреча зимы». | 1 | |
| 47 | А. Дорохов «Тёплый снег». | 1 | |
| 48 | А. Пушкин «Вот север, тучи нагоня...». | 1 | |
| 49 | Н.И. Година «Моя корневая система». | 1 | НРК |
| 50 | Внеклассное чтение. А.Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш». | 1 | Вн. чт. |
| 51 | Д. Хармс «Пушкин». | 1 | |
| 52 | Обобщающий урок по теме «Сказки А.С. Пушкина». | 1 | |
| 53 | Г.Х. Андерсен «Ель». | 1 | |
| 54 | Г.Х. Андерсен «Ель». Чтение по ролям. | 1 | |

| | | | |
|----|--|---|---------|
| 55 | Г.Х. Андерсен «Ель». Деление на части. | 1 | |
| 56 | А. Чехов «Ванька». | 1 | |
| 57 | А. Чехов «Ванька». Составление плана по тексту. | 1 | |
| 58 | И. Никитин «Весело сияет месяц над селом...» (отрывок). | 1 | |
| 59 | И. Суриков «Белый снег пушистый...» (отрывок). | 1 | |
| 60 | С.И. Черепанов «Перекасти-поле». | 1 | НРК |
| 61 | Внеклассное чтение. Н.Н. Носов «Приключения Незнайки и его друзей». | 1 | Вн. чт. |
| 62 | М. Зощенко «Лёля и Минька». | 1 | |
| 63 | М. Зощенко «Лёля и Минька». Чтение по ролям. | 1 | |
| 64 | В. Бианки «Январь». Контрольная работа за II четверть. | 1 | |
| 65 | Ю. Рытхэу «Пурга». | 1 | |
| 66 | Ю. Дмитриев «Таинственный ночной гость». | 1 | |
| 67 | С. Маршак «Двенадцать месяцев». | 1 | |
| 68 | С. Маршак «Двенадцать месяцев». Чтение по ролям. | 1 | |
| 69 | С. Маршак «Двенадцать месяцев». Характеристика героев сказки. | 1 | |
| 70 | С. Маршак «Двенадцать месяцев». Оценивание поступков героев сказки. | 1 | |
| 71 | К.М. Макаров «Липа». | 1 | |
| 72 | Г.Х. Андерсен «Снежная королева». | 1 | |
| 73 | Г.Х. Андерсен «Снежная королева». Чтение по ролям. | 1 | |
| 74 | Г.Х. Андерсен «Снежная королева». Характеристика главных героев сказки. | 1 | |
| 75 | Г.Х. Андерсен «Снежная королева». Озаглавливание частей сказки. | 1 | |
| 76 | Г.Х. Андерсен «Снежная королева». Выделение главной мысли сказки. | 1 | |
| 77 | Обобщающий урок: «Что объединяет произведения С.Я. Маршака и Г.Х. Андерсена?» | 1 | |
| 78 | Внеклассное чтение. Ю.К. Олеша «Три толстяка». | 1 | Вн. чт. |
| 79 | В. Бианки «Февраль». | 1 | |
| 80 | Е. Баронина «Рассказы про зверей». | 1 | |
| 81 | Е. Баронина «Рассказы про зверей». Деление на части. | 1 | |
| 82 | Е. Румянцев «Чувство». | 1 | НРК |
| 83 | Внеклассное чтение. М.М. Пришвин «Кладовая солнца». | 1 | Вн. чт. |
| 84 | В. Драгунский «Кот в сапогах». | 1 | |
| 85 | В. Драгунский «Кот в сапогах». Чтение по ролям. | 1 | |
| 86 | Д. Хармс «Заяц и Ёж». | 1 | |
| 87 | И. Крылов «Зеркало и Обезьяна». | 1 | |

| | | | |
|-----|--|---|---------|
| 88 | История Бугалыша. Обзор книги М. Мулланурова. | 1 | НРК |
| 89 | В. Бианки «Март». | 1 | |
| 90 | С. Смирнов «Первые приметы». | 1 | |
| 91 | В. Песков «Весна идёт». | 1 | |
| 92 | М. Пришвин «Жаркий час». | 1 | |
| 93 | Внеклассное чтение. Дж. Родари «Путешествие голубой стрелы». | 1 | Вн. чт. |
| 94 | Г. Скребницкий «Весенняя песня». | 1 | |
| 95 | Г. Скребницкий «Весенняя песня». Чтение по ролям. | 1 | |
| 96 | В. Жуковский «Жаворонок». | 1 | |
| 97 | Обобщающий урок по теме «Весна идёт». | 1 | |
| 98 | О. Васёнова «Подарить хочу тебе рассветы...». | 1 | НРК |
| 99 | Внеклассное чтение. А.Н. Толстой «Золотой ключик или приключения Буратино». | 1 | Вн. чт. |
| 100 | А. Толстой «Детство Никиты». | 1 | |
| 101 | А. Твардовский «Как после мартовских метелей...». | 1 | |
| 102 | А. Плещеев «И вот шатёр свой голубой...». | 1 | |
| 103 | Контрольная работа за III четверть. | 1 | |
| 104 | Обобщающий урок по теме «Весна в разных произведениях». | 1 | |
| 105 | В. Бианки «Апрель». | 1 | |
| 106 | К. Паустовский «Стальное колечко». | 1 | |
| 107 | К. Паустовский «Стальное колечко». Чтение по ролям. | 1 | |
| 108 | К. Паустовский «Стальное колечко». Озаглавливание частей сказки. | 1 | |
| 109 | В. Астафьев «Злодейка». | 1 | |
| 110 | Стихотворения о малой родине и её людях в лирике С. Титова. | 1 | НРК |
| 111 | Внеклассное чтение. А.Р. Беляев «Последний человек из Атлантиды». | 1 | Вн. чт. |
| 112 | Р. Киплинг «Рикки-Тикки-Тави». | 1 | |
| 113 | Р. Киплинг «Рикки-Тикки-Тави». Чтение по ролям. | 1 | |
| 114 | Р. Киплинг «Рикки-Тикки-Тави». Озаглавливание. | 1 | |
| 115 | Р. Киплинг «Рикки-Тикки-Тави». Составление плана. | 1 | |
| 116 | Р. Киплинг «Рикки-Тикки-Тави». Словесный портрет главных героев сказки. | 1 | |
| 117 | Р. Киплинг «Рикки-Тикки-Тави». Пересказ по плану. | 1 | |
| 118 | Обобщающий урок по теме: «Рассказ сказки по плану». | 1 | |
| 119 | В. Набоков «Дождь пролетел и сгорел на лету...». | 1 | |
| 120 | М. Гроссман «Непутёвый». | 1 | НРК |
| 121 | Внеклассное чтение. В.В. Бианки «Морской чертёнок». | 1 | Вн. чт. |
| 122 | В. Бианки «Май». | 1 | |

| | | | |
|-----|--|---|---------|
| 123 | М. Дулин «Наши песни спеты на войне». | 1 | |
| 124 | В. Медведев «Звездолёт «Брунька»». | 1 | |
| 125 | В. Медведев «Звездолёт «Брунька»». Составление плана. | 1 | |
| 126 | В. Медведев «Звездолёт «Брунька»». Пересказ по плану. | 1 | |
| 127 | К. Паустовский «Корзина с еловыми шишками». | 1 | |
| 128 | К. Паустовский «Корзина с еловыми шишками». Составление вопросов к тексту. | 1 | |
| 129 | Ю. Подкорытов «Волшебный курай». | 1 | НРК |
| 130 | А. де Сент-Экзюпери «Маленький принц». | 1 | |
| 131 | А. де Сент-Экзюпери «Маленький принц». Словесный рисунок к сказке. | 1 | |
| 132 | В. Астафьев «Зорькина песня». | 1 | |
| 133 | Н. Рыленков «Нынче ветер, как мальчишка, весел...» | 1 | |
| 134 | Обобщающий урок по теме: «Делать счастье для других». | 1 | |
| 135 | Внеклассное чтение. А.М. Волков «Огненный бог марранов». | 1 | Вн. чт. |
| 136 | Контрольная работа за год. | 1 | |

Тематическое планирование 7 класс

| № п/п | Тема занятий | Кол-во часов | Примечание |
|-------|--|--------------|------------|
| 1 | Устное народное творчество. | 1 | |
| 2 | Русская народная сказка «Сивка-бурка» | 1 | |
| 3 | Русская народная сказка «Сивка-бурка». Чтение по ролям. | 1 | |
| 4 | Контрольная работа. Входной срез. | 1 | |
| 5 | Русская народная сказка «Журавль и цапля». | 1 | |
| 6 | Русская народная сказка «Умный мужик». | 1 | |
| 7 | Башкирская народная сказка «Золотые руки». | 1 | НРК |
| 8 | Былина «Три поездки Ильи Муромца». | 1 | |
| 9 | Былина «Три поездки Ильи Муромца». Выразительное чтение. | 1 | |
| 10 | Народная песня «Ах, кабы на цветы не морозы...» | 1 | |
| 11 | Народная песня «По улице мостовой...» | 1 | |
| 12 | Пословицы. Загадки. | 1 | |
| 13 | Внеклассное чтение. В.П. Астафьев «Стриженок Скрип». | 1 | Вн. чт. |
| 14 | А.С. Пушкин. Страницы жизни и творчества. | 1 | |
| 15 | А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане, о сыне его | 1 | |

| | | | |
|----|--|---|---------|
| | славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди». | | |
| 16 | А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...» Оценивание поступков главных героев. | 1 | |
| 17 | А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...» Чтение по ролям. | 1 | |
| 18 | А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...» Составление плана. | 1 | |
| 19 | А.С. Пушкин. «Зимний вечер». | 1 | |
| 20 | А.С. Пушкин. «У Лукоморья». | 1 | |
| 21 | Обобщающий урок по произведениям А.С. Пушкина. | 1 | |
| 22 | М.Ю. Лермонтов. Страницы биографии. | 1 | |
| 23 | М.Ю. Лермонтов. «Бородино». | 1 | |
| 24 | М.Ю. Лермонтов. «Бородино». Работа над выразительностью чтения стихотворения. | 1 | |
| 25 | Л.Н. Сейфуллина «Виринея». | 1 | НРК |
| 26 | И.А. Крылов. Жанр басни в творчестве Крылова. | 1 | |
| 27 | И.А. Крылов. «Кукушка и петух». | 1 | |
| 28 | И.А. Крылов. «Волк и журавль». | 1 | |
| 29 | И.А. Крылов. «Слон и Моська». | 1 | |
| 30 | Обобщающий урок по творчеству И.А. Крылова. | 1 | |
| 31 | Внеклассное чтение. В.В. Бианки «Бешеный бельчонок» | 1 | Вн. чт. |
| 32 | Н.А. Некрасов. Начало литературной деятельности. | 1 | |
| 33 | Н.А. Некрасов. «Несжатая полоса». | 1 | |
| 34 | Н.А. Некрасов. «Генерал Топтыгин». | 1 | |
| 35 | Контрольная работа за I четверть. | 1 | |
| 36 | Итоговый урок по произведениям Н.А. Некрасова. | 1 | |
| 37 | Л.Н. Толстой. Страницы биографии. | 1 | |
| 38 | Л.Н. Толстой. «Кавказский пленник». | 1 | |
| 39 | Л.Н. Толстой. «Кавказский пленник». В горском поселении. | 1 | |
| 40 | Л.Н. Толстой. «Кавказский пленник». Поведение Жилина и Костылина в плену. | 1 | |
| 41 | Л.Н. Толстой. «Кавказский пленник». Отношение горцев к Жилину. | 1 | |
| 42 | Л.Н. Толстой. «Кавказский пленник». Неудачный побег. | 1 | |
| 43 | Л.Н. Толстой. «Кавказский пленник». Дружба Жилина и Дины. | 1 | |
| 44 | Л.Н. Толстой. «Кавказский пленник». Оценивание поступков главных героев. | 1 | |
| 45 | Обобщающий урок по повести Л.Н. Толстого «Кавказский пленник».. | 1 | |
| 46 | Внеклассное чтение. Ж.Верн «Дети капитана Гранта». | 1 | Вн. чт. |

| | | | |
|----|--|---|---------|
| 47 | М.Д. Львов. «Мой Урал». | 1 | НРК |
| 48 | А.П. Чехов. Страницы жизни и творчества. | 1 | |
| 49 | А.П. Чехов. «Хамелеон». | 1 | |
| 50 | А.П. Чехов. «Хамелеон». Оценивание поступков главных героев. | 1 | |
| 51 | В.Г. Короленко. Страницы биографии. | 1 | |
| 52 | В.Г. Короленко «Дети подземелья». Я и мой отец. | 1 | |
| 53 | В.Г. Короленко «Дети подземелья». Я приобретаю новое знакомство. | 1 | |
| 54 | В.Г. Короленко «Дети подземелья». Знакомство продолжается. | 1 | |
| 55 | В.Г. Короленко «Дети подземелья». Осенью. | 1 | |
| 56 | В.Г. Короленко «Дети подземелья». Кукла. | 1 | |
| 57 | Внеклассное чтение. Д. Дефо «Робинзон Крузо». | 1 | Вн. чт. |
| 58 | А.М. Горький. Начало литературной деятельности. | 1 | |
| 59 | А.М. Горький «Детство». Жизнь в доме деда глазами Алёши. | 1 | |
| 60 | А.М. Горький «Детство». История с напёрстком. | 1 | |
| 61 | А.М. Горький «Детство». Наказание Алёши. | 1 | |
| 62 | А.М. Горький «Детство». Бабушка и Цыганок. | | |
| 63 | Контрольная работа за II четверть. | 1 | |
| 64 | История Бугалыша. Обзор книги М. Мулланурова. | 1 | НРК |
| 65 | А.М. Горький «В людях». В доме чертёжника. | 1 | |
| 66 | А.М. Горький «В людях». Страсть к чтению. | 1 | |
| 67 | Обобщающий урок по произведениям А.М. Горького. | 1 | |
| 68 | М.В. Исаковский. Страницы биографии. | 1 | |
| 69 | М.В. Исаковский «Детство». | 1 | |
| 70 | М.В. Исаковский «Ветер». | 1 | |
| 71 | М.В. Исаковский «Весна». | 1 | |
| 72 | Н.А. Глебов «Колокольчик в тайге». | 1 | НРК |
| 73 | К.Г. Паустовский. Страницы биографии. | 1 | |
| 74 | К.Г. Паустовский «Последний черт». | 1 | |
| 75 | К.Г. Паустовский «Последний черт». Чтение по ролям. | 1 | |
| 76 | М.М. Зощенко Страницы биографии. | 1 | |
| 77 | М.М. Зощенко «Великие путешественники». | 1 | |
| 78 | М.М. Зощенко «Великие путешественники». Возвращение. | 1 | |
| 79 | Внеклассное чтение. Л. Кассиль «Огнеопасный груз». | 1 | Вн. чт. |
| 80 | К.М. Симонов Страницы биографии. | 1 | |
| 81 | К.М. Симонов «Сын артиллериста». Работа над выразительностью чтения стихотворения. | 1 | |

| | | | |
|-----|--|---|---------|
| 82 | К.М. Симонов «Сын артиллериста». Чтение по ролям. | 1 | |
| 83 | Л.К. Татьяничева «Живу я в глубине России». | 1 | НРК |
| 84 | В.П. Катаев. Страницы биографии. | 1 | |
| 85 | В.П. Катаев «Флаг». | 1 | |
| 86 | В.П. Катаев «Флаг». Подвиг русских моряков. | 1 | |
| 87 | В.П. Катаев «Сын полка». Разведчики. | 1 | |
| 88 | В.П. Катаев «Сын полка». Пастушок. | 1 | |
| 89 | В.П. Катаев «Сын полка». Побег. | 1 | |
| 90 | Внеклассное чтение. В.Г. Короленко «Дети подземелья». | 1 | Вн. чт. |
| 91 | Обобщающий урок по произведениям В.П. Катаева | 1 | |
| 92 | А.А. Фадеев. Страницы биографии. | 1 | |
| 93 | А.А. Фадеев «Молодая гвардия». Немцы в Краснодаре. | 1 | |
| 94 | А.А. Фадеев «Молодая гвардия». «Расстрел раненых». | 1 | |
| 95 | А.А. Фадеев «Молодая гвардия». Подвиг Серёжи Тюленина. | 1 | |
| 96 | Обобщающий урок по произведениям А.А. Фадеева. | 1 | |
| 97 | П.П. Бажов «Про Великого Полоза». | 1 | НРК |
| 98 | Н.И. Рыленков. Страницы биографии. | 1 | |
| 99 | Н.И. Рыленков «Деревья». | 1 | |
| 100 | Н.И. Рыленков. «Весна без вешуньи-кукушки». | 1 | |
| 101 | Н.И. Рыленков. «Все в тающей дымке...». | 1 | |
| 102 | Внеклассное чтение. Л.Н. Лагин «Старик Хоттабыч». | 1 | Вн. чт. |
| 103 | Контрольная работа за III четверть. | 1 | |
| 104 | | 1 | НРК |
| 105 | Ю.И. Коваль. Страницы биографии. | 1 | |
| 106 | Ю.И. Коваль. «Капитан Клюквин». | 1 | |
| 107 | Ю.И. Коваль. «Капитан Клюквин». Доброта в отношениях человека и птицы. | 1 | |
| 108 | Ю.И. Коваль. «Картофельная собака». Подарок. | 1 | |
| 109 | Ю.И. Коваль. «Картофельная собака». Великий артист. | 1 | |
| 110 | Ю.И. Коваль. «Картофельная собака». Пёс-обманщик. | 1 | |
| 111 | Внеклассное чтение. Дж. Свифт «Путешествие Гулливера». | 1 | Вн. чт. |
| 112 | Ю.Я. Яковлев. Страницы биографии. | 1 | |
| 113 | Ю.Я. Яковлев «Багульник». Герои рассказа. | 1 | |
| 114 | Ю.Я. Яковлев «Багульник». Секрет Кости. | 1 | |
| 115 | Ю.Я. Яковлев «Багульник». Верность собак и отношение к ним людей. | 1 | |
| 116 | Н.В. Цуприк. «Айка». | 1 | НРК |
| 117 | Р.П. Погодин. Страницы биографии. | 1 | |
| 118 | Р.П. Погодин «Время говорит-пора». Дружба Володи с | 1 | |

| | | | |
|-----|---|---|---------|
| | Борькой. | | |
| 119 | Р.П. Погодин «Время говорит-пора». Ссора отца с сыном. | 1 | |
| 120 | Р.П. Погодин «Время говорит-пора». Звание обязывает. | 1 | |
| 121 | А.Г. Алексин «Двадцать девятое февраля». Первая влюбленность и первая неправда. | 1 | |
| 122 | А.Г. Алексин «Двадцать девятое февраля». Испытания во имя любви. | 1 | |
| 123 | Внеклассное чтение. А.П. Чехов «Каштанка». | 1 | Вн. чт. |
| 124 | Обобщающий урок по произведениям А.Г. Алексина. | 1 | |
| 125 | Материалы из периодической печати о героях уральцах в ВОВ. | 1 | НРК |
| 126 | К.Я. Ваншенкин. Страницы биографии. | 1 | |
| 127 | К.Я. Ваншенкин «Мальчишка». | 1 | |
| 128 | К.Я. Ваншенкин «Снежки». | 1 | |
| 129 | А.С. Макаренко. Страницы биографии. | 1 | |
| 130 | А.С. Макаренко «Педагогическая поэма». | 1 | |
| 131 | А.С. Макаренко «Педагогическая поэма». Пять дней. | 1 | |
| 132 | А.С. Макаренко «Педагогическая поэма». Декларация. | 1 | |
| 133 | А.С. Макаренко «Педагогическая поэма». Преображение. | 1 | |
| 134 | Контрольная работа за год. | 1 | |
| 135 | П.П. Бажов «Тауткино зеркальце». | 1 | НРК |
| 136 | Обобщающий урок по произведениям русской литературы XX века. | 1 | |

Тематическое планирование 8 класс

| № п/п | Тема занятий | Кол-во часов | Примечание |
|-------|---|--------------|------------|
| 1 | Устное народное творчество Жанры устного народного творчества. Сказки. | 1 | |
| 2 | Русская народная сказка «Волшебное кольцо». | 1 | |
| 3 | Литературоведческий анализ сказки «Волшебное кольцо». | 1 | |
| 4 | Особенности волшебных сказок. Добро побеждает зло. | 1 | |
| 5 | Волшебные сказки. Контрольная работа. Входной срез. | 1 | |
| 6 | Пословицы и поговорки. | 1 | |
| 7 | Литературная баллада: таинственный и загадочный мир. | 1 | |
| 8 | Главные герои баллады И.З. Сурикова «Нашла коса на камень». | 1 | |
| 9 | Особенности былин. | 1 | |

| | | | |
|----|---|---|---------|
| 10 | Положительные и отрицательные герои в былинке «Добрыня и Змей». | 1 | |
| 11 | Обобщение по теме: "Устное народное творчество». | 1 | |
| 12 | Внеклассное чтение. Осень в стихах Сергея Есенина. | 1 | Вн. чт. |
| 13 | Страницы жизни и творчества А.С. Пушкина. | 1 | |
| 14 | Учёба Пушкина в лицее. | 1 | |
| 15 | А.С.Пушкин о назначении поэзии и поэта. | 1 | |
| 16 | Стихи Пушкина о дружбе. | 1 | |
| 17 | Декабристы и А.С.Пушкин. | 1 | |
| 18 | А.С.Пушкин – певец природы. | 1 | |
| 19 | Главная тема стихотворений «И.И.Пушину» и «19 октября 1827». | 1 | |
| 20 | Роль дружбы в жизни поэта. | 1 | |
| 21 | Поэтизация образа Арины Родионовны. | 1 | |
| 22 | Тема любви в стихотворениях А.С.Пушкина. | 1 | |
| 23 | Любовная лирика А.С.Пушкина. | 1 | |
| 24 | Главный герой сказки Пушкина «Сказка о Попе и о работнике его Балде». | 1 | |
| 25 | Викторина по сказке Пушкина «Сказка о Попе и о работнике его Балде». | 1 | |
| 26 | Сказки Пушкина. | 1 | Вн. чт. |
| 27 | Обобщающий урок по теме: «Я памятник воздвиг себе нерукотворный». | 1 | |
| 28 | Внеклассное чтение. Творчество Ф.А.Искандера. Тема власти в главах «Пир Валтасара», «Молельное дерево». | 1 | Вн. чт. |
| 29 | М.Ю. Лермонтов - гордость и слава русской поэзии. | 1 | |
| 30 | Роль стихотворения «Смерть Поэта» в жизни Лермонтова. | 1 | |
| 31 | Тема родины в стихотворении «Родина». | 1 | |
| 32 | Тема одиночества в стихотворениях «Сосна», «Парус». | 1 | |
| 33 | «Песня про Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова». Основная идея, особенности конфликта. | 1 | |
| 34 | Проблематика соотношения царской власти, закона и милосердия в «Песне про Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова». | 1 | |
| 35 | Контрольная работа. | 1 | |
| 36 | Р.А. Дышаленкова «Уральские камешки». | 1 | НРК |
| 37 | И.А. Крылов -великий баснописец. | 1 | |
| 38 | И.А. Крылов «Волк на псарне». | 1 | |

| | | | |
|----|---|---|--------|
| 39 | И.А. Крылов «Осёл и соловей». | 1 | |
| 40 | И.А. Крылов «Муха и пчела». | 1 | |
| 41 | Обобщающий урок по творчеству И.А. Крылова. | 1 | |
| 42 | Стихотворения о малой родине и её людях в лирике М.Мулланурова. | 1 | НРК |
| 43 | Внеклассное чтение. Ф.А. Искандер «Пиры Валтасара». | 1 | Вн.чт. |
| 44 | Н.А. Некрасов. Страницы биографии. | 1 | |
| 45 | Н.А. Некрасов «Размышления у парадного подъезда». | 1 | |
| 46 | Н.А. Некрасов. «В полном разгаре страда деревенская...» | 1 | |
| 47 | Н.А. Некрасов «Мороз, Красный нос». (Отрывок) | 1 | |
| 48 | Н.А. Некрасов «Русские женщины». (Отрывок) | 1 | |
| 49 | Н.А. Некрасов «Русские женщины». (Отрывок) | 1 | |
| 50 | Итоговый урок по творчеству Н.А. Некрасова. | 1 | |
| 51 | И.С. Никитин. Лирика в творчестве писателя. | 1 | |
| 52 | И.С. Никитин «Русь» (Отрывок). | 1 | |
| 53 | И.С. Никитин «Утро на берегу озера». | 1 | |
| 54 | В. Богданов «Россия», «Заводская дорога». | 1 | НРК |
| 55 | И.С. Тургенев. Жизнь и творчество писателя. | 1 | |
| 56 | И.С. Тургенев «Муму». Спасение Муму | 1 | |
| 57 | И.С. Тургенев «Муму». Скверная собачонка. | 1 | |
| 58 | И.С. Тургенев «Муму». Исчезновение Муму. | 1 | |
| 59 | И.С. Тургенев «Муму». Невинная хитрость. | 1 | |
| 60 | И.С. Тургенев «Муму». Нервический припадок. | 1 | |
| 61 | И.С. Тургенев «Муму». Возвращение Герасима в деревню. | 1 | |
| 62 | Обобщающий урок по рассказу И.С. Тургенева «Муму». | 1 | |
| 63 | Контрольная работа. | 1 | |
| 64 | Внеклассное чтение. В.А. Каверин «Два капитана». | 1 | Вн.чт. |
| 65 | Л.Н. Толстой. Страницы жизни и творчества. | 1 | |
| 66 | Л.Н. Толстой «После бала». | 1 | |
| 67 | Л.Н. Толстой «После бала». Разочарование. | 1 | |
| 68 | А.П. Чехов. По страницам творчества. | 1 | |
| 69 | А.П. Чехов «Лошадиная фамилия». | 1 | |
| 70 | Внеклассное чтение. А.П. Чехов «Толстый и тонкий». | 1 | Вн.чт. |
| 71 | История Бугалыша. Обзор книги М. Мулланурова. | 1 | НРК |
| 72 | В.Г. Короленко. Страницы биографии. | 1 | |
| 73 | В.Г. Короленко «Слепой музыкант». Знакомство с девочкой. | 1 | |

| | | | |
|-----|--|---|---------|
| 74 | В.Г. Короленко «Слепой музыкант». Дружба Петрика и Эвелины. | 1 | |
| 75 | В.Г. Короленко «Слепой музыкант». Новое знакомство. | 1 | |
| 76 | В.Г. Короленко «Слепой музыкант». Мечты о будущем. | 1 | |
| 77 | В.Г. Короленко «Слепой музыкант». В одиночестве. | 1 | |
| 78 | В.Г. Короленко «Слепой музыкант». Игра на фортепиано. | 1 | |
| 79 | Обобщающий урок по повести В.Г. Короленко «Слепой музыкант». | 1 | |
| 80 | А.М. Горький «Макар Чудра». | 1 | |
| 81 | А.М. Горький «Макар Чудра». Бесценное благо свободы. | 1 | |
| 82 | А.В. Куницын «Васильки», «Фамилии». | 1 | НРК |
| 83 | С.А. Есенин. Страницы жизни и творчества. | 1 | |
| 84 | С.А. Есенин «Спит ковыль. Равнина дорогая...». | 1 | |
| 85 | С.А. Есенин «Пороша», | 1 | |
| 86 | С.А. Есенин «Отговорила роща золотая...» | 1 | |
| 87 | Внеклассное чтение. А.П. Гайдар «Школа». | 1 | Вн. чт. |
| 88 | А.П. Платонов. Биографическая справка. | 1 | |
| 89 | А.П. Платонов. «Разноцветная бабочка». | 1 | |
| 90 | А.П. Платонов. «Разноцветная бабочка». Чудо материнской любви. | 1 | |
| 91 | А.Н. Толстой. Страницы биографии. | 1 | |
| 92 | А.Н. Толстой «Русский характер». | 1 | |
| 93 | А.Н. Толстой «Русский характер». В родном доме. | 1 | |
| 94 | А.Н. Толстой «Русский характер». Человеческая красота. | 1 | |
| 95 | Н.А. Заболоцкий. Биография. | 1 | |
| 96 | Н.А. Заболоцкий. «Некрасивая девочка». | 1 | |
| 97 | Обобщающий урок по произведениям русских писателей 1 половины XX века. | 1 | |
| 98 | К.Г. Паустовский. Страницы биографии. | 1 | |
| 99 | К.Г. Паустовский «Телеграмма». | 1 | |
| 100 | К.Г. Паустовский «Телеграмма». Письмо от матери. | 1 | |
| 101 | К.Г. Паустовский «Телеграмма». Непоправимая вина. | 1 | |
| 102 | Стихотворения о малой родине и её людях в лирике С. Титова. | 1 | НРК |
| 103 | Контрольная работа за III четверть. | 1 | |
| 104 | Внеклассное чтение. Б.Н. Полевой «Повесть о настоящем человеке». | 1 | Вн. чт. |
| 105 | Р.И. Фраерман. Страницы биографии. | 1 | |

| | | | |
|-----|--|---|---------|
| 106 | Р.И. Фраерман «Дикая собака динго, или Повесть о первой любви». | 1 | |
| 107 | Р.И. Фраерман «Дикая собака динго, или Повесть о первой любви». Первое сентября. | 1 | |
| 108 | Р.И. Фраерман «Дикая собака динго, или Повесть о первой любви». Праздничные хлопоты. | 1 | |
| 109 | Р.И. Фраерман «Дикая собака динго, или Повесть о первой любви». Буран. | 1 | |
| 110 | Р.И. Фраерман «Дикая собака динго, или Повесть о первой любви». На катке. | 1 | |
| 111 | Р.И. Фраерман «Дикая собака динго, или Повесть о первой любви». Память о Тане. | 1 | |
| 112 | Внеклассное чтение. С.А. Есенин. Стихотворения. | 1 | Вн. чт. |
| 113 | А.Ф. Васильев «Растревоженная память». Отрывок. | 1 | НРК |
| 114 | Л.А. Кассиль «Пекины бутсы». Новые бутсы. | 1 | |
| 115 | Л.А. Кассиль «Пекины бутсы». Ненавистные бутсы. | 1 | |
| 116 | Л.А. Кассиль «Пекины бутсы». Дряни полосатые. | 1 | |
| 117 | А.Т. Твардовский. Страницы биографии. | 1 | |
| 118 | А.Т. Твардовский «Василий Тёркин». Гармонь. | 1 | |
| 119 | А.Т. Твардовский «Василий Тёркин». Кто стрелял? | 1 | |
| 120 | А.Т. Твардовский «Василий Тёркин». В наступлении. | 1 | |
| 121 | В.М. Шукшин. «Гринька Малюгин». Подвиг. | 1 | |
| 122 | В.М. Шукшин. «Гринька Малюгин». В больнице. | 1 | |
| 123 | В.М. Шукшин. «Гринька Малюгин». Корреспондентка. | 1 | |
| 124 | «Этот день мы приближали, как могли». | 1 | |
| 125 | Внеклассное чтение. В.М. Шукшин «Сны матери». | 1 | Вн. чт. |
| 126 | А.Ф. Васильев «Тринадцатая атака». | 1 | НРК |
| 127 | В.П. Астафьев «Далекая и близкая сказка». | 1 | |
| 128 | Р.П. Погодин. Страницы биографии. | 1 | |
| 129 | Р.П. Погодин «Алфред». Дед Улан. | 1 | |
| 130 | Р.П. Погодин «Алфред». Летом в деревне. | 1 | |
| 131 | Р.П. Погодин «Алфред». Любка и Алфред. | 1 | |
| 132 | Р.П. Погодин «Алфред». Поручение от колхоза. | 1 | |
| 133 | Р.П. Погодин «Алфред». Пустое вы семя. | 1 | |
| 134 | Контрольная работа за год. | 1 | |
| 135 | А.А. Сурков «Родина». | 1 | |
| 136 | Обобщающий урок по произведениям русских писателей 2 половины XX века. | 1 | |

Тематическое планирование 9 класс

| № п/п | Тема занятий | Кол-во часов | Примечание |
|-------|--|--------------|------------|
| 1 | Устное народное творчество. | 1 | |
| 2 | П.П. Бажов «Малахитовая шкатулка». | 1 | НРК |
| 3 | Русские народные песни. | 1 | |
| 4 | Контрольная работа. Входной срез. | 1 | |
| 5 | Былина «На заставе богатырской...» | 1 | |
| 6 | Русская народная сказка «Сказка про Василису Премудрую». | 1 | |
| 7 | Русская народная сказка «Лиса и тетерев». | 1 | |
| 8 | Обобщающий урок по устному народному творчеству. | 1 | |
| 9 | М.Д. Львов «Мой Урал». | 1 | НРК |
| 10 | В.А. Жуковский. Страницы биографии. | 1 | |
| 11 | В.А. Жуковский «Три пояса». Чтение по ролям. | 1 | |
| 12 | В.А. Жуковский «Три пояса». Характеристика главных героев. | 1 | |
| 13 | В.А. Жуковский «Три пояса». Анализ произведения. | 1 | |
| 14 | Обобщающий урок по творчеству В.А. Жуковского. | 1 | |
| 15 | Внеклассное чтение. А.Р. Беляев «Человек-амфибия». | 1 | Вн. чт. |
| 16 | Стихотворения о малой родине и её людях в лирике С. Титова. | 1 | НРК |
| 17 | И.А. Крылов. Страницы биографии. | 1 | |
| 18 | И.А. Крылов «Кот и Повар». | 1 | |
| 19 | Чтение басен И.А. Крылова. | 1 | |
| 20 | Обобщающий урок по творчеству И.А. Крылова. | 1 | |
| 21 | Биография А.С. Пушкина. | 1 | |
| 22 | А.С. Пушкин. Воспоминания современников. | 1 | |
| 23 | Стихотворения о малой родине и её людях в лирике М.Мулланурова. | 1 | НРК |
| 24 | А.С. Пушкин «Руслан и Людмила». Песнь первая. | 1 | |
| 25 | А.С. Пушкин «Руслан и Людмила». Песнь вторая. | 1 | |
| 26 | А.С. Пушкин «Руслан и Людмила». Песнь третья. | 1 | |
| 27 | А.С. Пушкин «Руслан и Людмила». Песнь четвертая. | 1 | |
| 28 | А.С. Пушкин «Руслан и Людмила». Песнь пятая. | 1 | |
| 29 | А.С. Пушкин «Руслан и Людмила». Песнь шестая. | 1 | |
| 30 | Анализ произведения «Руслан и Людмила». | 1 | |
| 31 | Б.А. Ручьев «Песня о брезентовой палатке». | 1 | НРК |
| 32 | А.С. Пушкин «Барышня-крестьянка». Чтение по ролям. | 1 | |
| 33 | А.С. Пушкин «Барышня-крестьянка». Характеристика главных героев. | 1 | |
| 34 | Обобщающий урок по творчеству А.С. Пушкина. | 1 | |

| | | | |
|----|---|---|---------|
| 35 | Контрольная работа за I четверть. | 1 | |
| 36 | Внеклассное чтение. Ю.В. Бондарев «Горячий снег». | 1 | Вн. чт. |
| 37 | М.Ю. Лермонтов. Страницы жизни и творчества. | 1 | |
| 38 | М.Ю. Лермонтов «Тучи». | 1 | |
| 39 | М.Ю. Лермонтов «Баллада». | 1 | |
| 40 | М.Ю. Лермонтов «Морская царевна». | 1 | |
| 41 | Обобщающий урок по творчеству М.Ю. Лермонтова. | 1 | |
| 42 | Н.Ф. Погодин «Дом с золотой крышей». | 1 | НРК |
| 43 | Внеклассное чтение. В.В. Быков «Альпийская баллада». | 1 | Вн. чт. |
| 44 | Н.В. Гоголь. Страницы биографии. | 1 | |
| 45 | Н.В. Гоголь «Майская ночь, или Утопленница». «Ганна». | 1 | |
| 46 | Н.В. Гоголь «Майская ночь, ...». «Голова». | 1 | |
| 47 | Н.В. Гоголь «Майская ночь, ...». «Неожиданный соперник. Заговор». | 1 | |
| 48 | Н.В. Гоголь «Майская ночь, ...». «Парубки гуляют». | 1 | |
| 49 | Н.В. Гоголь «Майская ночь, ...». «Утопленница». | 1 | |
| 50 | Н.В. Гоголь «Майская ночь, ...». «Пробуждение». | 1 | |
| 51 | Обобщающий урок по творчеству Н.В. Гоголя. | 1 | |
| 52 | Н.Г. Кондратовская «Синий камень». | 1 | НРК |
| 53 | Н.А. Некрасов. Литературная деятельность. | 1 | |
| 54 | Н.А. Некрасов «Рыцарь на час». | 1 | |
| 55 | Н.А. Некрасов «Саша». | 1 | |
| 56 | Обобщающий урок по произведениям Н.А. Некрасова. | 1 | |
| 57 | История Бугалыша. Обзор книги М. Мулламурова. | 1 | НРК |
| 58 | А.А. Фет. Страницы биографии. | 1 | |
| 59 | А.А. Фет «На заре ты её не буди...» | 1 | |
| 60 | А.А. Фет «Помню я: старушка няня...» | 1 | |
| 61 | А.А. Фет «Это утро, радость эта...» | 1 | |
| 62 | Обобщающий урок по творчеству А.А. Фета. | 1 | |
| 63 | Контрольная работа за II четверть. | 1 | |
| 64 | Внеклассное чтение. Ф.А. Искандер «Сандро из Чегема». | 1 | Вн. чт. |
| 65 | А.П. Чехов. Страницы биографии. | 1 | |
| 66 | А.П. Чехов «Злоумышленник». | 1 | |
| 67 | А.П. Чехов «Пересолил». | 1 | |
| 68 | Обобщающий урок по творчеству А.П. Чехова. | 1 | |
| 69 | Внеклассное чтение. Б.Л. Васильев «А зори здесь тихие...». | 1 | Вн. чт. |
| 70 | Обобщающий урок по произведениям русской литературы XIX века. | 1 | |
| 71 | К.В. Скворцов «В глубинке русской...» | 1 | НРК |

| | | | |
|-----|--|---|---------|
| 72 | А.М. Горький. Страницы биографии. | 1 | |
| 73 | А.М. Горький «Песня о Соколе». | 1 | |
| 74 | Анализ произведения А.М. Горького «Песня о Соколе». | 1 | |
| 75 | Обобщающий урок по творчеству А.М. Горького. | 1 | |
| 76 | В.В. Маяковский. Страницы биографии. | 1 | |
| 77 | «Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче». | 1 | |
| 78 | Обобщающий урок по творчеству В.В. Маяковского. | 1 | |
| 79 | К.В. Скворцов «Русская женщина». | 1 | НРК |
| 80 | М.И. Цветаева. Страницы биографии. | 1 | |
| 81 | М.И. Цветаева «Красною кистью...» | 1 | |
| 82 | М.И. Цветаева «Вчера еще в глаза глядел...» | 1 | |
| 83 | Обобщающий урок по творчеству М.И. Цветаевой. | 1 | |
| 84 | Внеклассное чтение. К.Г. Паустовский «Великий сказочник». | 1 | Вн. чт. |
| 85 | С.Л. Семяников «И тут повсюду вдохновенье». | 1 | НРК |
| 86 | К.Г. Паустовский. О творчестве писателя. | 1 | |
| 87 | К.Г. Паустовский «Стекольный мастер». | 1 | |
| 88 | Анализ произведения К.Г. Паустовского «Стекольный мастер». | 1 | |
| 89 | Обобщающий урок по произведениям К.Г. Паустовского. | 1 | |
| 90 | Внеклассное чтение. В.О. Богомолов «Иван». | 1 | Вн. чт. |
| 91 | Г.И. Боровлёв «Сиротская пенсия». | 1 | НРК |
| 92 | С.А. Есенин. Страницы жизни и творчества. | 1 | |
| 93 | С.А. Есенин «Нивы сжаты, рощи голы...» | 1 | |
| 94 | Сочинение на тему: «Поздняя осень». | 1 | |
| 95 | С.А. Есенин «Собаке Качалова». | 1 | |
| 96 | Красота русской природы в произведениях С.А. Есенина. | 1 | |
| 97 | Обобщающий урок по творчеству С.А. Есенина. | 1 | |
| 98 | М.А. Шолохов. Страницы биографии. | 1 | |
| 99 | М.А. Шолохов «Судьба человека». Чтение по ролям. | 1 | |
| 100 | М.А. Шолохов «Судьба человека». Характеристика главных героев. | 1 | |
| 101 | М.А. Шолохов «Судьба человека». Деление произведения на части. | 1 | |
| 102 | М.А. Шолохов «Судьба человека». Письменный пересказ по плану. | 1 | |
| 103 | Контрольная работа за III четверть. | 1 | |
| 104 | Обобщающий урок по произведениям М.А. Шолохова. | 1 | |
| 105 | Внеклассное чтение. В.М. Шукшин «Кляуза». | 1 | Вн. чт. |

| | | | |
|-----|---|---|---------|
| 106 | «Никто не забыт, ничто не забыто». Материалы об участии земляков в ВОВ из периодической печати. | 1 | НРК |
| 107 | Е.И. Носов. Страницы биографии. | 1 | |
| 108 | Е.И. Носов «Трудный хлеб». | 1 | |
| 109 | Е.И. Носов «Трудный хлеб». Определение основной мысли произведения. | 1 | |
| 110 | Обобщающий урок по творчеству Е.И. Носова. | 1 | |
| 111 | Н.М. Рубцов. Страницы жизни и творчества. | 1 | |
| 112 | Н.М. Рубцов «Тихая моя родина». | 1 | |
| 113 | Н.М. Рубцов «Русский огонёк». | 1 | |
| 114 | Н.М. Рубцов «Зимняя песня». | 1 | |
| 115 | Обобщающий урок по произведениям Н.М. Рубцова. | 1 | |
| 116 | Л.Н. Сейфуллина «Тургояк». | 1 | НРК |
| 117 | Ю.И. Коваль. Страницы биографии. | 1 | |
| 118 | Ю.И. Коваль «Приключения Васи Куролесова». Часть первая «Усы и поросята». | 1 | |
| 119 | Ю.И. Коваль «Приключения Васи Куролесова». Анализ первой части. | 1 | |
| 120 | Ю.И. Коваль «Приключения Васи Куролесова». Часть вторая «Водопроводчики». | 1 | |
| 121 | Ю.И. Коваль «Приключения Васи Куролесова». Анализ второй части. | 1 | |
| 122 | Ю.И. Коваль «Приключения Васи Куролесова». Часть третья «Запах мёда». | 1 | |
| 123 | Ю.И. Коваль «Приключения Васи Куролесова». Анализ третьей части. | 1 | |
| 124 | Обобщающий урок по творчеству Ю.И. Ковалю. | 1 | |
| 125 | А. Кибальник «Я шахтёр, мама». | 1 | НРК |
| 126 | Обобщающий урок по русской литературе. | 1 | |
| 127 | Р.Л. Стивенсон «Вересковый мёд». | 1 | |
| 128 | Биография Э. Сетон-Томпсона. | 1 | |
| 129 | Э. Сетон-Томпсон «Снап». | 1 | |
| 130 | Э. Сетон-Томпсон «Снап». Пересказ по плану. | 1 | |
| 131 | Внеклассное чтение. Ж. Верн «Таинственный остров». | 1 | Вн. чт. |
| 132 | Биография Дж. Даррелла. | 1 | |
| 133 | Д. Даррелл «Живописный жираф». | 1 | |
| 134 | Обобщающий урок по зарубежной литературе. | 1 | |
| 135 | Контрольная работа за год. | 1 | |
| 136 | Л.К. Татьяничева «Живу я во глубине России». | 1 | НРК |

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 327766045235508045123579633876966067016845890589

Владелец Мишкина Татьяна Валентиновна

Действителен с 29.09.2023 по 28.09.2024