

Аннотация к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Моделирование плечевых изделий». Классы: 7-9

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Моделирование плечевых изделий» относится к технической направленности.

В учебном плане дополнительной общеобразовательной программы структурного подразделения МАОУ "Бугальшская СОШ" - центра образования цифрового и гуманитарного профилей "Точка роста" для дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Моделирование плечевых изделий» в 7-9 классах выделяется 2 учебных часа в неделю, 68 часов в год.

Уровень освоения программы: ознакомительный

Нормативно - методические материалы:

1. Федеральный Закон №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г.

2. Приложение к Приказу Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 09.11.2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» в редакции от 05.09.2019г

3. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18 ноября 2015 г. № 09-3242)

4. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 марта 2016 г. № ВК-641/09 «Методические рекомендации по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социальнопсихологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей»

5. План мероприятий федерального проекта «Современная школа» национального проекта «Образование», утверждённого президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24 декабря 2018 г. № 16)

6. Дополнительная общеобразовательная программа центра образования цифрового и гуманитарного профилей «Точка роста» МАОУ «Бугальшская СОШ» (Приказ № 28 от 09.06.2020 г.)

6. Учебный план дополнительного образования центра образования цифрового и гуманитарного профилей «Точка роста» МАОУ «Бугальшская СОШ» (Приказ № 28 от 09.06.2020 г.).

Дата утверждения.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая техническая направленности «Моделирование плечевых изделий» утверждена директором МАОУ «Бугальшская СОШ» приказом № 28 от 09.06.2020 г.

Цель: создание условий для развития творческих способностей детей на основе освоения ими технологии по конструированию и моделированию швейных изделий.

Задачи:

Образовательные:

научить воспитанников пользоваться несколькими способами обработки материалов и деталей одежды;

расширить знания в области цветоведения, экономики, моделирования и художественного оформления одежды;

Воспитательные:

воспитывать чувства ответственности за порученное дело, взаимопомощи и коллективизма, трудолюбия, аккуратности, усидчивости, терпения, умения довести– дело до конца.

Развивающие:

развивать познавательный интерес к занятиям, художественный вкус; стремление к самосовершенствованию, эстетическому восприятию мира;

развить образное мышление, внимание, творческий потенциал, выработать эстетический и художественный вкус.

Форма аттестации: презентация творческой работы (проекта).

Методы и формы работы: групповые и индивидуальные, занятие-объяснение, практическое занятие, презентации, творческая мастерская, мастер-класс, творческие отчеты, выполнение самостоятельной работы, выставки, конкурсы.

Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная программа дополнительного образования «Моделирование плечевых изделий» имеет техническую направленность. Она позволяет организовать планомерную работу с обучающимися по развитию и реализации творческого потенциала и профессионального самоопределения.

Уровень освоения программы: ознакомительный

Нормативно - методические материалы:

1. Федеральный Закон №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г.

2. Приложение к Приказу Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 09.11.2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»

3. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18 ноября 2015 г. № 09-3242)

4. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 марта 2016 г. № ВК-641/09 «Методические рекомендации по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей»

5. План мероприятий федерального проекта «Современная школа» национального проекта «Образование», утверждённого президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам (протокол от 24 декабря 2018 г. № 16)

6. Дополнительная общеобразовательная программа центра образования цифрового и гуманитарного профилей «Точка роста» МАОУ «Бугальшская СОШ» (Приказ № 28 от 09.06.2020 г.)

7. Учебный план дополнительного образования центра образования цифрового и гуманитарного профилей «Точка роста» МАОУ «Бугальшская СОШ» (Приказ № 28 от 09.06.2020 г.).

Актуальность программы обусловлена задачами технического образования школьников. Каждый обучающийся получает возможность пройти «путь творца» от художественного восприятия действительности, рождения художественного замысла, поиска средств и пути его воплощения, формирующих творческие способности, чувство прекрасного, эстетический вкус, нравственность.

Дополнительная общеобразовательная программа дополнительного образования «Моделирование плечевых изделий» технической направленности предоставляет возможность обучающимся не только изучить различные техники декоративно-прикладного искусства, но и применить их, используя комплексно, при проектировании предметов одежды, кукол и всего того, что окружает нашу жизнь.

Цель: создание условий для развития творческих способностей детей на основе освоения ими технологии по конструированию и моделированию швейных изделий.

Задачи:

Образовательные:

научить воспитанников пользоваться несколькими способами обработки материалов и деталей одежды;

расширить знания в области цветоведения, экономики, моделирования и художественного оформления одежды;

Воспитательные:

воспитывать чувства ответственности за порученное дело, взаимопомощи и коллективизма, трудолюбия, аккуратности, усидчивости, терпения, умения довести– дело до конца.

Развивающие:

развивать познавательный интерес к занятиям, художественный вкус; стремление к самосовершенствованию, эстетическому восприятию мира;

развить образное мышление, внимание, творческий потенциал, выработать эстетический и художественный вкус.

Категория обучающихся: обучающиеся 7-9 классов.

Формы и режим занятий.

При реализации программы используется индивидуальная, групповая форма работы. Занятия проводятся 1 раз в неделю по 2 учебных часа в неделю, время занятий включает по 45 минут учебного времени 10 минут обязательного перерыва.

Срок реализации Программы - 1 год 68 часов в год.

Планируемые результаты освоения дополнительной общеобразовательной программы дополнительного образования «Моделирование плечевых изделий».

В результате освоения программы обучающиеся будут

знать:

- правила техники безопасности с использованием электромашин,
- различия между видами материалов и швов,
- положения и принципы конструкции и последовательности технологической обработки плечевых изделий: блузки с рукавами, платья без рукавов.

Уметь:

- соблюдать технику безопасности при работе со швейной машинкой с электроприводом,
- ориентироваться в различиях тканей, материалов, видах швов,
- творчески применять навыки при построении чертежей выкроек,
- раскроя и пошива плечевых изделий: блузки с рукавами, платья без рукавов.

Содержание программы**Учебный (тематический) план**

№п/п	Тема	Всего часов	Теория	Практика
1.	Вводное занятие. Техника безопасности	2	2	0
2.	Воротники	4	2	2
3.	Рукава	4	1	3
4.	Прорезные карманы	4	1	3
5.	Карманы в шве	2	1	1
6.	Плечевое изделие с конструктивными особенностями (моделирование, конструирование, пошив)	20	5	15
7.	Творческая модель в коллекцию	6	2	4
8.	Проект «Я, конструктор – модельер»	15	2	13
9.	Беседа «Силуэты и акценты сезона»	2	2	0
10.	Сумка	5	1	4
11.	Защита проекта «Я, конструктор – модельер»	2	2	0
12.	Контрольно-проверочные мероприятия	2	0	2
Всего часов		68	21	47

Содержание учебного (тематического) плана.

1. Вводное занятие

Теория Задачи работы группы. План работы. Инструменты и принадлежности для работы. Инструктаж по технике безопасности. Организационные вопросы.

2. Воротники

Теория Разновидности воротников (втачные, цельнокройные, плосколежащие). Применение, способы построения.

Практика Построение воротников в натуральную величину.

3. Рукава

Теория Построение чертежа рукава («фонарик», реглан, цельнокроенный).

Практика Построение чертежей рукавов в натуральную величину.

3. Прорезные карманы

Теория Приемы обработки прорезных карманов. Основные детали.

Практика Выполнение прорезных карманов (в рамку, с «листочкой», с клапаном).

4. Карманы в шве

Теория Карманы в боковом шве, приемы обработки. Карман «подрезной бочек» основные детали, последовательность выполнения.

Практика Выполнение кармана в шве.

6. Плечевые изделия с конструктивными особенностями

Теория. Правила переноса нагрудной выточки. Изделия прямого силуэта и с отрезной линией талии. Кокетки разной формы. Застежки (на пуговице, на молнии). Выбор, раскрой, изготовление плечевого изделия.

Практика. Раскрой и изготовление плечевого изделия.

7. Творческая модель в коллекцию

Теория Принципы создания коллекции, сочетание и подбор тканей. Направление моды. Эскиз созданной модели.

Практика Зарисовка модели в цвете.

8. Проект «Я, конструктор - модельер»

Теория Изготовление зачетного изделия любого ассортимента. Разработка модели, подбор ткани. Чертеж, раскладка на ткани с учетом долевой нити и модельных особенностей.

Практика Самостоятельное изготовление изделия.

9. Беседа «Силуэты и акценты сезона»

Теория Последние направления в моде на предстоящий сезон.

10. Сумка

Теория Сумка как неотъемлемая часть костюма. Разновидности сумок изготовленных из ткани. Отделка (пуговицы, пряжки, завязки и т.д.). Раскрой, пошив, выбранной модели сумки.

Практика Самостоятельное изготовление сумки.

11. Защита проекта «Я, конструктор - модельер»

Теория Дефиле. Посадка изделия на фигуре. Проверка качества. Оценка.

12. Контрольно-проверочные мероприятия

Практика Контрольное занятие в форме зачета.

Формы аттестации и формы подведения итогов реализации Программы.

Форма аттестации: презентация творческой работы (проекта).

Формы диагностики результатов обучения

Требования к оценке творческой работы (проекта) и защиты результатов ее выполнения.

Творческая работа (проект) оценивается положительно при условии, если:

- определена и четко сформулирована цель работы;
- характеризуется оригинальностью идей, исследовательским подходом, подобранным и проанализированным материалом;
- содержание работы изложено логично;
- прослеживается творческий подход к решению проблемы, имеются собственные предложения;
- сделанные выводы свидетельствуют о самостоятельности ее выполнения.

Критерии оценки достижения планируемых результатов:

Уровни освоения Программы	Результат
Высокий уровень освоения Программы	Учащиеся демонстрируют высокую заинтересованность в познавательной и творческой деятельности, составляющей содержание Программы. На презентации творческой работы (проекта) показывают отличное знание теоретического материала, практическое применение знаний воплощается в качественный продукт.
Средний уровень освоения Программы	Учащиеся демонстрируют достаточную заинтересованность в познавательной и творческой деятельности, составляющей содержание Программы. На презентации творческой работы (проекта) показывают хорошее знание теоретического материала, практическое применение знаний воплощается в продукт, требующий незначительной доработки
Низкий уровень освоения Программы	Учащиеся демонстрируют низкий уровень заинтересованности в познавательной и творческой деятельности, составляющей содержание Программы. На презентации творческой работы показывают недостаточное знание теоретического материала, практическая работа не соответствует требованиям.

Организационно-педагогические условия реализации Программы

Учебно-методическое и организационное обеспечение:

1. Дидактическое обеспечение (наглядные пособия, фотоматериалы, работы детей).
2. Методическое обеспечение (методическая литература, выкройки, фотографии и рисунки моделей, шаблоны и образцы тканей и узлов швейных изделий, изделия, выполненные в натуральную величину), альбомы с методическим материалом по материаловедению, конструированию, типологии одежды и мягкой игрушки.
3. Правила техники безопасности при работе со швейными иглами, булавками, ножницами, электрическим утюгом, швейной машинкой.

Материально-технические условия реализации программы:
швейное оборудование (ножные и электрические швейные машины), инструменты (линейки, карандаши, бумага, ножницы, сантиметровые ленты, наперсток, колышек, иголки, булавки, нитки).

Список литературы

1. Грановский Т.С. Удивительная специальность. - М., 2001.
2. Волевич Г.Н. Конструирование и моделирование одежды.-М.-2001.
3. Для домашнего музея//Крестьянка.-2011.-№6.
4. Криажускене П. Немного верёвки, лоскутков и фантазии.-М.-2001.
5. Кукса Л.П. Искусство шитья.-М.-2002.
6. Моисеев М.Т. Поделки и сувениры//Дополнительное образование.-2001.-№3.
7. Рейбарх Л.Б., Лейбман С.Я. Оборудование швейного производства. – М. – 2002.
8. Силуэт//Весна.-2012.-№9.
9. Федяев В.А. Народные промыслы.-м.-2009.
10. Шитьё, вязание, выкройка на все модели//Практическая мода.-2008.-№1-4.
11. Шершнёва Л.П. Конструирование женской одежды на типовые и нетиповые фигуры.- М.-2000.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 327766045235508045123579633876966067016845890589

Владелец Мишкина Татьяна Валентиновна

Действителен с 29.09.2023 по 28.09.2024