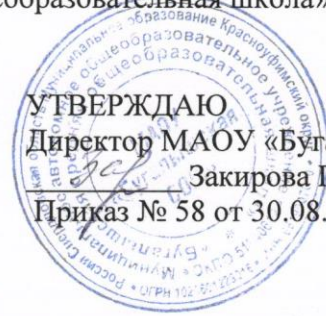


Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Бугальшская средняя общеобразовательная школа»

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета
МАОУ «Бугальшская СОШ»
протокол №1 от 26.08.2019



УТВЕРЖДАЮ
Директор МАОУ «Бугальшская СОШ»
Закирова Г.А.
Приказ № 58 от 30.08.2019

**Дополнительная
общеобразовательная программа
МАОУ «Бугальшская СОШ»**

Средний Бугальш, 2019

Содержание

1. Пояснительная записка	стр.3-5
1.1.Цели и задачи развития дополнительного образования	стр.4-5
2. Адресность и объем Программ	стр.5
3.Планируемые результаты Программы	стр.5-11
4. Планируемые результаты курсов ДО	
5. Содержание дополнительных образовательных программ	стр.12-30
6. Аннотации к дополнительным программам	стр. 31-43
7. Учебный план	
8. Календарный учебный график	стр.16
9. Организационно-педагогические условия	
9.1. Кадровые условия	стр.
9.2. Материально-технические условия	стр.19
10.Система оценки достижения планируемых результатов освоения дополнительной общеобразовательной программы	

1. Пояснительная записка

Дополнительное образование детей — неотъемлемая часть общего образования, которая выходит за рамки государственных образовательных стандартов и реализуется посредством дополнительных образовательных программ и услуг, как в организациях дополнительного образования детей, так и в общеобразовательных организациях. Для системной и качественной реализации дополнительного образования в школе разработана дополнительная общеобразовательная программа.

Дополнительная общеобразовательная программа МАОУ «Бугальшская СОШ»- локальный нормативный документ, определяющий комплекс основных характеристик образования (объем, содержание, планируемые результаты), организационно-педагогических условий реализации процесса дополнительного образования в 1-11 классах.

Дополнительная общеобразовательная программа (далее Программа) представляет собой комплексный документ, соответствующий целевым установкам и концептуальным идеям развития школы и может реально удовлетворить дополнительные общеразвивающие потребности обучающихся и их родителей (законных представителей). Содержание, цели, задачи и планируемые результаты определены Концепцией развития дополнительного образования детей, утвержденной распоряжением правительства РФ от 04.09.2014 г. №1726-р.

Программа разработана на основе следующих документов:

1.Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

2.Приложение к Приказу Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 09.11.2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

3.Распоряжение Правительства РФ от 4 сентября 2014г. № 1726-р об утверждении «Концепции развития дополнительного образования детей»;

4.СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в образовательных учреждениях» (в 3 редакции);

5.СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей».

6. Федеральный закон "Об основах системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних" от 24.06.1999 г. № 120-ФЗ. (Принят Государственной Думой 21.05.1999г., в редакции Федерального закона от 13.01. 2001г. № 1-ФЗ).

7.Устав муниципального автономного общеобразовательного учреждения «Бугальшская средняя общеобразовательная школа»;

8.Положение о порядке осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам

9. Положение о рабочей программе.

Основной целью дополнительной общеобразовательной программы является создание условий для обеспечения прав ребенка на развитие, личностное

самоопределение и самореализацию; расширение возможностей для удовлетворения разнообразных интересов детей и их семей в сфере образования; развитие инновационного потенциала общества.

Дополнительная общеобразовательная программа МАОУ «Бугальшская СОШ» **направлена на решение** задач развития дополнительного образования, как ресурса мотивации личности к познанию, творчеству, труду, искусству и спорту; проектирование мотивирующей образовательной среды, как необходимого условия «социальной ситуации развития подрастающего поколения»; формирование развития творческих способностей детей, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, духовно-нравственном, физическом совершенствовании, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья, а также на организацию их свободного времени; повышение качества и доступности дополнительного образования для каждого; обновление содержания дополнительного образования детей в соответствии с интересами детей, потребности семьи и общества; создание условий для участия семьи и общественности в управлении развитием системы дополнительного образования детей.

Дополнительная общеобразовательная **программа обеспечивает:**

- реализацию программ различных направленностей с учетом индивидуальных потребностей и запросов обучающихся, включает в себя учебный план, рабочие программы и другие материалы, обеспечивающие духовно-нравственное развитие, воспитание и качество подготовки обучающихся;
- адаптацию обучающихся к жизни в обществе;
- освоение знаний, умений и навыков через реализацию дополнительных общеразвивающих программ;
- формирование ключевых компетенций через различные формы образовательной деятельности;
- практическую деятельность обучающихся в целях приобретения общественно-полезного социального опыта через внеурочные виды образовательной деятельности;
- формирование и обучающихся, выявление, развитие и поддержку талантливых детей.

Дополнительная общеобразовательная **программа гарантирует:**

- реализацию обязательного минимума содержания дополнительных общеобразовательных программ в соответствии с частью 1 статьи 75 Федерального закона №273-ФЗ«Об образовании в Российской Федерации»;
- выявление и развитие творческих способностей обучающихся, в том числе одаренных детей, через реализацию дополнительных общеобразовательных программ;
- участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в проектировании и развитии внутришкольной системы дополнительного образования;
- использование в образовательном процессе современных образовательных технологий деятельностного типа.

Целью реализации дополнительных образовательных программ (по сути — дополнительного образования детей) является формирование и развитие творческих способностей учащихся, удовлетворение их индивидуальных потребностей в интеллектуальном, духовно-нравственном, физическом совершенствовании, формирование культуры здорового и безопасного образа жизни, укрепление здоровья, а также организация их свободного времени.

2.Адресность и объем дополнительной общеобразовательной программы

Программа предназначена для детей в возрасте от 6,5 до 18 лет в их свободное (внеучебное) время. Прием обучающихся в объединения дополнительного образования детей осуществляется на основе свободного выбора детьми дополнительных общеразвивающих программ. Деятельность по организации дополнительного образования детей осуществляется на основе дополнительной общеразвивающей программы, рабочих дополнительных общеразвивающих программ и тематических планов педагогов дополнительного образования. Учебный год в объединениях дополнительного образования детей начинается 1 сентября и заканчивается 25 мая текущего года, включая каникулярное время, регламентируется учебным планом, расписанием занятий объединений, календарным учебным графиком.

№	Информатика в играх и задачах	Направленность	Адресность	Количество часов в неделю/ в год	Общее количество часов по программе
1.	Музыкальная шкатулка	художественная	Обучающиеся 1-3 класса	2/68	68
2.	Культура марийского народа	социально-педагогическая	Обучающиеся 2-4 класса	2/68	68
3	Культура татарского народа	социально-педагогическая	Обучающиеся 2-4 класса	2/68	136
4	Музыкальный калейдоскоп	художественная	Обучающиеся 4-6 класса	2/68	68
5.	Юный журналист	социально-педагогическая	Обучающиеся 5-11 класса	2/68	136
6.	Школа вожатского мастерства	социально-педагогическая	Обучающиеся класса	2/68	204
7.	Краеведение	туристско-краеведческая	Обучающиеся 5-9 класса	2/68	68
8	Туризм	туристско-краеведческая	Обучающиеся 6-11 класса	1/34	68
9	Легкая атлетика	физкультурно-спортивная	Обучающиеся 8-11 класса	1/34	34
10	Умелые ручки	художественная	Обучающиеся 2-5 класса	2/68	136

3. Планируемые результаты освоения дополнительной общеобразовательной программы:

- создание в школе единой системы дополнительного образования, которая будет способствовать свободному развитию личности каждого ученика;
- расширение различных видов деятельности в системе дополнительного образования детей для наиболее полного удовлетворения интересов и потребностей, обучающихся в объединениях по интересам;
- сокращение асоциальных проявлений среди несовершеннолетних;
- увеличение числа обучающихся, достигающих высоких результатов в определенных видах деятельности;
- увеличение доли обучающихся (в т.ч. детей с ОВЗ, детей, находящихся в трудной жизненной ситуации, одаренных детей), охваченных дополнительными общеразвивающими программами;
- целенаправленная организация свободного времени большинства обучающихся школы;

- предоставление доступа к полной объективной информации о дополнительных общеобразовательных программах, обеспечение консультационной поддержки в выборе программ и планирования индивидуальных образовательных траекторий;
- создание материально-технической базы, удовлетворяющей общественным потребностям в воспитании, образовании, физическом развитии и оздоровлении детей;
- совершенствование эффективных механизмов стимулирования и поддержки непрерывного профессионального развития педагогических и управленческих кадров;
- внедрение в образовательный процесс современных методик обучения и воспитания.

4. Планируемые результаты курсов дополнительного образования

4.1. Программа курса дополнительного образования «Музыкальная шкатулка»

В результате освоения программы «Музыкальная шкатулка» ученик должен **знать:**

- строение артикуляционного аппарата;
- особенности и возможности певческого голоса;
- гигиену певческого голоса;
- понимать элементарные дирижерские жесты и правильно следовать им (внимание, вдох, начало звукоизвлечения и его окончание);
- познакомиться с народным творчеством, вокальной музыкой русских и зарубежных композиторов;
- уверенно и свободно держаться на сцене.

Уметь:

- правильно дышать: делать небольшой спокойный вдох, не поднимая плеч;
- петь короткие фразы на одном дыхании;
- в подвижных песнях делать быстрый вдох;
- петь без сопровождения отдельные попевки и фразы из песен;
- петь легким звуком, без напряжения.

4.2. Программа курса дополнительного образования «Культура марийского народа»

В результате освоения программы «Культура марийского народа» ученик должен **знать:** государственную символику России и Марий Эл, своего района, слова гимна России, Республики Марий Эл, свой род, свои корни.

Иметь первоначальное представление о марийском народе, о народных обрядах и календарных играх, об отличительных чертах вышивки народов мари.

уметь отличать флаги России и Марий Эл, играть в игры своих бабушек и дедушек, народные игры народа мари, составлять родословное древо.

4.3. Программа курса дополнительного образования «Культура татарского народа»

В результате освоения программы «Культура татарского народа» ученик должен **знать:** происхождение татарского народа, Государственные символы Татарстана, виды устного народного творчества, народные игры, национальные виды спорта, народные приметы и традиции, виды декоративно-прикладного искусства.

Понимать элементарные разговорные слова для общения на татарском языке, место родного языка, литературы и культуры в системе гуманитарных наук

Иметь первоначальное представление о музыкальной и театральной культуре, о народных обрядах и календарных играх, об отличительных чертах декоративно-прикладного творчества.

Уметь: различать флаги России и Республики Татарстан, играть в народные игры, составлять родословное древо.

4.4. Программа курса дополнительного образования «Умелые ручки»:

В результате освоения программы «Умелые ручки» ученик должен по **окончанию первого года знать:**

- Историю вязания;
- Правила поведения, правила техники безопасности;
- Виды инструментов и материалов, используемых для вязания крючком;
- Условные обозначения, понятие «раппорт»;
- Основные приемы основные приемы вязания.

Уметь:

- Соблюдать правила поведения на занятиях, правила техники безопасности при работе с крючком, ножницами;
- Правильно пользоваться крючком, ножницами;
- Правильно читать условные обозначения;
- Подбирать материалы для вязания;
- Выполнять основные узоры;
- Свободно пользоваться инструкционными, технологическими картами, составлять их самостоятельно, вязать согласно раппорту;
- Вязать круг, многоугольник, кружева из отдельных мотивов.

По окончании второго года учащиеся будут знать:

- Основные правила и приемы вязания крючком.
- Правила вязания элементарных изделий, полотна.
- Технологию вязания цветов, цветочных композиций, спирали.
- Порядок и расчет петель вязания изделий.

Уметь:

- Выполнять работы самостоятельно, используя знания, умения, навыки полученные на занятиях.
- Сотрудничать со своими сверстниками, оказывать помощь друг другу, проявлять самостоятельность.
- Вязать по схемам и пользоваться журналами по вязанию.
- Вязать элементарные изделия, полотна, цветы, цветочные композиции, спирали.
- Творчески подходить к выполнению работы.

4.5. Программа курса дополнительного образования «Краеведение»

В результате освоения программы «Краеведение» обучающиеся будут **знать:**

- роль краеведения и музееведения в жизни человека;
- основные этапы развития музейного дела в России;
- основные направления и формы работы школьного музея;
- музейные термины;
- правила поведения в музее, архиве;
- методику проведения исследовательской деятельности;
- методы сбора и обработки информации;
- правила работы с литературой, архивными документами;
- правила проведения интервью, особенности общения с людьми пожилого возраста;

уметь:

- составлять свою родословную таблицу;
- составлять текст экскурсий;
- вести экскурсии, сочетая рассказ с показом;
- проводить поисковую работу;
- составлять вопросы для проведения беседы;
- вести запись рассказов и воспоминаний местных жителей;
- находить необходимую информацию в архиве, библиотеке;
- защищать проект, исследовательскую работу.

4.6. Программа курса дополнительного образования «Юный журналист»:

По окончании первого года учащиеся будут знать:

- историю российской журналистики;
- основы теоретического курса программы, куда входит понятие журналистики как профессия;
- основные жанры журналистики;
- способы сбора журналистской информации;
- основы оформительского дела.

уметь:

- собирать и обрабатывать информацию;
- готовить устные и письменные работы;
- выработать навыки речевого этикета и делового общения, спонтанной речи;
- составления устной и письменной информации;

По окончании второго года учащиеся будут знать:

- основы теоретического курса программы;
- жанровые особенности журналистских текстов;
- классическую форму организации редакции и редакционной деятельности;
- основные отличительные особенности различных жанров журналистики.

уметь:

- обрабатывать материалы;
- собирать материалы для каждого конкретного выпуска;
- подбирать необходимый изобразительный материал;
- принимать участие в верстке издания;
- распространять готовое издание;
- выработать навыки написания материалов в различных газетных жанрах.

Второй год обучения предполагает закрепление знаний, умений и навыков, полученных на первом году обучения, происходит знакомство с более сложными жанрами журналистики (аналитические и художественно-публицистические жанры). Изучается структура работы редакции. Наиболее успешные обучающиеся будут проводить практические занятия в младших группах (микроуроки).

Практическим выходом реализации программы является издание школьной газеты «Школьная жизнь» (1 раз в месяц).

4.7. Программа курса дополнительного образования «Школа вожатского мастерства»:

Планируемые результаты дополнительной общеразвивающей программы «Школа вожатского мастерства» соответствуют поставленным задачам:

- формирование активной социально значимой и жизненной позиции в выстраивании социально значимых отношений, при взаимодействии с людьми при решении каких-либо социальных задач (ситуаций);
- формирование социально значимых ценностей;

- овладение системой знаний о выбранной сфере деятельности, о человеке, обществе, социальных нормах и законах;
- умение рационально планировать свои действия, гибко менять поведение в зависимости от ситуации;
- умение проявлять коммуникативный потенциал в практической деятельности;
- умение отстаивать свою точку зрения, вступать в диалоговое общение;
- владение технологией проектной деятельности;
- умение самостоятельно разрабатывать социально значимые дела, приобретение опыта участия в социально значимой деятельности (социальных проектах);
- умение демонстрировать опыт творческой деятельности коллектива, конкурсной деятельности разных уровней;
- умение демонстрировать лидерские способности, дающие возможность организации детских и молодёжных коллективов.

По окончании первого года обучения обучающиеся будут:

- знать об особенностях детского движения;
- иметь представление о вожатском движении;
- владеть средствами общения;
- уметь организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками, работать индивидуально и в группе;
- формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;
- владеть способами организации досуга;
- владеть способами разработки социального проекта;

По окончании второго года обучения обучающиеся будут:

- знать особенности детского коллектива;
- находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов;
- уметь организовывать КТД (коллективно-творческие дела);
- владеть основами сценического мастерства;
- владеть способами трансформации игры;

По окончании третьего года обучения обучающиеся будут:

- знать особенности деятельности ВДЦ «Океан», «Артек» и других профильных смен детских объединений;
- иметь представление о личностных качествах лидера;
- уметь организовывать досуг;
- владеть способами оформительского, прикладного искусства;

4.8. Программа курса дополнительного образования «Музыкальный калейдоскоп»

В результате обучения пению ребенок должен **знать/понимать:**

- строение артикуляционного аппарата;

- особенности и возможности певческого голоса;
- гигиену певческого голоса;
- понимать элементарные дирижерские жесты и правильно следовать им (внимание, вдох, начало звукоизвлечения и его окончание);
- познакомиться с народным творчеством, вокальной музыкой русских и зарубежных композиторов;
- уверенно и свободно держаться на сцене.

Уметь:

- правильно дышать: делать небольшой спокойный вдох, не поднимая плеч;
- петь короткие фразы на одном дыхании;
- в подвижных песнях делать быстрый вдох;
- петь без сопровождения отдельные попевки и фразы из песен;
- петь легким звуком, без напряжения.

4.9. Программа курса дополнительного образования «Туризм»

Закончив первый год обучения, учащийся должен **знать:**

- требования техники безопасности в походе;
- общие подходы к организации и проведению походов;
- способы профилактики типичных заболеваний и основные приемы и средства оказания первой доврачебной помощи;
- перечень группового и личного снаряжения и правила ухода за ним;
- правила приготовления пищи;
- нормы личной и общественной гигиены, экологические требования к группе;

уметь:

- применять указанные знания на практике;
- ориентироваться на местности при помощи карты и компаса;
- пользоваться примусами;
- выполнять общие обязанности участника похода.

Закончив второй год обучения, учащийся должен **знать:**

- функции всех участников на всех этапах подготовки и проведения похода;

- правила общения в походе;

уметь:

- выполнять функции участников похода (не менее 3-х);
- выполнять все операции походного быта;
- участвовать на всех этапах соревнований по технике пешеходного туризма;
- обеспечивать индивидуальную страховку и групповую безопасность;
- самостоятельно ориентироваться на местности;

4.10. Программа курса дополнительного образования «Легкая атлетика»

В результате освоения программы «Легкая атлетика» обучающиеся должны:

- знать историю развития легкой атлетики.
- демонстрировать технику бега на короткие и средние дистанции.
- иметь представление о технике бега на длинные дистанции.
- демонстрировать технику прыжка в длину с разбега способом «согнув ноги».
- демонстрировать технику метания мяча на дальность с разбега и с места.

Умения и навыки проверяются во время участия во внешкольных и школьных соревнованиях. Подведение итогов по технической и общефизической подготовке проводится 2 раза в год (декабрь, май). Учащиеся выполняют контрольные нормативы. Система диагностики – тестирование физических качеств.

5.Содержание дополнительного образования школы.

Дополнительное образование осуществляется по следующим направлениям:

- техническая,
- естественнонаучная,
- физкультурно-спортивная,
- художественная,
- туристско-краеведческая,
- социально – педагогическая.

В 2019-2020 учебном году школа реализует дополнительное образование по следующим образовательным программам: «Музыкальная шкатулка», «Музыкальный калейдоскоп», «Культура марийского народа», «Культура татарского народа», «Умелые ручки», «Краеведение», «Туризм», «Юный журналист», «Легкая атлетика», «Школа вожатского мастерства».

Содержание дополнительных образовательных программ

5.1 Содержание курса дополнительного образования «Культура марийского народа»

Семья и родство 12 часов.

Семья. Родство. Монологическое высказывание по теме. Члены семьи, их имена, возраст, Национальный этикет. Составление рассказа из 2-3 предложений.

внешность, черты характера, увлечения/хобби.

Летопись моей семьи.

Школа — источник знаний.

Народные пословицы и поговорки о знании.

Основные занятия жителей села.

Предметы быта и орудия труда в прошлом и настоящем.

Природа родного края в разные времена года.

Малые жанры устного народного творчества.

Человек — венец творения.

Особое отношение к природе у марийцев.

Народные сказки о добре, мудрости.

Народные промыслы. 7 часов

Марийские народные музыкальные инструменты.

Народные художественные промыслы в Марийском крае.

Мастера моего края.

Театры республики.

Финно-угры — одна семья.

Этнографические сведения из жизни марийцев.

Финно-угры — кто они. Знакомство с генеалогическим древом финно-угорских народов.

Устное народное творчество 5 часов.

Пословицы марийского народа.

Припевки, короткие песенки.

Загадки — как форма умственного развития.

Художественно-выразительные особенности марийской сказки.

Жанровые разновидности народных песен

Русские узорные полотенца. Орнамент и цветовая гамма.

Республика Марий Эл. 3 часа.

Страна. Чтение рассказа о Марий Эл. Показ фильма о республике Марий Эл.

Флаг, герб республики Марий Эл. Знакомство с флагом, гимном, гербом республики Марий Эл.

Практические навыки. Рисование герба и флага своего города (района).

Праздники марийского народа 3 часа.

Марийский весенний праздник сохи «Агапайрем», знакомство с песнями, играми марийского народа.

Летний праздник цветов «Пеледышпайрем», история возникновения

Национальные блюда 3 часа.

Я расскажу о национальном блюде.

Сбор рецептов национальной кухни своей семьи. Оформление альбома «Этно-кухня».

Национальный этикет. Составление национального этикета в своей семье.

Республика Марий Эл 5 часов

Географическое положение Республики Марий Эл.

Заочное путешествие по современным районам республики.

Йошкар-Ола - столица Республики Марий Эл.

Знатные люди республики Марий Эл.

Знатные люди района (города, села, деревни).

Семья. Родство 4 часа

Поколение предков – связь времён.
Гостевые песни моей мамы, бабушки.
Колыбельные песни бабушек.
Песни, зачины, скороговорки

Школа 6 часов

Школа - источник знаний.
Путь в науку.
Письменность в жизни марийцев. День марийской письменности.
Загадки как средство умственного развития.
Ознакомление с марийскими народными сказками.
Все мы любим сказки. Наш проект «Сами сочиняем сказки».

Народный опыт воспитания 3 часа

Труд – основа воспитания в семье.
Притча о немилосердном должнике.
Табу- средство воспитания в семье.

Музыкальная культура 3 часа

Песенное творчество народов мари.
Народные музыкальные инструменты.
Фольклорно- этнографические ансамбли и песни «Марий памаш», Пеледыш».

Народное искусство 6 часов

Орнамент традиционной марийской вышивки.
Национальная обувь мари. Чувашские ювелирные украшения.
Орнамент вышивки на одежде марийского народа.
Современные платья Марий Эл.
Узоры и орнаменты наших бабушек и мам.
Я модельер. Составление орнамента на бумаге.

Театры республики Марий Эл. 7 часов.

Зарождение театрального искусства в марийском крае
Марийский национальный театр драмы имени М. Шкетана.
Заочная экскурсия в театр. Театральный этикет.
Артисты театра.
Я стану артистом театра.
Мы сценаристы. Составление сценария в паре.
Обобщающее занятие.
Презентация творческой работы защита проектов.

5.2. Содержание программы дополнительного образования «Культура татарского народа»

1 год обучения.

Раздел 1. История татарского народа (7 ч.)

Основные взгляды ученых на происхождение татарского народа. О названии «татары», этнониме «булгары», о живучести прозвища «татары». Верования и мифы древних булгар.

Цель: знакомство учащихся с историей татарского народа; изучение истории семьи; развивать интерес учащихся о древних именах, к самому себе воспитание любви и патриотизма к своему народу.

Раздел 2. Моя малая Родина (5 ч.)

Раскрытие понятия Родина. Родина, как непосредственно село, деревня где родился. Работа над татарскими пословицами о Родине.

Раздел 3. Республика Татарстан – родина татарского народа (9 ч.)

Государственная символика: герб, флаг, гимн. Главные события в истории Татарстана. Казань-столица Татарстана. Легенды о Казани. Достопримечательные и исторические места в Казани.

Цель: актуализировать знания учащихся по теме «Государственные символы»; познакомить с символами Татарстана.

Раздел 4. Народный фольклор (10 ч.)

Пословицы и поговорки. Народные шутки, юмор. Загадки. Колыбельные песни. Татарские народные сказки.

Цель: познакомить учащихся с видами устного народного творчества; познакомить с многообразием народных игр; развивать интерес к исполнению песен, способствовать развитию артистизма у учащихся; воспитывать интерес к народному фольклору, интерес к чтению.

Раздел 5. Народные праздники, обряды и традиции (5 ч.)

Народные праздники татар: Сабантуй, Навруз, Джиен, Каз омэсе.

Обряды и традиции татарского народа.

Спортивные и народные игры - татарские национальные виды спорта: Куреш, Байге.

Цель: познакомить учащихся с народными праздниками; прививать чувство уважения к национальной культуре и народным традициям; раскрыть этнокультурную природу этих и других праздников; познакомить с национальными видами спорта и с известными спортсменами Татарстана.

Раздел 6. Народные приметы, окружающий мир (7 ч.)

Погода. День. Неделя. Месяц. Год. Времена года. Животный и растительный мир.

Цель: знакомить с названиями предметов окружающего мира на татарском языке; учить определять погоду по приметам, наблюдая за погодой на практических занятиях.

Раздел 7. Декоративно-прикладное искусство (4 ч.)

Орнамент, как структурный элемент татарского костюма. Виды орнаментов. Цветочно-растительный орнамент. Головные и шейно-нагрудные украшения. Украшения для рук.

Цель: показать особенности орнамента, знакомить с видами декоративно-прикладного искусства; обучать учащихся подбирать узоры к национальному костюму; развивать художественный вкус и творческую активность учащихся.

Раздел 8. Татарский народный костюм (6 ч.)

Национальное и народное в костюме. Женский национальный костюм. Мужской национальный костюм. Значение цвета в одежде. «Бабушкины сундуки» сохранение и передача по наследству праздничных костюмов. Головные уборы: калфак, камчат, бурек, катташ, тубетейка.

Цель: познакомить с элементами татарского национального костюма: чапан, жилян, тасма и т.д;

Раздел 9. Национальная кухня (2 ч.)

Кулинарное искусство народов, проживающих в республике. Сходство и различие. Самобытные черты кухни каждого народа. Воздействие на развитие кухни традиций соседних народов. Особенности татарской кухни.

Цель: познакомить с особенностями татарской кухни; с рецептами приготовления простых блюд.

Раздел 10. Татарская литература (5 ч.)

Муса Джалиль, Шариф Камал, Адель Кутуй, Габдулла Тукай

Цель: познакомить учащихся с произведениями известных татарских писателей и поэтов.

Раздел 11. Музыкальная и театральная культура (6 ч.)

Древняя музыка. Наиболее распространенные музыкальные инструменты – быргы, сорнай, курай. Профессиональная музыка. Музыкальный фольклор. Федор Иванович Шаляпин – уроженец Казани.

Цель: познакомить учащихся с развитием музыкальной и театральной культуры Татарстана.

Раздел 12. Обобщение изученного по курсу (2 ч.)

Разучивание народных игр. Проведение вечеров с применением национального колорита.

Цель: обобщать знания учащихся и создать условия для применения их на практике.

5.3. Содержание курса дополнительного образования «Умелые ручки»

Раздел 1. «Вводное занятие» (8 ч.)

Теория. Ознакомление с планом работы кружка, техникой безопасности, историей вязания крючком, основными правилами вязания крючком, особенностями выбора крючка и пряжи.

Раздел 2. «Основные приемы вязания крючком» (42ч.)

Теория. Условные обозначения. Понятие «раппорт». Правила чтения схем. Понятия «цепочка из воздушных петель», Полустолбик без накида, столбик без накида, полустолбик с накидом, столбик с накидом, столбик с двумя накидами, столбик с тремя накидами, узоры на основе столбиков и воздушных петель, ракушка, ракушка на ножке, пучок из двух недовязанных столбиков с накидами, узоры на основе «ракушки» и «короны», витой столбик, пышный столбик, узоры, связанные пышными столбиками, рельефные столбики, узоры на основе рельефных столбиков, вытянутые петли, узоры с вытянутыми петлями, узоры, связанные с возвращением в предыдущие ряды, перемещенные столбики

Практика. Обучение основным приемам вязания крючком. Обучение вязанию узоров на основе столбиков и воздушных петель, узоров на основе «ракушки», узоров, связанных с возвращением в предыдущие ряды, узоров, связанных пышными столбиками, узоров с перемещенными и крестообразными столбиками, узоров на основе рельефных столбиков, узоров с вытянутыми петлями.

Раздел 3. «Вязание кружев» (18 ч.)

Теория. Ознакомление со способами прибавления и убавления петель, особенностями вязания круга и многоугольников, особенностями вязания кружев из отдельных мотивов.

Практика. Обучение вязанию круга, многоугольников, кружев из отдельных мотивов; вязание салфетки; вязание прихватки; оформление выставки работ учащихся.

Содержание дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Умелые ручки» второго года обучения.

Раздел 1. Вводное занятие. (4 ч.)

Теория. Знакомство с планом работы кружка, техникой безопасности. Беседа «Художественные возможности вязания крючком». Интересные факты о вязании крючком, история возникновения данного вида рукодельного творчества.

Раздел 2. Чтение схем. (4 ч.)

Теория. Основные правила чтения графических схем. Понятие «раппорт». Условные обозначения в схемах вязанных изделий.

Практика. Рассмотрение схем Основные правила чтения словесных описаний.

Раздел 3. Основные приёмы вязания. (24 ч.)

Теория. Выбор крючка и пряжи. Основные правила вязания крючком. Цвет. Правила сочетания цветов и смена цвета. Образование первой петли. Цепочка из воздушных петель. Столбик без накида, поворотные ряды. Понятие «петля подъема». Столбик с накидом. Столбик с двумя накидами. Столбик с тремя накидами. Вязание в две нити. Прибавки и убавки.

Практика. Обучение основным приемам вязания крючком. Применение на практике.

Раздел 4. Элементарные изделия вязанные крючком. (12ч.)

Теория. Правила вязания элементарных изделий. Подбор необходимых материалов, начало работы.

Практика. Вязание подстаканника. Вязание закладки для книги. Оформление и декорирование готовых изделий.

Раздел 5. Вязание полотна. (24 ч.)

Теория. Понятия «Вязание цветка, вязание бутона», «Вязание круга», «Спираль». Сборка и декорирование. Смена цвета нити при вязании круга.

Практика. Вязание цветка, бутона. Вязание подставки под горячее. Вязание малого круга первым цветом. Оформление и декорирование подставки под горячее. Вязание спирали. Вязание осьминожки. Вязание туловища с момента убавления петель. Соединение элементов. Оформление и декорирование готовой осьминожки.

5.4. Содержание курса дополнительного образования «Краеведение».

Раздел 1. Введение.

Теория.

Введение в дополнительную общеобразовательную программу. Вводный инструктаж по технике безопасности. Краеведение как комплексный метод выявления и изучения наследия. Современное понимание термина «музееведение». Ключевые понятия музееведения. Роль краеведения и музееведения в познавательной деятельности учащихся. Всероссийское туристско-краеведческое движение обучающихся Российской Федерации «Отечество», его цели, задачи, участники, программы.

Практика.

Игра на знакомство детей в объединении. Знакомство с журналом «Юный краевед».

Раздел 2. Музей – хранитель истории и культуры.

Теория.

Понятие об историко-культурном и природном наследии.

Цели и задачи работы музеев. История музейного дела. Основные этапы развития музейного дела в России. Классификация музеев. Государственные и частные музеи. Музей - заповедник, домашний музей, музей-выставка, музей-усадьба. Крупнейшие музеи России и мира. Рекламные музейные проспекты. Культурно-образовательная деятельность музея.

Понятие «профиль музея». Сущность и специфические особенности музеев разного профиля. Виды и формы работы музеев.

Практика.

Изучение законов Российской Федерации «Об объектах историко-культурного наследия», «О Музейном фонде Российской Федерации и музеях в Российской Федерации».

Творческое сочинение «Наследие, которым я дорожу».

Составление хронологии этапов развития музейного дела в России. Беседа о ведущих музеях мира. Составление схемы культурно-образовательной деятельности музея. Определение видов, профилей музеев.

Раздел 3. Организация школьного музея.

Теория.

Школьный музей как организационно-методический центр движения «Отечество» в школе. Задачи собирательской работы, её связь с профилем и тематикой музея.

Сущность понятия «школьный музей», его роль в микрорайоне. Документы, регламентирующие работу школьного музея. «Примерное положение о музее»

образовательного учреждения (школьном музее)» - основной документ по организации и деятельности школьного музея. Функции, основные направления и формы работы школьного музея. Совет школьного музея, распределение обязанностей среди его членов, актив музея.

Музейная азбука. Залы историко-краеведческого музея «Красная гвоздика».

Практика.

Посещение и знакомство с залами школьного историко-краеведческого музея. Изучение документации школьного музея. Работа со словарём. Выбор членов Совета школьного музея, распределение среди них обязанностей.

Раздел 4. Школа экскурсовода.

Теория.

Основы экскурсоведения. Виды экскурсий: обзорная, тематическая, учебная. Объекты экскурсий. Основные принципы подготовки и проведения экскурсий в школьном музее. Правила создания текста экскурсии в школьном музее. Развёрнутый план или индивидуальный текст экскурсии. Технология проведения индивидуальной экскурсии в школьном музее по экспозиции. Технология коллективного проведения экскурсии в школьном музее.

Мастерство экскурсовода: речь, внешний вид, владение материалом, этика. Пути овладения коммуникативной культурой. Аудитория школьного музея и формы работы с ней. Этика взаимоотношений детей.

Практика.

Практические занятия по отбору краеведческого материала по теме экскурсии. Составление текста экскурсии. Упражнения на развитие коммуникативной культуры. Проведение различных видов экскурсий в историко-краеведческом музее.

Раздел 5. Край родной.

Теория.

Историко-культурное и природное наследие нашего края.

Что такое семья, род? Семейные предания, традиции и реликвии. Мое родословное дерево. Семейный архив. Памятные события в истории семьи. Биографии членов семьи, рода.

Составление родословных таблиц. Основные этапы социального, экономического развития родного края. Историческая летопись края. Основные достопримечательности.

Практика.

Запись воспоминаний и рассказов членов семьи о событиях, связанных с историей рода и родного края. Изыскание семейных реликвий. Описание семейных архивов и реликвий. Составление родословных таблиц. Работа в городском архиве. Обсуждение собранных материалов. Ведение летописи родного края. Фотографирование достопримечательностей села. Проведение экскурсий по населённому пункту.

Раздел 6. Поисково-исследовательская деятельность.

Теория.

Методика проведения поисково-исследовательской деятельности. Тематические направления поисково-исследовательской работы. Компоненты исследовательской деятельности: проблематика исследования, поле исследования, гипотеза, объект и предмет исследования, цель и задачи исследования, методы и методики исследования, источники.

Содержание деятельности исследователя. Интервьюирование. Особенности работы с людьми пожилого возраста. Запись фактов биографии замечательных людей, воспоминаний очевидцев, аудио- и видеозапись. Сбор копий документов. Фотографирование. Обработка полученной информации.

Работа в государственных архивах. С чего начать? Правила работы в государственных архивах. Способы фиксации необходимой архивной информации. Составление официального запроса в государственный архив.

Практика.

Практикум по организации и проведению поисково-исследовательской деятельности. Составление плана проведения, выбор темы исследования, постановка проблемы, постановка гипотезы, выбор объекта и предмета исследования, постановка цели исследования, определение задач, выбор методов познания и научного исследования в соответствии с темой исследования на базе историко-краеведческого музея.

Выявление и работа с литературой по теме. Подготовка и проведение интервью с местными жителями с целью поиска нужной информации. Обработка информации. Оформление исследовательских работ по истории, культуре, природе родного края. Подготовка и проведение экскурсий по темам исследовательских работ.

Раздел 7. Участие в краеведческом конкурсе, олимпиаде, конференции.

Практика.

Участие в районной краеведческой конференции: очная защита исследовательской работы с использованием компьютерной презентации. Участие в краеведческих конкурсах, олимпиадах, фестивалях (по положениям). Выбор участия в конкретном краеведческом мероприятии – согласно индивидуальным наклонностям и возрастным характеристикам обучающихся.

Раздел 9. Итоговая аттестация (контроль).

Практика.

Аттестация проводится в форме защиты исследовательской работы, проведения тематической экскурсии, рассказа музейного экспоната.

5.5. Содержание курса дополнительного образования «Юный журналист»

Раздел 1. Вводное занятие.(2 часа)

Теория. Ознакомление с планом работы объединения «Юный журналист», с целями, задачами. Правила работы и поведения. Правила по технике безопасности. Решение организационных вопросов.

Практика. Выявление общественного мнения, чем заниматься.

Раздел 2. История российской журналистики. (2 часа)

Теория. Выпуск первой газеты в России «Ведомости» при Петре I в XVIIIв. Влияние газеты на общественную мысль в России.

Практика. Сравнение печатных СМИ, выявление общих элементов.

Раздел3. Журналистика как профессия.(16 часов)

Теория. Формирование представлений о профессии журналиста.

Журналистика как профессия. Встреча с журналистом. Беседа об особенностях и трудностях труда журналиста. Нравственные позиции журналиста. Соблюдение этики поведения. Функции журналистики: (информационная, коммуникативная, выражение мнений определенных групп, формирование общественного мнения). Факт как объект интереса журналиста и основной материал в его работе. Требования к журналисту: (компетентность, объективность, соблюдение профессиональных этических норм, глубокое знание в области литературы, философии и др., владение литературным языком).

Практика. Экскурсия в редакцию газеты «Городок». Знакомство с этапами выпуска газеты.

Раздел 4. Формирование жанров журналистики: (18 часов)

Теория. -Заметка – один из распространенных газетных и журнальных жанров. Разновидности материалов этого жанра – заметка информационного характера, заметка – благодарность, заметка – просьба, обращение. Отличие заметки от корреспонденции.

Интервью – особенности жанра, его виды: интервью – монолог; интервью – диалог; интервью – зарисовка; коллективное интервью; анкета.

Статья – роль статьи в газетах и журналах.

– Статьи проблемные, аналитические, обличительные. Отличительные черты: целеустремленность и доходчивость, логичность аргументации, точность словоупотребления; яркость литературного изложения.

– Обзор печати – особый жанр. Обзор: тематический, общий информационный рецензирующий прессу.

– Репортаж - наглядное представление о том или ином событии через непосредственное восприятие журналиста – очевидца или действующего лица.

– Жанровое своеобразие – использование элементов всех информационных жанров: картинное описание какого-либо эпизода, характеристика персонажей, прямая речь.

– Виды репортажа: событийный, тематический, постановочный.

– Очерк – близость к малым формам художественной литературы – рассказу или короткой повести. Очерк как раскрытие жизни того или иного значимого персонажа.

– Документальность воспроизведения материала. Очерки событийные и путевые.

– Фельетон – острая, злободневная критика, особые приемы изложения.

Практика. Распознавание в газетах и журналах примеры публикаций разных жанров, выявление признаков принадлежности к данному жанру. Написание публикаций выбранного жанра.

Раздел 5. . Знакомство с оформительским делом.(30 часов)

Теория. Изучение шрифта. Знакомство с видами шрифта по различным изданиям периодической печати.

– Иллюстрированное оформление газеты. Просмотр газет, анализ подобранных иллюстраций. Показать, как с помощью иллюстраций «оживает» газета. Роль фотографии в газете. Что такое «композиция», «портрет», «пейзаж».

– Фотографирование объектов, просмотр работ, их обсуждение, выбор наилучших. Дизайн газеты.

– Классический дизайн газеты.

– Практика. Упражнения в написании современным шрифтом. Выбор шрифта для определенного по содержанию текста и оформления плакатов. Рассмотреть и обсудить на примере различных периодических изданий как оформляется газета. Попробовать самостоятельно подобрать на выбранную тему иллюстрации для оформления газеты. Просмотр газет с классическим дизайном, выявление особенностей черт.

– Оформление эскиза газеты с использованием классического дизайна.

– Работа на ПК. Особенности компьютерной программы MSWORD.

– Работа на ПК. Особенности компьютерной программы MSPOWERPOINT.

– Обучение работы на ПК, печатание материала, подбор шрифта, оформление заголовков, выведение материалов на принтер. Подготовка презентации. Работа творческими группами. Выбор темы. Подбор иллюстраций. Печатание текста. Выбор дизайна заголовков.

Содержание дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Юный журналист» второго года обучения.

Раздел 1. Вводное занятие.(2 часа)

Теория. Ознакомление с планом работы объединения «Юный журналист», с целями, задачами. Правила работы и поведения. Правила по технике безопасности. Решение организационных вопросов.

Практика. Выявление общественного мнения, чем заниматься.

Раздел 2. . Знакомство с оформительским делом.(48 часов)

- Цветовое оформление проекта. Динамическое оформление проектов. Просмотр проектов, их обсуждение.
- Работа на ПК. Печатание, обработка фотографий, рисование, выведение материала на принтер.
- Особенности компьютерной программы MSPUBLISHER.
- Работа на ПК. Работа в интернете (WWW.RAMBLER.RU). Просмотр материалов.
- Работа на ПК. Работа в интернете (WWW.YANDEX.RU). Просмотр материалов.
- Школьный сайт. Эстетика и дизайн. Просмотр материалов школьного сайта.
- Оформление пробного сайта на выбранную тему.

Раздел 3. Обсуждение материалов периодической печати. (48часов)

Теория.

- Различия и сходства в работе журналистов и корреспондентов.
- Анализ материалов периодической печати.
- Обсуждение материалов периодической печати. Нравственные вопросы в прессе. Обзор газет. Чему надо уделять внимание.
- Как корреспонденты добывают материал.
- Как определить актуальность темы.
- Определение рубрик.
- Подбор материала.
- Подбор фотографий, иллюстративного материала.
- Оформление рубрик, выбор цветового решения газеты.

Практика.

- Дискуссия на тему «Как газета воспитывает чувство патриотизма». Подбор различных статей по теме, их обсуждение.
- Написание статьи на тему «Я люблю тебя, Родина».
- Написание статьи на заданную тему.
- Клубный день. Приглашение на занятие всех желающих учеников, родителей. Знакомство с творческими успехами членов объединения «Юный журналист».
- Самостоятельная подготовка к обсуждению материалов, отражающих проблемы молодёжи.
- Написание статьи освещающей успехи Бугалышских учеников на областных и международных конкурсах.
- Клубный день. «Газета – это новости жизни».
- Вёрстка газеты.
- Итоговое занятие. Анкетирование «Мои успехи в журналистике».
- Подведение итогов занятия за год.
- Просмотр лучших работ. Презентация «Портфель творческих достижений».

5.6. Содержание дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Музыкальный калейдоскоп»

Раздел 1. Организационное занятие. Техника безопасности на занятиях.

Теория: Организация детей по возрасту в группы, проверка музыкально-слуховых данных, знакомство с расписанием, беседа о правилах пожарной безопасности.

Раздел 2. Пение учебно-тренировочного материала. Основные певческие навыки.

Тема. Охрана голоса, сложное двухголосье, упражнение для расширения диапазона.

Теория: Образный рассказ о распевании, вокальных упражнениях, их роль в развитии творческих навыков.

Практика: Показ упражнений. Разучивание. Момент распевания на материале детских песен (например «Голубой вагон», «Улыбка»). Или музыкальных песен – игр («Ступеньки», «Купим, мы бабушке...», «Зоопарк»); импровизация в процессе распевания.

Раздел 3. Вокальная работа. Пение произведений.

Тема. Певческая установка.

Теория: Ознакомление с правилами пения, гигиеной и охраной голоса; певческая установка (пение сидя, стоя), положение корпуса, ног, рук, головы, шеи во время пения.

Практика: Основы певческого дыхания и упражнения для его выработки; понятие «Атаки звука» как начала пения, овладение навыков мягкой атаки; слуховой контроль, воспитание сознательного отношения к пению и развитие вокального слуха. Работа над артикуляционным аппаратом (рот, губы, зубы, челюсти, верхнее и нижнее нёбо). Над округлением гласных; выравнивание гласных при пении упражнений на «и – э – а – о – у», также в конкретных песнях; пение и контроль над дикцией (произношение согласных, гласных в середине и в конце слов), верное ударение в музыкальной фразе.

Тема. Песня – один из видов музыкального искусства:

Теория: Рассказ о песне как об одном из видов музыкального искусства в интересной для детей форме, её характере, содержании и замысле, сообщение об её авторах.

Практика: Разучивание песен, деятельная работа над фразами, трудными местами; разучивание с сопровождением и без него; доведение до уровня, пригодного для концертного выступления.

Раздел 4. Работа над сценическими действиями.

Тема. Работа на сцене.

Теория: Знакомство с элементами сценического действия (различные игры, пластика, элементы танца), обыгрывание содержания песни.

Практика: Работа с элементами сценического действия вместе с пением (хлопки, притопывания, различные эстетические движения, не мешающие нормальному певческому процессу).

Тема. Работа с микрофоном.

Теория: Правила работы с микрофоном, словесные (рассказ, беседа, анализ музыкального произведения).

Практика: Практические (упражнение), наглядные (показ, исполнение педагога, демонстрация видеоматериалов).

Тема. Пластика, танцевальные движения:

Теория: Прослушивание музыки к номеру и беседа о танцевальном образе.

Практика: Практическое обучение, где в учебно-тренировочной работе осуществляется освоение основных умений и навыков, связанных с постановочной, репетиционной работой, осуществляется поиск художественного и технического решения. Постановка номера.

Раздел 5. Слушание музыки.

Тема. Вокально-хоровая музыка.

Теория: Слушание вокально-хоровых и сольных произведений, также инструментальной музыки с целью воспитания эмоционально осознанного восприятия, введение понятий: «Вступление», «Запев», «Припев», «Куплет», «Вариация».

Практика: Определение из вокально-хоровых произведений: «Вступление», «Запев», «Припев», «Куплет», «Вариация».

Тема. Рассказы о музыке:

Теория: Знание о музыке, её языке, музыкально-выразительных средствах и средствах исполнительских; краткий рассказ о музыке данного произведения и об авторах.

5.7. Содержание дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Музыкальная шкатулка»

Музыкально-теоретическая подготовка

Тема 1. Вводное занятие. Инструктаж по технике безопасности и ПБ. Техника безопасности, включающая в себя профилактику перегрузки и заболевания голосовых связок.

Теория: о музыке как виде искусства; свойствах звука; способах рождения звуков; понятиях: резонаторы, частота, колебания.

Практика: беседа; слушание и анализ музыкальных фрагментов; работа с музыкально-дидактическими играми; опыты по извлечению звуков из различных предметов.

Тема 2. Пение как вид музыкальной деятельности.

Теория: анатомическое знакомство с голосовым аппаратом; основные правила заботы о голосе и голосовом аппарате, понятие «певческой позиции», знакомство с понятием «певческое дыхание», с типами дыхания; влияние дыхания на качество звука. Знакомство с понятием «вокальные и артикуляционные упражнения», «секвенция», «полутон», «пластические движения, мимика, жесты» и их необходимость во время выступления.

Практика: разучивание и выполнение дыхательных и вокальных упражнений; определение диапазона певческих голосов.

Тема 3. Основы музыкальной грамоты.

Теория: Знакомство с ключами и метроритмическими особенностями строения музыкальных произведений. Представление о понятиях: тембр, динамика, темп, интонация, мелодия; различных музыкальных инструментах, их тембрах; представление о понятиях: оркестр, дирижёр, композитор, исполнитель.

Практика: слушание музыки; работа с музыкально-дидактическими играми.

Тема 4. Развитие музыкального слуха, музыкальной памяти.

Теория: представление о понятиях: сольное пение, дуэт, трио, хор и их особенностях; накапливание музыкально-слуховых впечатлений, развитие музыкального слуха.

Практика: вокально-техническая работа; слушание и анализ музыкальных фрагментов; артикуляционные упражнения; дыхательная гимнастика, ритмические игры.

Вокально-хоровая работа

Тема 1. Прослушивание голосов, разучивание и исполнение песен.

Теория: прослушивание голосов, авторов и музыкальных произведений в качественном исполнении. Подбор репертуара.

Практика: разучивание мелодии, ритма, расстановка дыхания; выявление стилистических особенностей произведения. Работа над фразировкой и динамикой, исполнение вокализов (как распевки и самостоятельных произведений) в работе над чистотой интонации. Разучивание на занятиях распевки, основанных на постепенном и скачкообразном движении. Продумывание и пробы вариантов подходящего поведения, движений, жестов, основанных на содержании исполняемого вокального произведения.

Тема 2. Певческая установка. Дыхание. Распевание.

Теория. Работа над певческой установкой, дыханием.

Практика: разучивание вокальных секвенций, обращая внимание на вдох и выдох, на устойчивое интонирование; освоение упражнений на снятие мышечных зажимов, развитие чувства ритма, памяти, чистоты интонации. Разучивание упражнений, направленных на улучшение качества дикции, разогревание и настройка голосового аппарата певцов с целью подготовки их к работе.

Тема 3. Вокальная позиция. Дирижерские жесты. Звуковедение.

Теория. Работа над вокальной позицией, звукообразованием, звуковедением, над тембром, связанным с образно-эмоциональной стороной произведения, осмысленным пением, подкреплённым образно-ассоциативным мышлением. Знакомство с дирижерскими жестами и их значением: внимание, дыхание, вступление, снятие, дирижерские схемы

Практика: вокально-технические упражнения; работа с музыкально-дидактическими играми, выполнение диагностических тестов.

Тема 4. Дикция. Работа с солистами.

Теория. Работа над дикцией, устранением певческих дефектов, фразировкой, динамикой, выразительной интонацией.

Практика. Разучивание мелодии, ритма, расстановка дыхания; выявление стилистических особенностей произведения. Работа над фразировкой и динамикой, исполнение вокализов (как распевки и самостоятельных произведений) в работе над чистотой интонации. Разучивание на занятиях распевки, основанных на поступенном и скачкообразном движении. Продумывание и пробы вариантов подходящего поведения, движений, жестов, основанных на содержании исполняемого вокального произведения.

Тема 5. Репетиции.

Теория: промежуточная диагностика развития музыкальных способностей учащихся; отслеживание положительной динамики развития творческих способностей учащихся; повторение пройденного материала.

Практика: вокально-технические упражнения; работа с музыкально-дидактическими играми,

О музыке, о творчестве, о славе

Тема 1. Беседа о гигиене певческого голоса.

Тема 2. Слушание музыкальных произведений, разучивание и исполнение песен.

Теория: прослушивание авторов и музыкальных произведений в качественном исполнении. Подбор репертуара.

Практика: разучивание мелодии, ритма, расстановка дыхания; выявление стилистических особенностей произведения. Работа над фразировкой и динамикой, исполнение вокализов (как распевки и самостоятельных произведений) в работе над чистотой интонации. Разучивание на занятиях распевки, основанных на поступенном и скачкообразном движении. Продумывание и

пробы вариантов подходящего поведения, движений, жестов, основанных на содержании исполняемого вокального произведения.

Тема 3. Беседа о творчестве композиторов-классиков.

Тема 4. Беседа о творчестве современных композиторов.

Тема 5. Просмотр видеозаписи выступления детей на Евровидении. Разбор произведений, техники исполнения.

Концертно-исполнительская деятельность

Тема 1. Выступления на праздниках

Теория: закрепление навыков выступления перед слушателями; умений петь эмоционально, выразительно, донося до слушателя музыкальные образы исполняемых песен.

Практика: выступление перед сверстниками, родителями, другими педагогами; анализ своего выступления с учетом замеченных ошибок и пути их исправления.

Тема 2. Экскурсии, концерты, театры (дистанционно)

Теория: знакомство с вариантами исполнения репертуара: под аккомпанемент. Планирование концертно-исполнительской деятельности. Беседа о эмоциональной устойчивости исполнителя перед,- во время,- после выступления. Отслеживание положительной динамики развития творческих способностей учащихся, повторение пройденного материала.

Практика: Экскурсии, репетиционные занятия, праздничные выступления. Использование упражнений на снятие эмоционального напряжения. Исполнение репертуара.

5.8. Содержание дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Школа вожатского мастерства»

Содержание учебного (тематического) плана первого года обучения

1. Вводное занятие. Инструктаж

Знакомство с программой, инструктаж по технике безопасности.

2. Детское движение.

Правовые основы создания детской общественной организации. История создания российского движения школьников. Направления работы.

3. Теория вожатского движения.

Освоение понятия «Вожатый». Освоение методики выявления лидеров в детских коллективах. Стили руководства. Социальные роли, позиция личности в группе. Тренинг на командообразование. Тренинг на сплочение коллектива. Тренинг выявления лидерских качеств.

4. Психология общения

В блоке «психология общения» раскрываются основные понятия, правила, виды общения. Для успешного развития коммуникативных навыков необходимо теоретическое изучение и практическое закрепление качеств, важных для межличностного общения.

5. Организации досуга

Для формирования знаний методики организации досуга необходимо изучение основных компонентов деятельности. Знакомство с классификацией игр и правилами проведения игры. Методика КТД.

Формирование навыков проведения мероприятия.

6. Прикладная педагогика

В процессе обучения подростков необходимо вооружить всем арсеналом, позволяющим им выполнять функцию организаторов конкретных дел. Следовательно,

ребятам понадобятся знания, умения и навыки как общего, так и специального плана. Прикладные знания, умения и навыки ребята усваивают через практические занятия.

Оформительский практикум. Теория красок и цветоведение. Техника работы с гуашью, акварелью. Техника тонирования и набрызга. Работа с шаблоном.

Сувенирный практикум. Изготовление сувениров из подручных материалов. Оформление подарков к календарным праздникам.

Основы сценического мастерства. Правила нахождения, движения на сцене, общение с микрофоном. Работа с коллективом при подготовке творческого номера. Конкурс актерского мастерства. Сочинения, постановка сценок, выступлений, визиток коллектива.

Танцевальный практикум. Основы танцевального флешмоба. Разучивание универсальных танцевальных движений. Составление вариантов танцевальных композиций.

Орлятская песня. Законы орлятского круга. Разучивание песен.

7. Социальное проектирование

Блок «социальное проектирование» раскрывает способы поиска идей для проектов, теоретические основы и способы создания и разработки социальных проектов на примере акции «Поможем братьям нашим меньшим», подразумевает непосредственное участие воспитанников в реализации данного проекта.

8. Социальная практика.

Активно участвуя в делах объединения, дети приобретают социальный опыт. Данный раздел предусматривает практическое применение и закрепление полученных знаний. Создание условий для социального творчества через многообразие форм деятельности позволяет ребёнку осознать себя как личность, самоутвердиться в детском коллективе и развить интересы и способности.

(Проведение сборов, дел для сплочения коллектива, участие в массовых делах на уровне коллектива, школы, села).

9. Аттестационные процедуры.

Анализ итогов деятельности учащихся за период обучения, тестирование, представление результатов в возможной практической деятельности. Работа в летнем оздоровительном пришкольном лагере с дневным пребыванием детей.

Содержание учебного (тематического) плана второго года обучения

1. Вводное занятие. Инструктаж

Знакомство с программой второго года обучения, инструктаж по технике безопасности.

2. Детское движение

Развитие общероссийского общественно-государственного детско-юношеского движения «Российское движение школьников». Активное участие в мероприятиях.

3. Теория вожатского движения.

Понятие «коллектив», закономерности становления детского коллектива (Лутошкин). Знакомство с курсом подготовки лидеров «Взгляд на лидера...». Тренинги на взаимодействие, развитие лидерских качеств.

4. Психология общения

«Конфликт» - структура и динамика. Диагностика конфликтности. Проблемы межличностного общения. Стратегия и методика разрешения конфликта. Формирование навыков общения с людьми и регулирование своего поведения в зависимости от ситуации.

5. Организации досуга

Продолжается изучение основных компонентов игровой деятельности. Трансформация игр. Способы конструирования игры. Ситуативные и деловые игры.

Комплексные и сюжетно-ролевые игры. Рецепт успешного мероприятия. Отработка навыков ведения массовых мероприятий.

6. Прикладная педагогика

В данном блоке продолжается освоение прикладных знаний, умений и навыков через практические занятия.

Оформительский практикум. Виды и способы построения шрифтов. Основные приемы работы с бумагой. Порядок оформления и требование к уголку коллектива.

Сувенирный практикум. Современные техники и материалы для изготовления сувениров. Оформление открыток к календарным праздникам.

Основы сценического мастерства. Понятие «сценарный план». Форма и структура сценического плана. Алгоритм массовых мероприятий.

Танцевальный практикум. Основы основных танцевальных стилей. Освоение движений классических танцев (вальс, блюз-пинг, рок-н-ролл). Постановка танцевальных номеров.

Орлятская песня. Изучение бардовской песни. Разработка песенника для коллектива.

7. Социальное проектирование

Блок «социальное проектирование» продолжает раскрывать способы поиска идей для проектов, а также способы и формы презентаций социальных проектов. Разработка и реализация социальных проектов творческими группами.

8. Социальная практика

Проведение сборов, участие в массовых делах на уровне коллектива, школы, села.

9. Аттестационные процедуры.

Анализ итогов деятельности учащихся за период обучения, тестирование, представление результатов в возможной практической деятельности. Работа в летнем оздоровительном пришкольном лагере с дневным пребыванием детей.

Содержание учебного (тематического) плана третьего года обучения

1. Вводное занятие. Инструктаж

Знакомство с программой третьего года обучения, инструктаж по технике безопасности. **2. Детское движение**

История всероссийских детских центров «Орленок», «Артек», «Океан» (история, направление деятельности и специфика).

Организация профильных смен. Профильные смены Красноуфимского района (разновидность, направление, специфика).

3. Теория вожатского мастерства.

Знакомство с программой подготовки организаторов детского движения «Я - лидер». Тренинги на командообразование, сплочение коллектива, выявление лидерских качеств (не только в роли участника, но и организатора, ведущего).

4. Психология общения

Рефлексия (формы, виды). Цветопись. Способы снятия стрессовых ситуаций.

5. Организация досуга

Знакомство с программой «Игра – дело серьезное». Роль игры в развитии личности и межличностных отношениях. Ситуационные игры. Комплексные и сюжетно – ролевые игры.

Что такое «Огонек». Правила, классификация, оформление.

Режиссура массовых мероприятий. Классификация массовых мероприятий. Алгоритм разработки массовых мероприятий.

6. Прикладная педагогика

Оформительский практикум. Оформление массовых мероприятий и дел коллектива. Оформление и пополнение уголка коллектива. Оформление отрядных газет, правила сбора информации, интервьюирование и др.

Сувенирный практикум. Изготовление сувениров из современных материалов. Изготовление отличительных знаков и визитных карточек. Изготовление наград для конкурсных программ.

Основы сценического мастерства. Гимнастика для речи и мимики. Разминки и упражнения перед выходом на сцену. Способы концентрации. Способы развития творческого мышления.

Танцевальный практикум. Разучивание универсальных танцевальных движений различных направлений (танго, сиртаки, современная хореография и т.д.). Постановка танцевальных номеров для выступления коллектива.

Орлятская песня. Изучение бардовской песни и игры на гитаре. Песни «повторялки». Формирование песенника для коллектива.

7. Социальное проектирование

Способы презентаций. Разработка и защита творческого отчета. Работа над индивидуальным заданием. Разработка проекта и презентация результатов.

8. Социальная практика

Проведение сборов, участие в массовых делах на уровне коллектива, школы, села.

9. Аттестационные процедуры

Анализ итогов деятельности учащихся за период обучения, тестирование, представление результатов в возможной практической деятельности. Работа в летнем оздоровительном пришкольном лагере с дневным пребыванием детей.

5.9. Содержание дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Туризм»

Содержание первого года обучения:

Введение (2 часа).

Теория. Беседы о туризме и о работе учебной группы, о значении туризма для человека.

Условия участия в походах, общие вопросы организации, рассказы о интересных походах и путешествиях (показ видеофильма). Инструктаж по ТБ.

Ориентирование на местности (8 часов).

Теория. Понятие о карте. Условные знаки топографических карт. Масштаб и его виды. Особенности изображения местности на картах спортивного ориентирования.

Компас. Азимуты – прямой и обратный. Определение азимута. Способы ориентирования по местным признакам.

Практика. Чтение и изображение топонимов. Расчет расстояний по карте с помощью линейки, нитки. Определение азимута. Разработка похода. Движение по азимуту.

Измерение расстояния «на глаз» и шагами.

3. Техника пешеходного туризма (6 часов).

Теория. Основные приемы страховки. Узлы. Основные и вспомогательные веревки.

Карабины. Правила прохождения технических этапов туристской полосы препятствий.

Практика. Вязание узлов на время. Надевание страховочной системы на время.

Отработка элементов пешего туризма: движение по параллельным веревкам, преодоление водных преград: навесная переправа, переправа по бревну с перилами. Прохождение туристической полосы препятствий.

4. Материально – техническая база похода (6 часов).

Теория. Личное снаряжение. Групповое снаряжение. Костровое оборудование. Техника безопасности с примусом. Организация питания в походах разной продолжительности.

Правила приготовления походных блюд.

Практика. Составление меню и раскладка продуктов для похода. Распределение веса на маршрут.

5. Основы медицинской подготовки (6 часов).

Теория. Общие гигиенические требования в походе. Требования к одежде и обуви. Питьевой режим. Обеззараживание воды. Виды повязок. Вывихи. Раны и ссадины. Переломы. Укусы змеи и насекомых.

Практика. Наложение повязки на рану. Иммобилизация конечностей при переломе. Остановка кровотечения с помощью жгута.

6. Подготовка похода (6 часов).

Теория. Разработка маршрута, составление плана похода, сметы расходов. Подбор личного и группового снаряжения. Значение дисциплины в походе. Расчет питания, подбор и закупка продуктов.

Практика. Подготовка группового и специального снаряжения, расфасовка и раскладка продуктов. Укладка рюкзаков.

Контрольные сборы: проверка личной и групповой готовности к выходу в поход.

Содержание второго года обучения:

Введение (2 часа).

Теория. Инструктаж по ТБ. Выполнение отчета о летнем походе. Условия участия в походах, общие вопросы (показ видеофильма о летнем походе). Определение перспектив работы.

Ориентирование на местности (6 часов).

Теория. Командное и индивидуальное прохождение контрольно – туристического маршрута - ориентирование по легенде. Ориентирование по обозначенному на карте маршруту. Комбинированное ориентирование по выбору.

Практика. Повторение упражнений первого года обучения. Зарисовка новых топографических знаков. Задачи на вычисление пройденного пути по времени и скорости движения на разных участках местности (по карте).

3.Техника пешеходного туризма (8часов).

Теория. Вязание узлов. Способы и правила страховки. Способы и правила самостраховки.

Практика. Вязание узлов на время. Надевание страховочной системы на время.

Отработка элементов пешего туризма: движение по параллельным веревкам. Преодоление водных преград: навесная переправа, переправа по бревну с перилами. Прохождение туристической полосы препятствий на скорость и качество.

4.Специальная подготовка (18 часов).

Теория. Функции штурмана (характеристика местности по карте, определение крутизны склона по карте и на местности). Функции медика (возможные травмы и способы оказания первой помощи, состав аптечки).

Функции коменданта лагеря (гигиена и психология группы, утилизация отходов).

Функции снаряженца (выбор оптимального снаряжения для похода различной продолжительности, хранение на базе и в походе). Функции завхоза (составление раскладки продуктов, сохранность продуктов в походе, приготовление разнообразной пищи, баланс веса на весь маршрут). Функции командира (обеспечение координации деятельности всех должностных лиц на всех этапах похода).

Практика. Фотосъемка в походе и на практических занятиях. Транспортировка условно пострадавшего. Оказание первой доврачебной помощи. Ремнабор, его освоение.

Разработка походов разной продолжительности. Отчеты о походах, выпуск стенгазет, оформление уголка.

5.10. Содержание дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Легкая атлетика»

Теоретический программный материал.

Физическая культура и спорт в РФ. Значение физической культуры для подготовки людей к трудовой деятельности, к защите Родины, влияние спорта на укрепление здоровья.

История развития легкоатлетического спорта. Возникновение легкоатлетических упражнений. Характеристика легкоатлетического спорта в целом и отдельных видов ходьбы и бега как естественных способов передвижения человека. Легкая атлетика как наиболее доступный для любого возраста вид спорта.

Гигиена спортсмена и закаливание. Режим дня и режим питания, гигиена сна, уход за кожей, волосами, ногтями и ногами, гигиена полости рта, гигиеническое значение водных процедур, правила применения солнечных ванн, гигиена одежды, обуви и мест занятий (в процессе занятий).

Места занятий, их оборудование и подготовка. Ознакомление с местами занятий по отдельным видам легкой атлетики. Оборудование и инвентарь, одежда и обувь для занятий и соревнований, правила пользования спортивным инвентарем (в процессе занятий)

Практические занятия.

Самостоятельная подготовка спортивной одежды, обуви, инвентаря и мест к занятиям отдельными видами легкой атлетики.

Техника безопасности во время занятий легкой атлетикой. Правила пользования спортивным инвентарем, оборудованием, одеждой и обувью. Расположение группы и отдельных учащихся во время занятий. Дисциплина – основа безопасности во время занятий легкой атлетикой. Возможные травмы и их предупреждения.

Знакомство с правилами соревнований.

Практические занятия. Судейство соревнований в отдельных видах бега, ходьбы, в метании мяча, прыжках в высоту, длину (в процессе занятий).

Практический программный материал.

Общая физическая подготовка. Понятие о строе и командах; строевые упражнения на месте и в движении; строевой и походный шаг; переход на бег и с бега на шаг; ходьба в переменном темпе и с различными движениями рук; бег с изменениями направления; общеразвивающие упражнения на месте и в движении, в положении стоя, лежа и сидя, без предметов и с предметами. Упражнения на развитие гибкости и подвижности в суставах, на формирование правильной осанки, развитие выносливости, ловкости, на расслабление мышц рук, ног, туловища.

Упражнения из других видов спорта.

Упражнения на гимнастических снарядах и со снарядами (перекладина, скамейка, стенка, палка, скакалка и др.) в висах и упорах, подтягивания, перелезание, лазанье, сгибание и разгибание рук, поднимание согнутых ног, размахивания, соскоки, перевороты, подъемы; простейшие комбинации. Упражнения с гимнастической палкой, скакалкой и скамейкой.

Подвижные игры. Эстафеты встречные и по кругу, в том числе с преодолением препятствий: «Перестрелка», «Удочка», «Мяч капитану», «Лапта», «Пионербол», «Третий лишний», «Не давай мяч водящему», «Четыре мяча».

Баскетбол. Ведение мяча, ведение с изменением направления; ловля двумя руками мяча, летящего навстречу и сбоку на уровне груди; передача мяча двумя руками от груди после ловли на месте, после ловли с остановкой, после поворота на месте. Перемещение в стойке защитника вперед, в стороны и назад; умение держать игрока с мячом и без мяча. Тактика нападения выбор места и умение открыться для получения мяча, целесообразное применение техники передвижения. Броски мяча с места под углом к корзине, с отражением от щита. Двухсторонняя игра по упрощенным правилам.

Волейбол. Передачи в парах, через сетку, подачи мяча, блокирование, нападающий удар, двусторонняя игра.

Ознакомление с отдельными элементами техники ходьбы, бега, прыжков и метаний.

Ходьба. Обычная в равномерном темпе со свободным взмахом рук, глубоким и ритмичным дыханием; ходьба с палкой за спиной по доске и бревну, с выполнением упражнений, укрепляющих мышцы ног; ходьба в равномерном, быстром и переменном темпе на дистанции до 800 м (отрезки 60, 100, 200, 300, 400, 500, 600 м).

Бег. Свободный по прямой и повороту, с наращиванием скорости и последующим продвижением вперед по инерции. Отталкивание как основная фаза бега, техника высокого старта, финиширование, выполнение команд «На старт!», «Внимание!», «Марш!»; осанка и работа рук во время бега, вынос бедра, постановка стопы; техника бега на короткие дистанции (ознакомление), техника передачи и приема эстафетной палочки во время бега по кругу и навстречу друг другу, техника бега на короткие дистанции (подготовка стартовых колодок, принятие положения «На старт!», «Внимание!»). *Повторный бег* с предельной и около предельной интенсивностью по прямой и повороту на отрезках от 20 до 60 м с хода с переходом в бег по инерции, эстафетный бег на отрезках 40—60 м; кроссовый бег до 1000 м; различные беговые упражнения и многоскоки.

Прыжки. С места в длину, прыжки с ноги на ногу, на двух ногах; скачки на левой и правой ноге; маховые движения ног в прыжках в длину и в высоту, определение толчковой ноги, постановка толчковой ноги, ритм последних трех шагов, маховые движения рук в прыжках в длину, отталкивание, приземление; прыжки в длину способом «согнув ноги». Различные прыжки с доставанием предметов головой, ногой и рукой.

Метание. Общее ознакомление с техникой метания, держание снаряда теннисного мяча, исходное положение для метания, отведение снаряда, скрестный шаг, метание мяча с 1—3—5—7 шагов. Толкание ядра (ознакомление), толкание одной рукой вверх, вперед — вверх при держании его на весу. Упражнения с набивными мячами: перебрасывание и толкание в парах из различных положений (стоя, лежа, сидя); метание различными способами — снизу вперед, снизу через себя назад, вперед из-за головы двумя руками; толкание набивного мяча с места вверх, вперед, стоя лицом и боком в сторону толчка.

6. Аннотации к дополнительным образовательным программам

6.1. Аннотация к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Умелые ручки». Классы: 2-6

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Умелые ручки» относится к художественной направленности.

В учебном плане дополнительной общеобразовательной программы МАОУ «Бугальшская СОШ» дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Умелые ручки» в 2-6 классах выделяется 2 учебных часа в неделю, т.е. 68 часов в год.

Нормативно - методические материалы:

1. Федеральный Закон №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г.

2. Приложение к Приказу Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 09.11.2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»

3. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18 ноября 2015 г. № 09-3242)

4. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 марта 2016 г. № ВК-641/09 «Методические рекомендации по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей»

5. Дополнительная общеобразовательная программа МАОУ «Бугальшская СОШ» (Приказ № 58 от 30.08.2019 г.)

6. Учебный план дополнительного образования (Приказ № 58 от 30.08.2019 г.).

Дата утверждения.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая художественной направленности «Умелые ручки» утверждена директором МАОУ «Бугальшская СОШ» приказом № 58 от 30.08.2019 г.

Цель: обеспечение условий для творческой активности и самореализации личности учащихся.

Задачи:

Образовательные:

- расширить кругозор, познакомить с историей вязания;
- обучить правильному положению рук при вязании, пользованию инструментами;
- познакомить с основными условными обозначениями;
- обучить свободному пользованию схемами из журналов;
- научить четко выполнять основные приемы вязания;
- научить вязать различные узоры, используя схемы для вязания;

Воспитательные:

- привить интерес к данному виду творчества;

- воспитать трудолюбие, аккуратность, усидчивость, терпение, умение довести дело до конца, взаимопомощи при выполнении работы, экономичное отношение к используемым материалам;
- развить эстетическое восприятие мира, художественный вкус;
- привить основы культуры труда.

Развивающие:

- развить образное мышление;
- развить внимание;
- мелкую (малую) мускулатуру рук;
- выявить и развить природные задатки, творческий потенциал каждого ребенка;
- развить фантазию;
- выработать эстетический и художественный вкус.
- совершенствовать навыки общения.

Форма аттестации: презентация творческой работы (проекта).

Методы и формы работы: групповые и индивидуальные, занятие-объяснение, практическое занятие, презентации, творческая мастерская, мастер-класс, творческие отчеты, выполнение самостоятельной работы, выставки, конкурсы.

6.2. Аннотация к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Школа вожатского мастерства». Классы: 5-9

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Школа вожатского мастерства» относится к социально-педагогической направленности.

В учебном плане дополнительной общеобразовательной программы МАОУ «Бугальшская СОШ» дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Школа вожатского мастерства» в 5-9 классах выделяется 2 учебных часа в неделю, т.е. 68 часов в год.

Нормативно - методические материалы

1. Федеральный Закон №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г.
2. Приложение к Приказу Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 09.11.2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»
3. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18 ноября 2015 г. № 09-3242)
4. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 марта 2016 г. № ВК-641/09 «Методические рекомендации по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей»
5. Дополнительная общеобразовательная программа МАОУ «Бугальшская СОШ» (Приказ № 58 от 30.08.2019 г.)
6. Учебный план дополнительного образования (Приказ № 58 от 30.08.2019 г.).

Дата утверждения

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «Музыкальный калейдоскоп» утверждена директором МАОУ «Бугалышская СОШ» приказом № 58 от 30.08.2019 г.

Цель: формирование и развитие коммуникативных и организаторских способностей, социализация обучающихся через обучение вожатскому мастерству, формирование лидерских качеств обучающихся.

Задачи:

- получение необходимых теоретических знаний об особенностях временного детского коллектива, основных видах игр, планировании коллективно-творческих дел, навыков руководства группой;
- способствовать самоопределению учащихся при выборе социальных ролей и выстраивании социально значимых отношений;
- воспитание чувства ответственности, патриотизма, толерантного отношения к чужим точкам зрения;
- сформировать активную жизненную позицию;
- вооружить системой знаний о выбранной сфере деятельности о человеке, обществе, социальных нормах и законах;
- раскрыть творческий, интеллектуальный, коммуникативный потенциал обучающихся в ходе социально значимых мероприятий;
- развить основы проектной деятельности обучающихся;
- развить лидерские способности обучающихся.

Форма аттестации: Контроль усвоения учебной программы учащимися в конце учебного года осуществляется через метод рейтинговой и экспертной оценки, а также через уровень разработанности портфолио и работы в летнем оздоровительном пришкольном лагере с дневным пребыванием детей.

Методы и формы работы: групповые формы работы, обучающие игры (образовательные игры, ролевые игры, квесты, кейсы, соревнования, конкурсы, состязания, формирование портфолио, выставки, акции, экскурсии, социальные проекты.

Методическая основа: Гугнин В. Настольная книга вожатого. Москва, 2016.

6.3. Аннотация к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Культура марийского народа». Классы: 1-4

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Культура марийского народа» относится к социально – педагогической направленности.

В учебном плане дополнительной общеобразовательной программы МАОУ «Бугалышская СОШ» дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Культура марийского народа» в 1-4 классах выделяется 2 учебных часа в неделю, т.е. 68 часов в год.

Нормативно - методические материалы:

7. Федеральный Закон №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г.

8. Приложение к Приказу Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 09.11.2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»

9. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18 ноября 2015 г. № 09-3242)

10. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 29

марта 2016 г. № ВК-641/09 «Методические рекомендации по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей»

11. Дополнительная общеобразовательная программа МАОУ «Бугальшская СОШ» (Приказ № 58 от 30.08.2019 г.)

12. Учебный план дополнительного образования (Приказ № 58 от 30.08.2019 г.).

Дата утверждения.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа социально-педагогической направленности «Культура марийского народа» утверждена директором МАОУ «Бугальшская СОШ» приказом № 58 от 30.08.2019 г.

Цель:

Сохранение культуры, традиций и обычаев марийского народа.

Задачи:

1. систематизировать знания традиций и национальных культур в современных семьях марийцев.

2. формировать творческий, интеллектуальный, коммуникативный потенциал обучающихся в ходе значимых мероприятий;

3. обучать основным приемам проектной деятельности обучающихся;

4. воспитывать чувство патриотизма, сознательности, ответственности через приобщения к культуре своего народа.

Форма аттестации: презентация творческой работы (проекта)

Методы и формы работы:

Групповая работа, работа в парах, подвижные игры, разучивание танцевальных композиций, демонстрация видео и фото зарисовок марийского народа.

6.4. Аннотация к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Культура татарского народа». Классы: 1-4

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Культура татарского народа» относится к социально – педагогической направленности.

В учебном плане дополнительной общеобразовательной программы МАОУ «Бугальшская СОШ» дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Культура татарского народа» в 1-4 классах выделяется 2 учебных часа в неделю, т.е. 68 часов в год.

Нормативно - методические материалы:

1. Федеральный Закон №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г.

2. Приложение к Приказу Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 09.11.2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»

3. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18 ноября 2015 г. № 09-3242)

4. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 марта 2016 г. № ВК-641/09 «Методические рекомендации по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-

психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей»

5. Дополнительная общеобразовательная программа МАОУ «Бугальшская СОШ» (Приказ № 58 от 30.08.2019 г.)

6. Учебный план дополнительного образования (Приказ № 58 от 30.08.2019 г.).

Дата утверждения.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа социально-педагогической направленности «Культура татарского народа» утверждена директором МАОУ «Бугальшская СОШ» приказом № 58 от 30.08.2019 г.

Цель: пробуждение у обучающихся живого интереса к изучению культуры татарского народа, формирование патриотизма как основы толерантности, развитие у школьников представлений о нравственных идеалах и ценностях, составляющих основу религиозных традиций, на понимание их значения в жизни современного общества.

Задачи:

- познакомить учащихся с историей татарского народа; изучить историю семьи;
- обеспечить усвоение новой терминологии, связанные с изучением культуры татарского народа;
- систематизировать знания учащихся по теме «Государственные символы Татарстана»;
- систематизировать знания о видах устного народного творчества татар;
- систематизировать знания о многообразии народных праздников, татарских народных игр, национальных видах спорта; музыкальной и театральной культуры Татарстана;
- показать особенности татарского орнамента, знакомить с видами декоративно-прикладного искусства; элементами татарского национального костюма;
- познакомить учащихся с произведениями известных татарских писателей и поэтов;
- воспитывать интерес к народному фольклору татар, интерес к чтению;
- воспитывать ценностное отношение к национальной культуре и народным традициям;
- способствовать формированию и сохранению семейных ценностей и традиций.
- развивать интерес к исполнению татарских песен, способствовать развитию артистизма у учащихся;
- развивать художественный вкус и творческую активность учащихся.

Форма аттестации: презентация творческой работы (проекта)

Методы и формы работы:

Групповая работа, работа в парах, подвижные игры, разучивание танцевальных композиций, демонстрация видео и фото зарисовок татарского народа.

6.5. Аннотация к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Юный журналист». Классы: 5-9

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Юный журналист» относится к социально – педагогической направленности.

В учебном плане дополнительной общеобразовательной программы МАОУ «Бугальшская СОШ» дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Юный журналист» в 5-9 классах выделяется 2 учебных часа в неделю, т.е. 68 часов в год.

Нормативно - методические материалы:

13. Федеральный Закон №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г.

14. Приложение к Приказу Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 09.11.2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка

организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»

15. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18 ноября 2015 г. № 09-3242)

16. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 марта 2016 г. № ВК-641/09 «Методические рекомендации по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей»

17. Дополнительная общеобразовательная программа МАОУ «Бугалышская СОШ» (Приказ № 58 от 30.08.2019 г.)

18. Учебный план дополнительного образования (Приказ № 58 от 30.08.2019 г.)

Дата утверждения.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа социально-педагогической направленности «Юный журналист» утверждена директором МАОУ «Бугалышская СОШ» приказом № 58 от 30.08.2019 г.

Цель: познакомить обучающихся с журналистикой как профессией и областью литературного творчества.

Задачи:

Развивающие:

- развитие образного и логического мышления;
- развитие творческих способностей подростков;
- развитие умения устного и письменного выступления.

Обучающие:

- формирование умения работать в различных жанрах публицистического стиля;
- овладение основными навыками журналистского мастерства.

Воспитывающие:

- формирование эстетического вкуса как ориентира в самостоятельном восприятии искусства;
- формирование нравственных основ личности будущего журналиста.

Форма аттестации: презентация «Портфель творческих успехов».

Методы и формы работы: групповые и индивидуальные, лекция, беседа, игра, экскурсия, написание отзывов и статей, подготовка статей для публикации в газете, выпуск школьной газеты.

6.6. Аннотация к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Музыкальная шкатулка». Классы: 1-3

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Музыкальная шкатулка» относится к художественной направленности.

В учебном плане дополнительной общеобразовательной программы МАОУ «Бугалышская СОШ» дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Музыкальная шкатулка» в 1-3 классах выделяется 2 учебных часа в неделю, т.е. 68 часов в год.

Нормативно - методические материалы

1. Федеральный Закон №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г.

2. Приложение к Приказу Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 09.11.2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»

3. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18 ноября 2015 г. № 09-3242)

4. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 марта 2016 г. № ВК-641/09 «Методические рекомендации по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей»

5. Дополнительная общеобразовательная программа МАОУ «Бугалышская СОШ» (Приказ № 58 от 30.08.2019 г.)

6. Учебный план дополнительного образования (Приказ № 58 от 30.08.2019 г.).

Дата утверждения

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «Музыкальная шкатулка» утверждена директором МАОУ «Бугалышская СОШ» приказом № 58 от 30.08.2019 г.

Цель:

формирование личности ребенка с развитыми музыкально-эстетическими интересами и системой ценностей средствами вокального и хорового искусства.

Задачи:

Обучающие:

- расширять кругозор детей в области детского песенного творчества;
- учить детей правильному использованию своего голосового аппарата;
- учить детей свободно держаться и петь сольно на сцене;
- учить творчески и индивидуально преподносить зрителям каждый свой выход на сцену;
- формировать исполнительские навыки.

Развивающие:

- развивать навыки сольного пения;
- развивать музыкально-ритмические способности;
- развивать образное и ассоциативное мышление, память, творческое воображение.

Воспитательные:

- воспитывать устойчивый интерес к музыке, музыкальному искусству своего народа и других народов мира;
- воспитывать потребность в самостоятельном общении с высокохудожественной музыкой и музыкальном самообразовании;
- воспитывать слушательскую и исполнительскую культуру учащихся;
- воспитывать художественно-эстетический вкус.

Форма аттестации: результатом обучения являются выступления учащихся на различных концертах, конкурсах, мероприятиях, участие в творческих отчетах, на родительских собраниях и т. п

Методы и формы работы: при реализации программы используется групповая и индивидуальная форма работы.

6.7. Аннотация к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Музыкальный калейдоскоп». Классы: 4-6

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Музыкальный калейдоскоп» относится к художественной направленности.

В учебном плане дополнительной общеобразовательной программы МАОУ «Бугалышская СОШ» дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Музыкальный калейдоскоп» в 4-6 классах выделяется 2 учебных часа в неделю, т.е. 68 часов в год.

Нормативно - методические материалы

1. Федеральный Закон №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г.

2. Приложение к Приказу Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 09.11.2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»

3. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18 ноября 2015 г. № 09-3242)

4. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 марта 2016 г. № ВК-641/09 «Методические рекомендации по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей»

5. Дополнительная общеобразовательная программа МАОУ «Бугальшская СОШ» (Приказ № 58 от 30.08.2019 г.)

6. Учебный план дополнительного образования (Приказ № 58 от 30.08.2019 г.).

Дата утверждения

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «Музыкальный калейдоскоп» утверждена директором МАОУ «Бугальшская СОШ» приказом № 58 от 30.08.2019 г.

Цель:

формирование личности ребенка с развитыми музыкально-эстетическими интересами и системой ценностей средствами вокального и хорового искусства.

Задачи:

Обучающие:

- формирование устойчивого интереса к пению;
- обучение выразительному пению;
- обучение певческим навыкам;
- формирование голосового аппарата.

Развивающие:

- развивать музыкальность; музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память и восприимчивость, способность к сопереживанию; певческий голос;
- способствовать приобщению обучающихся к музыкальному искусству посредством вокально-певческого жанра как одного из самых доступных и массовых видов музыкальной деятельности.

Воспитательные:

- воспитывать устойчивый интерес к музыке, музыкальному искусству своего народа и других народов мира; музыкальный вкус учащихся; потребность в самостоятельном общении с высокохудожественной музыкой и музыкальном самообразовании; эмоционально-ценностное отношение к музыке; слушательскую и исполнительскую культуру учащихся;
- сформировать общую культуру поведения ребенка в обществе, навыки самоконтроля и взаимоконтроля..

Форма аттестации: результатом обучения являются выступления учащихся на различных концертах, конкурсах, мероприятиях, участие в творческих отчетах, на родительских собраниях и т. п

Методы и формы работы: при реализации программы используется групповая и индивидуальная форма работы.

6.8. Аннотация к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Краеведение». Классы: 5-9

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Краеведение» относится к туристско-краеведческой направленности.

В учебном плане дополнительной общеобразовательной программы МАОУ «Бугалышская СОШ» дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Краеведение» в 5-9 классах выделяется 2 учебных часа в неделю, т.е. 68 часов в год.

Нормативно - методические материалы:

19. Федеральный Закон №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г.

20. Приложение к Приказу Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 09.11.2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»

21. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18 ноября 2015 г. № 09-3242)

22. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 марта 2016 г. № ВК-641/09 «Методические рекомендации по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей»

23. Дополнительная общеобразовательная программа МАОУ «Бугалышская СОШ» (Приказ № 58 от 30.08.2019 г.)

24. Учебный план дополнительного образования (Приказ № 58 от 30.08.2019 г.).

Дата утверждения.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа социально-педагогической направленности «Краеведение» утверждена директором МАОУ «Бугалышская СОШ» приказом № 58 от 30.08.2019 г.

Цель программы - воспитание подрастающего поколения в духе патриотизма и гражданственности, ответственного отношения к культурно-историческому наследию малой Родины.

Задачи:

- формирование фонда школьного музея и обеспечение его сохранности,
- создание системы образовательно-воспитательной работы с использованием средств музейной педагогики,
- формирование у детей бережного отношения к историческим ценностям, героической славе народов России,
- развитие у учащихся творческих способностей, навыков культуры общения и уважения к людям старшего возраста,
- проведение активной экскурсионной работы с учащимися и населением,

Форма итогового контроля (аттестации):

- защита исследовательской (проектной) работы,
- подготовка и проведение тематической экскурсии,
- презентация творческой работы.

Методы и формы работы: индивидуальная и групповая работа, практические занятия, экскурсия, краеведческая конференция.

6.9. Аннотация к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Туризм». Классы: 5-9 классы

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Туризм» относится к туристско-краеведческой направленности.

В учебном плане дополнительной общеобразовательной программы МАОУ «Бугальшская СОШ» дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Туризм» в 5-9 классах выделяется 1 учебный час в неделю, т.е. 34 часа в год.

Нормативно - методические материалы

1. Федеральный Закон №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г.

2. Приложение к Приказу Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 09.11.2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»

3. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18 ноября 2015 г. № 09-3242)

4. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 марта 2016 г. № ВК-641/09 «Методические рекомендации по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей»

5. Дополнительная общеобразовательная программа МАОУ «Бугальшская СОШ» (Приказ № 58 от 30.08.2019 г.)

6. Учебный план дополнительного образования (Приказ № 58 от 30.08.2019 г.).

Дата утверждения

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа туристско-краеведческой направленности «Туризм» утверждена директором МАОУ «Бугальшская СОШ» приказом № 58 от 30.08.2019 г.

Цель: физическое и духовное развитие личности ребёнка через подготовку к походам и прохождение спортивных туристских маршрутов.

Задачи:

1. В области образования:

- приобретение умений и навыков в работе с картой, компасом;
- приобретение специальных знаний по вопросам туризма и ориентирования, доврачебной медицинской помощи.

2. В области воспитания:

- совершенствование духовных и физических потребностей;
- формирование самостоятельности и волевых качеств в любой обстановке;
- гуманное отношение к окружающему миру;
- умение вести себя в коллективе, выработка организаторских навыков в случае необходимости.

3. В области физической подготовки:

- физическое совершенствование подростков (развитие силы, выносливости, координации движений в соответствии с их возрастными и физическими возможностями);

Форма аттестации: однодневные или двухдневные походы.

Методы и формы работы: фронтальный, групповой, индивидуальный и круговой.

Фронтальный метод характеризуется выполнением всем составом группы одного и того же задания.

Групповой метод предусматривает одновременное выполнение в нескольких группах разных заданий.

Индивидуальный метод заключается в том, что учащимся предлагаются индивидуальные задания, которые выполняются самостоятельно.

Круговой метод предусматривает последовательное выполнение занимающимися серии заданий на специально подготовленных местах («станциях»).

Для реализации Программы «Туризм» применяются методы общей педагогики, в частности методы использования слова (словесные методы) и методы обеспечения наглядности (наглядные методы).

Аннотация к дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Легкая атлетика». Классы: 5-9

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Легкая атлетика» относится к физкультурно-спортивной направленности.

В учебном плане дополнительной общеобразовательной программы МАОУ «Бугальшская СОШ» дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе «Легкая атлетика» в 5-9 классах выделяется 1 учебный час в неделю, т.е. 34 часа в год.

Нормативно - методические материалы

1. Федеральный Закон №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г.

2. Приложение к Приказу Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 09.11.2018 г. № 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»

3. Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18 ноября 2015 г. № 09-3242)

4. Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 марта 2016 г. № ВК-641/09 «Методические рекомендации по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей»

5. Дополнительная общеобразовательная программа МАОУ «Бугальшская СОШ» (Приказ № 58 от 30.08.2019 г.)

6. Учебный план дополнительного образования (Приказ № 58 от 30.08.2019 г.).

Дата утверждения

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа физкультурно-спортивной направленности «Легкая атлетика» утверждена директором МАОУ «Бугальшская СОШ» приказом № 58 от 30.08.2019 г.

Цель: Повышение уровня развития физических качеств и способностей, укрепления здоровья и формирования у воспитанников потребности в здоровом образе жизни и интереса к физической культуре и спорту.

Задачи:

Обучающие:

- Освоить знания о физической культуре и спорте, роли и формировании здорового образа жизни.
- Обучить умению использовать различные системы и виды физических упражнений в самостоятельных занятиях физической культурой.
- Обучить навыкам выполнения разнообразных физических упражнений различной функциональной направленности, технических действий базовых видов спорта, а также применять их в игровой и соревновательной деятельности.

Развивающие:

- Развивать двигательную активность за счет направленного воспитания основных физических качеств и физических способностей;
- Развивать позитивное отношение к занятиям физической культурой, спортивным играм.

Воспитательные:

- Воспитать ценностное отношение к своему здоровью и жизни, здоровью окружающих людей.
- Воспитать положительные качества личности, нормы коллективного взаимодействия и сотрудничества в учебной и соревновательной деятельности;
- Воспитать индивидуальные психические черты и особенности в общении и коллективном взаимодействии средствами и методами командно-игровой деятельности;
- Воспитать положительное отношение к занятиям физической культурой и желанию продолжить своё физическое совершенство в дальнейшем.

Форма аттестации:

- прохождение практических контрольных испытаний по общей и специальной физической подготовке;
- участие в соревнованиях различного уровня.

Обучающимся, не прошедшим промежуточной аттестации, предоставляется возможность продолжить обучение повторно в группе того же года обучения, но не более одного раза.

Методы и формы работы: при реализации программы используется групповая и индивидуальная форма работы, участие в спортивных, спортивно-массовых и культурно-массовых мероприятиях, проведение экскурсий и туристических походов выходного дня, сдача нормативов.

7. Учебный план

Учебный план дополнительного образования МАОУ «Бугальшская СОШ» отражает цели, задачи, направленность общеразвивающих программ, объём учебной нагрузки, содержание дополнительного образования, а также интересы обучающихся и родителей.

Направленности выбраны с учетом имеющихся педагогических кадров, материально – технических возможностей учреждения, запросов обучающихся, их родителей. Дополнительное образование в школе реализуется на бесплатной основе.

Деятельность детей осуществляется в разновозрастных группах, при формировании которых учитываются возрастные особенности детей.

Для создания наиболее благоприятного режима труда и отдыха учащихся составляется расписание занятий с учетом установленных санитарно-гигиенических

норм. Все занятия начинаются во второй половине дня через 1 час после завершения основных занятий. В группах занимается от 10 до 18 человек.

Работа в группах осуществляется по программам, рассчитанным как на 1, так и на 2 часа. Рабочие программы педагогов дополнительного образования разработаны по дисциплинам, предусмотренным учебным планом, содержат пояснительную записку, тематическое планирование отражают основные элементы содержания, формы работы и виды деятельности обучающихся, планируемые результаты.

Таким образом, образовательная деятельность по дополнительному образованию:

- удовлетворяет постоянно изменяющиеся индивидуальные социокультурные и образовательные потребности детей;
- создает условия для индивидуализации и дифференциации обучения;
- способствует развитию интереса к различным видам деятельности, желанию активно участвовать в продуктивной жизни общества, учит жить в коллективе, сотрудничать друг с другом.

Работа дополнительного образования является составной частью воспитательной системы школы, направлена на усвоение обучающимися необходимого для жизни в обществе социального опыта, их дальнейшей социализации в обществе.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ В ОО

Направленность образовательных программ	Название программы	Возрастные ступени	Количество часов в неделю по годам обучения на одну группу				Всего часов за год
			1-й год	2-й год	3-й год	4-й год	
1	2	3	4	5	6	7	8
Физкультурно-спортивная	«Легкая атлетика»	5-8 классы	1				34
Социально-педагогическая	«Юный журналист»	5-11 классы	2	2	-	-	68
Социально-педагогическая	«Культура марийского народа»	2-4 классы	2		-	-	68
Социально-педагогическая	«Культура татарского народа»	2-4 классы	2	-2	-	-	68
Социально-педагогическая	«Школа вожатского мастерства»	6-10 классы	2	2	2	-	68
Туристско-краеведческая	«Краеведение»	5-9 классы	2	-	-	-	68
Туристско-краеведческая	«Туризм»	6-11 классы	1	-	-	-	34
Художественная	«Умелые ручки»	2-5 классы	2	2	-	-	68
Художественная	«Музыкальная шкатулка»	1-3 классы	68				68
Художественная	«Музыкальный калейдоскоп»	4-6 классы	68				68

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение
«Бугальшская средняя общеобразовательная школа»
МО Красноуфимский округ

РАССМОТРЕНО
на заседании Педагогического совета
МАОУ «Бугальшская СОШ»
протокол №1 от 26.08.2019

УТВЕРЖДАЮ
Директор МАОУ «Бугальшская СОШ»
_____ Закирова Г.А.
Приказ № 58 от 30.08.2019

Календарный учебный график на 2019 – 2020 учебный год

с. Средний Бугальш, 2019 г.

Пояснительная записка

В соответствии с п. 22 статьи 2 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» Учебный план – это документ, который определяет перечень, трудоемкость, последовательность и распределение по периодам обучения курсов, формы промежуточной аттестации обучающихся.

Календарный учебный график регламентирует организацию образовательной деятельности. Нормативную базу календарного учебного графика составляют:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. № 189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (с изменениями и дополнениями в редакции Изменений № 1, утвержденной Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 29.06.2011 № 85, Изменений № 2, утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 25.12.2013 №72, Изменений № 3, утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 24.11.2015 № 81).
- Устав муниципального автономного общеобразовательного учреждения «Бугалышская средняя общеобразовательная школа», утвержденный приказом начальника муниципального отдела управления образованием МО Красноуфимский округ 14.05.2018г. № 221.
- Постановления Правительства РФ «О переносе выходных дней в 2020 году» от 10 июля 2019 г. № 875
- О сроках организации учебного и каникулярного времени в 2019-2020 учебном (письмо МОУО МО Красноуфимский округ от 29.08.2019 г. № 680)

Календарный график дополнительного образования МАОУ «Бугалышская СОШ» обсуждается и принимается Педагогическим советом школы и утверждается приказом директора школы. В календарный график могут быть внесены изменения приказом директора школы по согласованию с Педагогическим советом школы.

2019-2020 учебный год начинается со 2 сентября. Образовательная организация работает в режиме пятидневной рабочей недели в 1-х классах и в режиме шестидневной рабочей недели во 2-11 классах.

Продолжительность учебных периодов

учебный год делится на четверти;

1 четверть	8 учебных недель	со 02.09.2019 г. по 26.10.2019 г.	для 1-9 классов
2 четверть	7 учебных недель и 5 дней	с 05.11.2019 г. по 28.12.2019 г.	
3 четверть	9 учебных недель и 4 дня	с 13.01.2020 г. по 21.03.2020 г.	
4 четверть	9 учебных недель и 2 дня	с 30.03.2020 г. по 04.06.2020 г.	
1 полугодие	15 учебных недель и 5 дней	со 02.09.2019 г. по 26.10.2019 г.	для 10-11 классов
		с 05.11.2019 г. по 28.12.2019 г.	
2 полугодие	19 учебных недель	с 13.01.2020 г. по 21.03.2020 г.	для 10 - 11 классов
		с 30.04.2020 г. по 04.06.2020 г.	

Продолжительность каникул в течение учебного года составляет 30 календарных дней. Для обучающихся первых классов в течение учебного года устанавливаются дополнительные недельные каникулы.

Сроки и продолжительность каникул

Осенние каникулы:

28.10.2019 по 05.11.2019 г. (8 дней)

Зимние каникулы:

30.12.2019 по 12.01.2020 г. (14 дней)

Весенние каникулы:

22.03.2020 г. по 29.03.2020 г. (8 дней)

Дополнительные каникулы для первоклассников:

с 17.02.2020 г. по 24.02.2020 г. (8 дней)

В 2019-2020 учебном году в школе работает группа продленного дня.

Режим работы ГПД: понедельник-пятница с 12.00 до 18.00 час.

Сроки учебных четвертей и каникул на 2019 – 2020 учебный год

<i>учебный период</i>			<i>каникулы</i>		
<i>четверти</i>	<i>сроки</i>	<i>количество учебных дней</i>	<i>каникулы</i>	<i>сроки</i>	<i>количество каникулярных дней</i>
1 четверть	со 02.09.2019 г. по 26.10.2019 г. (8 недель)	48 дней	осенние	28.10.2019 по 04.11.2019 г.	8 дней
2 четверть	с 05.11.2019 г. по 28.12.2019 г. (7 недель и 5 дней)	47 дней	зимние	с 30.12.2019 по 12.01.2020	14 дней
3 четверть	с 13.01.2020 г. по 21.03.2020 г. (9 недель и 4 дня)	58 дней	весенние	с 22.03.2020 по 29.03.2020	8 дней
		43 дней	весенние-дополнительные для 1 класса	с 17.02.2020 по 23.02.2020	7 дней
4 четверть	с 30.03.2020 г. по 04.06.2020 г (9 недель и 2 день)	56 дней	летние	с 05.06.2020 по 31.08.2020 для учащихся 1-8, 10 классов	
с 29.05.2020 г. по 01.07.2020 г. - государственная итоговая аттестация для 9, 11 классов					
33 учебные недели (1 классы) 34 уч. недели (2-4 классы), (9, 11 классы) 35 уч. недель (5-8, 10 классы)		209 дней	всего каникулярных дней в течение учебного года – 30 дней (37 дней – для учащихся 1 класса)		

Праздничные выходные дни¹:

4 ноября – День народного единства

30 декабря- 8 января – Новогодние каникулы

7 января – Рождество христово

23 февраля – День защитника

1 мая – Праздник Весны и Труда

9 мая – День Победы

12 июня – День России

Перенос праздничных дней:

23 февраля на 24 февраля

8 марта на 9 марта

¹ С учетом проекта Постановления Правительства РФ «О праздничных днях в 2020 году»

Отечества
8 марта – Международный женский
день

Календарный учебный график

Пояснительная записка

Календарный учебный график определяет чередование деятельности объединений дополнительного образования и плановых перерывов при получении образования для отдыха и иных социальных целей (каникул) по календарным периодам учебного года.

Календарный учебный график регламентирует организацию образовательной деятельности. Нормативную базу календарного учебного графика составляют:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. № 189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (с изменениями и дополнениями в редакции Изменений № 1, утвержденной Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 29.06.2011 № 85, Изменений № 2, утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 25.12.2013 №72, Изменений № 3, утв. Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 24.11.2015 № 81).
- Устав муниципального автономного общеобразовательного учреждения «Бугалышская средняя общеобразовательная школа», утвержденный приказом начальника муниципального отдела управления образованием МО Красноуфимский округ от 02.11.2015г. № 700;
- С учетом проекта Постановления Правительства РФ «О праздничных днях в 20189году»
- Постановления Правительства РФ «О переносе выходных дней в 2019 году».
- Рекомендации к составлению календарных учебных графиков общеобразовательных учреждений МОУО МО Красноуфимский округ (письмо МОУО МО Красноуфимский округ № 890 от 18.08.2017 г.).

Календарный учебный график МАОУ «Бугалышская СОШ» обсуждается и принимается Педагогическим советом школы и утверждается приказом директора школы.

Учебный год начинается с 1 сентября. Образовательная организация работает в режиме пятидневной рабочей недели в 1-х классах и в режиме шестидневной рабочей недели во 2-11 классах. Продолжительность учебного года в первых классах составляет 33 учебные недели, во 2-11 классах - 34 учебные недели.

Продолжительность учебных периодов

в 1-4, 5-9 классах учебный год делится на четверти;
в 10-11 классах – на полугодия.

1 четверть	9 учебных недель	с 01.09.2017 г. по 28.10.2017 г.	для 1-9 классов
2 четверть	8 учебных недель	с 07.11.2017 г. по 27.12.2017 г.	
3 четверть	10 учебных недель	с 10.01.2018 г. по 24.03.2018 г.	
4 четверть	9 учебных недель	с 02.04.2018 г. по 31.05.2018 г.	
1 полугодие	17 учебных недель	с 01.09.2017 г. по 28.10.2017 г.	для 10-11 классов
		с 07.11.2017 г. по 27.12.2017 г.	
2 полугодие	19 учебных недель	с 10.01.2018 г. по 24.03.2018 г.	для 10 - 11 классов
		с 02.04.2018 г. по 31.05.2018 г.	

Продолжительность каникул в течение учебного года составляет 30 календарных дней. Для обучающихся первых классов в течение учебного года устанавливаются дополнительные недельные каникулы. По усмотрению педагога дополнительного образования занятия могут проводиться и в каникулярное время.

Сроки проведения промежуточной аттестации:

Промежуточная аттестация в объединениях дополнительного образования проводится с апреля по май, а также в соответствии с планом проведения школьных, муниципальных и областных мероприятий.

Организационно-педагогические условия реализации дополнительной общеобразовательной программы

Кадровые условия.

Для реализации дополнительной общеобразовательной программы школа укомплектована педагогическими и руководящими работниками.

Педагоги имеют среднее профессиональное и высшее образование, соответствующее профилю преподаваемой дисциплины.

Уровень квалификации работников для каждой занимаемой должности соответствует квалификационным характеристикам по соответствующей должности.

Обязательной для работников, реализующих дополнительные образовательные программы, является прохождение аттестации с целью установления соответствия уровня квалификации требованиям, предъявляемым к квалификационным категориям (первой или высшей) или с целью установления соответствия занимаемой должности не реже одного раза в пять лет.

Материально-технические условия.

Для реализации дополнительной общеобразовательной программы обеспечено соблюдение санитарно-эпидемиологических требований образовательной деятельности (требования к водоснабжению, канализации, освещению, воздушно-тепловому режиму, средствам обучения, учебному оборудованию); соблюдение требований к санитарно-бытовым условиям (оборудование гардеробов, санузлов, мест личной гигиены); соблюдение требований социально-бытовым условиям (оборудование в учебных кабинетах рабочих мест учителя и каждого обучающегося); административных кабинетов (помещений); соблюдение строительных норм и правил; соблюдение требований пожарной и электробезопасности; соблюдение требований охраны здоровья обучающихся и охраны труда работников организации, осуществляющих образовательную деятельность.

Для реализации дополнительной общеобразовательной программы имеются спортивный и актовый зал, библиотека, школьный музей.

№	Название дополнительной общеразвивающей программы	Аудитория	Материально-техническое оборудование
1	Музыкальная шкатулка	Кабинет начальных классов	Компьютер для учителя (ноутбук) -1 синтезатор-1 музыкальные инструменты дидактический материал
2	Музыкальный калейдоскоп	Кабинет начальных классов	Компьютер для учителя (ноутбук) -1 синтезатор-1 музыкальные

			инструменты дидактический материал
3	Культура марийского народа	Кабинет начальных классов	Наглядные пособия, таблицы, дидактический материал компьютер для учителя (ноутбук) -1
4	Культура татарского народа	Кабинет начальных классов	Учебно-методическая литература, компьютер для учителя (ноутбук) -1
5	Юный журналист	Кабинет информатики, Кабинет физики	Проектор-1 компьютер для учителя (ноутбук) -1 учебно-методическая литература
6	Школа вожатского мастерства	Кабинет центра «Точка роста»	Интерактивная доска-1 компьютер для учителя (ноутбук) -1
7	Краеведение	Школьный музей кабинет истории	Проектор-1 компьютер для учителя (ноутбук) -1 стеллажи
8	Туризм	Спортивный зал	Компьютер для учителя (ноутбук) -1 компасы- 10 страховочные системы-10 карабины – 15 туристические веревки-7 туристические коврики-3
9	Легкая атлетика	Спортивный зал	Учебно-методическая литература
10	Умелые ручки	Кабинет технологии	Проектор-1 компьютер для учителя (ноутбук) -1 нитки пяльцы и др.

**Система оценки достижения планируемых результатов освоения
дополнительной общеобразовательной программы**

Система оценки достижения планируемых результатов освоения дополнительной общеобразовательной программы направлена на обеспечение качества образования, что

предполагает вовлеченность в оценочную деятельность как педагогов дополнительного образования, так обучающихся.

Основной функцией системы оценки является ориентация образовательного процесса на достижение планируемых результатов освоения дополнительной общеобразовательной программы:

- формирование целостного представления о мире, основанного на приобретенных знаниях, умениях, навыках и способах деятельности;
- приобретение опыта разнообразной творческой деятельности (индивидуальной и коллективной), опыта познания и самопознания;
- подготовка к осуществлению осознанного и ответственного выбора индивидуальной творческой или профессиональной траектории.

Оценка результатов освоения обучающимися дополнительных общеобразовательных программ проводится в виде промежуточной аттестации. Промежуточная аттестация в объединениях дополнительного образования проводится по всем программам курсов дополнительных общеразвивающих программ в следующих формах:

- участие в спортивных соревнованиях, творческих конкурсах, конференциях школьного, муниципального, регионального и федерального уровня;
- итоговые выставки творческих работ;
- презентации итогов работы творческих объединений(может быть индивидуальной так и групповой);
- выпуск газеты «Школьная жизнь»;
- концертная деятельность художественных объединений.

Сроки проведения промежуточной аттестации:

Промежуточная аттестация в объединениях дополнительного образования проводится с апреля по май, а также в соответствии с планом проведения школьных, муниципальных и областных мероприятий.