



Приложение 2

План-конспект урока литературы в 5-м классе

Задачи:

1) предметные – повторить теоретические знания за курс начальной школы по литературному чтению; познакомить с новыми жанрами фольклора, с понятиями «образные средства выразительности» и «эпитет»;

2) развивающие – развивать речь; научить создавать связный письменный и устный текст, сформировать навык выразительного чтения; научить искать информацию и обмениваться ею в группах и между группами; научить работать в коллективе, распределять роли;

3) психологические – тренировать ораторские навыки; снизить чувство тревоги при выступлении; снять барьеры общения.

Материалы к уроку: презентация; листы бумаги формата А3, А4; анкеты для учащихся.

Ход урока литературы

1. Организационный момент

Примерное время – 2–3 минуты.

2. Разминка

Примерное время – 5 минут.

Педагог-психолог: Ребята, трудно ли было высказывать свое мнение в группах?.. А выступать перед всем классом?.. Что надо уметь, чтобы к нам прислушивались?..

Здесь важно обсудить с учащимися необходимость работы над собственной речью, манерой держаться. В качестве примера учитель может показать фрагмент из х/ф «Карнавал» (режиссер Т. Лиознова), где героиня И. Муравьевой тренирует дикцию по Демосфену, а на уроке – предложить учащимся проговорить скороговорки.

Чтобы каждый школьник получил возможность проявить себя, учитель организует работу в группах. Каждый учащийся проговаривает скороговорку. Например:

Выдра в ведро от выдры нырнула.

Выдра в ведре с водой утонула.

Два щенка, щека к щеке,

Щиплют щетку в уголке.

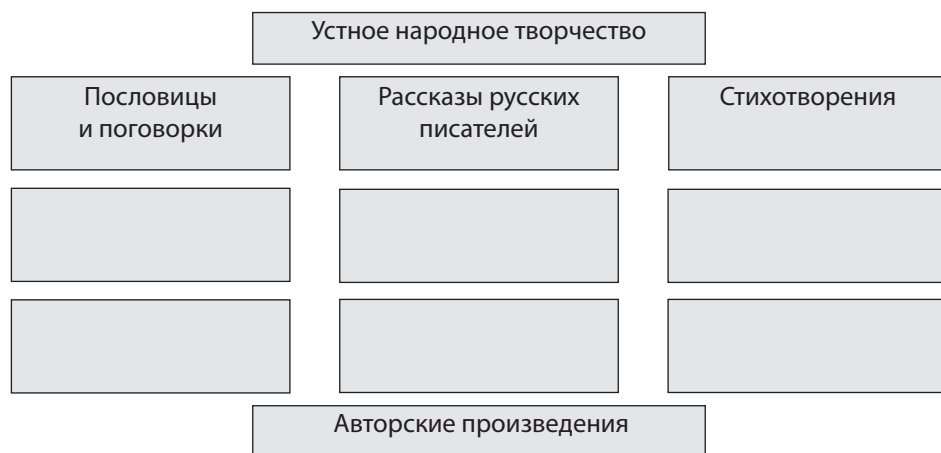


Примечание. Если учащихся заинтересуют особенности ораторского искусства и они захотят научиться с легкостью выступать, учитель предлагает посетить занятия педагога-психолога*.

3. Введение в тему урока

Примерное время – 5 минут.

Педагог вместе с детьми заполняет схему – необходимо показать стрелками, что относится к устному народному творчеству, а что нет, и заполнить пустые рамки. На этом этапе он знакомит учащихся с новыми жанрами устного народного творчества. Учащиеся приводят примеры известных им былин, сказок, предлагают загадки. После этого учитель останавливается на сказках.



4. Работа со сказкой

Примерное время – 5–7 минут.

Вопросы:

- Почему сказку называют ложью?
- На чем строятся сюжеты русских народных сказок?
- Чем отличается язык сказок от других жанров?

На этом этапе учитель вводит понятия «образность речи», «эпитет». Вместе с учащимися называет определения: дремучий лес, могучий дуб, добрый молодец, красная девица – определяет частоту употребления таких прилагательных в сказках, дает эпитету еще одно определение – «постоянный».

* Читайте в ближайших номерах, как организовать занятия по ораторскому искусству для учащихся.



5. Создание викторины

Примерное время – 10–12 минут на работу в группах, 5 минут на объединение результата. Класс разбивается на малые группы по 4–5 человек. Каждая группа получает свой жанр: 1) сказки; 2) былины; 3) загадки; 4) пословицы и поговорки. Задание – придумать вопросы для викторины.

После работы в группах учащиеся объединяют результаты, оформляют газету на листе бумаги формата А3, презентуют свою работу в течение 3–4 минут.

Примечание. Для газеты необходимо заранее подготовить иллюстрации из сказок, былин и проч.

6. Подведение итогов

В конце урока учитель предлагает учащимся написать небольшую заметку, статью или отзыв в группах. Педагог формирует группы с учетом индивидуально-психологических особенностей детей. Школьники выделяют все положительные стороны первых двух уроков для себя, посмотрят на свою работу со стороны, проанализируют ее.

Учитель предлагает ученикам алгоритм написания статей, так как у них еще нет опыта в этом, – использует презентацию.

Содержание слайдов:

Слайд 1. Определите цель публикации. *(В данном случае – честное освещение события.)*

Слайд 2. Соберите исходные данные. В этом вам помогут вопросы:

- Для кого вы пишете статью (пол, возраст, социальный статус, проблемы)?
- Какие проблемы читателя вы можете решить?
- Почему эти проблемы актуальны?
- Кто может вам помочь в сборе информации?

Слайд 3. Составьте план статьи. План состоит из тезисов – кратких предложений, которые выражают суть статьи. Прежде чем переходить к написанию, посмотрите, раскрывает ли план проблему, достаточно ли он полон, или в нем чего-то не хватает, какие вопросы могут возникнуть у читателя.

Слайд 4. Раскройте каждый пункт плана. Сделайте это максимально подробно, ответьте на все сопутствующие вопросы в пределах заданного объема. Каждый пункт плана должен выражать законченную мысль.

Слайд 5. Сделайте выводы. Обобщите все, о чем вы написали, проследите причинно-следственные связи еще раз, выделите для читателя основную мысль, подкрепите ее фактами из статьи. В помощь учащимся, которые пишут отзыв, учитель предлагает связным текстом ответить на вопросы:

- Какое мероприятие вы анализируете?
- Понравилось/не понравилось мероприятие? Почему?
- Как разнообразить работу на уроке?
- Подпись (можно только имя или ник).



Если учащиеся не успевают написать статью, отзыв, они могут дописать их дома или во второй половине дня.

Важно, чтобы потом все работы учитель или вы опубликовали на своих страницах в Интернете.

7. Рефлексия

Учащиеся заполняют анонимную анкету по итогам уроков и анализируют проведенную работу.

Анонимная анкета для учащихся

1. Меня заинтересовал первый урок

Да

Нет

Комментарий: _____

2. Меня заинтересовал второй урок

Да

Нет

Комментарий: _____

3. Работа в группах позволила мне проявить себя

Да

Нет

Комментарий: _____

4. Мне понравилось работать на уроках

Да

Нет

Комментарий: _____

5. Я хотел (а) бы, чтобы было побольше подобных уроков

Да

Нет

Комментарий: _____

